

## Master of Arts Niedersorbisch

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Master of Arts	04-009-4001	Pflicht

<b>Modultitel</b>	<b>Rěčna praksa I - Sprachpraxis Niedersorbisch I</b>
<b>Modultitel (englisch)</b>	Language Course Lower Sorbian I
<b>Empfohlen für:</b>	1. Semester
<b>Verantwortlich</b>	Professur für Sorabistik
<b>Dauer</b>	1 Semester
<b>Modulturnus</b>	jedes Wintersemester
<b>Lehrformen</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Seminar "Einführung in niedersorbische Fachterminologien" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h</li> <li>• Übung "Phonetische Übungen" (1 SWS) = 15 h Präsenzzeit und 35 h Selbststudium = 50 h</li> <li>• Übung "Konversation" (1 SWS) = 15 h Präsenzzeit und 35 h Selbststudium = 50 h</li> <li>• Übung "Schriftlicher Ausdruck" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h</li> </ul>
<b>Arbeitsaufwand</b>	10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)
<b>Verwendbarkeit</b>	Pflichtmodul M.A. Niedersorbisch
<b>Ziele</b>	Nach der aktiven Teilnahme an dem Modul können die Studierenden typische Wortbildungsmuster erkennen und anwenden und sich syntaktisch differenziert auf Niedersorbisch ausdrücken (gemäß Niveau B1+ Gemeinsamer Europäischer Referenzrahmen).
<b>Inhalt</b>	Um die schriftsprachlichen Ausdrucksmöglichkeiten zu verbessern, werden entsprechende Übungen bereitgestellt. Fachterminologie: Einführungskurs, Merkmale der Herausbildung von fachspezifischer Terminologie, Arbeit mit terminologischen Wörterbüchern und Datenbanken. Übung mündlicher und schriftlicher Ausdruck: Der Kurs bietet einen Überblick über situativ-angemessene Möglichkeiten des mündlichen Ausdrucks. Er behandelt die Umsetzung des phonetischen Ausdrucks und des phonologischen Systems auf graphemischer Ebene, die Arbeit mit den Standardwörterbüchern zur niedersorbischen Orthographie.
<b>Teilnahmevoraussetzungen</b>	keine
<b>Literaturangabe</b>	keine
<b>Vergabe von Leistungspunkten</b>	Die Leistungspunkte werden vergeben, wenn das Modul gemäß den Vorgaben der Prüfungsordnung bestanden ist.

**Prüfungsleistungen und -vorleistungen**

<b>Modulprüfung: Klausur 120 Min., mit Wichtung: 1</b>	
<i>Prüfungsvorleistung: Mündliche Prüfung (15 Min.)</i>	
	Seminar "Einführung in niedersorbische Fachterminologien" (2SWS)
	Übung "Phonetische Übungen" (1SWS)
	Übung "Konversation" (1SWS)
	Übung "Schriftlicher Ausdruck" (2SWS)

## Master of Arts Niedersorbisch

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Master of Arts	04-009-4005	Pflicht

### Modultitel **Fachowa didaktika I - Fachdidaktik I**

**Modultitel (englisch)** Didactics for Lower Sorbian I

**Empfohlen für:** 1./2. Semester

**Verantwortlich** Professur für Sorabistik

**Dauer** 2 Semester

**Modulturnus** jedes Wintersemester

**Lehrformen**

- Vorlesung "Fachdidaktik I" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h
- Seminar "Fachdidaktik I" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h
- Übung "Fachdidaktik I" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h

**Arbeitsaufwand** 10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)

**Verwendbarkeit** Pflichtmodul M.A. Niedersorbisch

**Ziele** Neben den Zielsetzungen gemäß §§ 2 bis 4 der Rahmenordnung für Schulpraktische Studien an der Universität Leipzig verfolgt das Modul folgendes fachspezifische Ziel: Erwerb von Grundlagenkenntnissen zur Bedeutung und Entwicklung der Fachdidaktik Niedersorbisch. Dieses Ziel ist zu sehen in Verbindung mit §§ 2–4 und § 5 Abs. 1 und Abs. 3–6 der Rahmenordnung für Schulpraktische Studien und den bildungswissenschaftlichen Studien.

**Inhalt**

(1) Vorlesung: Grundlagen fachbezogenen Lernens und Lehrens  
Die Vorlesung gibt eine Einführung in die Didaktik des Sorbischunterrichts, stellt grundsätzliche Fragen der Vermittlung von sorbischer Sprache und Literatur in den Mittelpunkt, d.h. es wird das Sorbische als Mutter-, Zweit- und Fremdsprache eingeordnet und Lehr- und Lernziele des Sorbischunterrichts bestimmt, ebenso dessen Inhalte und Methoden

(2) Seminar: Fachunterricht – Konzeptionen und Gestaltung I  
Das Seminar bezieht sich auf Inhalte der VL 1 und zielt auf die Kenntnis und Beurteilung beispielhafter Ansätze für die Unterstützung von Lernprozessen sowie die Kenntnis und Begründung fachlicher Möglichkeiten zur Steigerung der Lernmotivation bei Schülern.  
Die Teilnehmer erlangen die Fähigkeit zum Planen und Gestalten von Unterrichtsstunden mit angemessenem fachlichen Niveau und beziehen sich dabei auf verschiedene Kompetenzstufen der Schüler.

(3) Übung: Schulpraktische Studien  
Die Schulpraktischen Studien sind eine erste Erprobung eigener Unterrichtserfahrung auf Niedersorbisch. Diese fachspezifische Praxisbegnung wird in Form eines semesterbegleitendes Tagespraktikums an Schulstandorten der Niederlausitz organisiert.

**Teilnahmevoraussetzungen** keine

**Literaturangabe** keine

**Vergabe von Leistungspunkten** Die Leistungspunkte werden vergeben, wenn das Modul gemäß den Vorgaben der Prüfungsordnung bestanden ist.

**Prüfungsleistungen und -vorleistungen**

<b>Modulprüfung: Hausarbeit, mit Wichtung: 1</b>	
<i>Prüfungsvorleistung: Praktikumsmappe</i>	
	Vorlesung "Fachdidaktik I" (2SWS)
	Seminar "Fachdidaktik I" (2SWS)
	Übung "Fachdidaktik I" (2SWS)

## Master of Arts Niedersorbisch

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Master of Arts	04-009-4009	Pflicht

### Modultitel **Kulturne wědomnosći I - Kulturwissenschaften I**

**Modultitel (englisch)** Cultural Sciences I

**Empfohlen für:** 1./2. Semester

**Verantwortlich** Professur für Sorabistik

**Dauer** 2 Semester

**Modulturnus** jedes Wintersemester

**Lehrformen**

- Übung "Minderheiten in Europa" (1 SWS) = 15 h Präsenzzeit und 35 h Selbststudium = 50 h
- Seminar "Sorbische Volkskunde I" (1 SWS) = 15 h Präsenzzeit und 35 h Selbststudium = 50 h
- Übung "Sorbische Geschichte I" (1 SWS) = 15 h Präsenzzeit und 35 h Selbststudium = 50 h

**Arbeitsaufwand** 5 LP = 150 Arbeitsstunden (Workload)

**Verwendbarkeit** Pflichtmodul M.A. Niedersorbisch

**Ziele** Die Studierenden verfügen über ein Überblickswissen über die Geschichte, die kulturellen Besonderheiten und die politischen Situation der Sorben in der Niederlausitz und können hiermit zusammenhängende Phänomene benennen und erläutern. Sie kennen die besonderen Faktoren, die die Entwicklung von Minderheitensprachen beeinflussen.

**Inhalt** Die Veranstaltungen finden exkursionsbegleitend an verschiedenen Orten der Niederlausitz und mittleren Lausitz statt.

**Teilnahmevoraussetzungen** keine

**Literaturangabe** keine

**Vergabe von Leistungspunkten** Die Leistungspunkte werden vergeben, wenn das Modul gemäß den Vorgaben der Prüfungsordnung bestanden ist.

### Prüfungsleistungen und -vorleistungen

Modulprüfung: Hausarbeit, mit Wichtung: 1	
	Übung "Minderheiten in Europa" (1SWS)
	Seminar "Sorbische Volkskunde I" (1SWS)
	Übung "Sorbische Geschichte I" (1SWS)

## Master of Arts Niedersorbisch

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Master of Arts	04-009-4002	Pflicht

### Modultitel **Rěčna praksa II - Sprachpraxis Niedersorbisch II**

**Modultitel (englisch)** Language Course Lower Sorbian II

**Empfohlen für:** 2. Semester

**Verantwortlich** Professur für Sorabistik

**Dauer** 1 Semester

**Modulturnus** jedes Sommersemester

**Lehrformen**

- Seminar "Niedersorbische Fachterminologien" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h
- Übung "Phonetische Übungen" (1 SWS) = 15 h Präsenzzeit und 35 h Selbststudium = 50 h
- Übung "Konversation" (1 SWS) = 15 h Präsenzzeit und 35 h Selbststudium = 50 h
- Übung "Schriftlicher Ausdruck" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h

**Arbeitsaufwand** 10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)

**Verwendbarkeit** Pflichtmodul M.A. Niedersorbisch

**Ziele** Nach der aktiven Teilnahme an dem Modul können die Studierenden sich im Niedersorbischen mündlich und schriftlich fachsprachlich korrekt ausdrücken (entsprechend Niveau B2 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens). Die Studierenden können systemische Unterschiede zwischen Ober- und Niedersorbisch benennen und erläutern.

**Inhalt** Um die schriftsprachlichen Ausdrucksmöglichkeiten zu verbessern, werden entsprechende Übungen bereitgestellt. Fachterminologie: Fortgeschrittenenkurs, Merkmale der niedersorbischen Terminologien, Verbesserung der Arbeit mit terminologischen Wörterbüchern und Datenbanken. Übung mündlicher und schriftlicher Ausdruck: Der Kurs verfeinert die situativ-angemessene Möglichkeiten des mündlichen Ausdrucks. Er behandelt die Umsetzung des phonetischen Ausdrucks und des phonologischen Systems auf graphemischer Ebene.

**Teilnahmevoraussetzungen** keine

**Literaturangabe** keine

**Vergabe von Leistungspunkten** Die Leistungspunkte werden vergeben, wenn das Modul gemäß den Vorgaben der Prüfungsordnung bestanden ist.

**Prüfungsleistungen und -vorleistungen**

<b>Modulprüfung: Klausur 120 Min., mit Wichtung: 1</b>	
<i>Prüfungsvorleistung: Mündliche Prüfung (15 Min.)</i>	
	Seminar "Niedersorbische Fachterminologien" (2SWS)
	Übung "Phonetische Übungen" (1SWS)
	Übung "Konversation" (1SWS)
	Übung "Schriftlicher Ausdruck" (2SWS)

## Master of Arts Niedersorbisch

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Master of Arts	04-009-4007	Pflicht

<b>Modultitel</b>	<b>Sorabistika I - Sorabistik I</b>
<b>Modultitel (englisch)</b>	Sorbian Studies I
<b>Empfohlen für:</b>	2. Semester
<b>Verantwortlich</b>	Professur für Sorabistik
<b>Dauer</b>	1 Semester
<b>Modulturnus</b>	jedes Sommersemester
<b>Lehrformen</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Seminar mit Übungsanteil "Geschichte der niedersorbischen Literatur" (1 SWS) = 15 h Präsenzzeit und 35 h Selbststudium = 50 h</li> <li>• Seminar mit Übungsanteil "Geschichte der niedersorbischen Sprache" (1 SWS) = 15 h Präsenzzeit und 35 h Selbststudium = 50 h</li> <li>• Vorlesung "Sorbische Geschichte I" (1 SWS) = 15 h Präsenzzeit und 35 h Selbststudium = 50 h</li> </ul>
<b>Arbeitsaufwand</b>	5 LP = 150 Arbeitsstunden (Workload)
<b>Verwendbarkeit</b>	Pflichtmodul M.A. Niedersorbisch
<b>Ziele</b>	Die Studierenden verfügen über ein Überblickswissen über die Phonetik und Phonologie der sorbischen Sprachen und können hiermit zusammenhängende Phänomene benennen und Unterschiede zwischen den Sprachen darstellen. Die Studierenden können die Entwicklung der sorbischen Literatur darstellen und ihre Spezifika benennen und erläutern. Sie können die Sprachentwicklung in der Niederlausitz mit entsprechenden Ereignissen der Geschichte in Zusammenhang bringen.
<b>Inhalt</b>	Behandlung von entwicklungsspezifischen Themen der Sprachwissenschaft (z.B. Lektüre sorbischer Sprachdenkmäler, Kodifikationsprobleme des Sorbischen, Geschichte des Sorbischen) und Literaturwissenschaft (z.B. Entstehung der sorbischen Literatur, Gattungsprobleme der sorbischen Literatur, Romantik).
<b>Teilnahmevoraussetzungen</b>	keine
<b>Literaturangabe</b>	keine
<b>Vergabe von Leistungspunkten</b>	Die Leistungspunkte werden vergeben, wenn das Modul gemäß den Vorgaben der Prüfungsordnung bestanden ist.

**Prüfungsleistungen und -vorleistungen**

<b>Modulprüfung: Mündliche Prüfung 30 Min., mit Wichtung: 1</b>	
	Seminar mit Übungsanteil "Geschichte der niedersorbischen Literatur" (1SWS)
	Seminar mit Übungsanteil "Geschichte der niedersorbischen Sprache" (1SWS)
	Vorlesung "Sorbische Geschichte I" (1SWS)

## Master of Arts Niedersorbisch

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Master of Arts	04-009-4003	Pflicht

### Modultitel **Rěčna praksa III - Sprachpraxis Niedersorbisch III**

**Modultitel (englisch)** Language Course Lower Sorbian III

**Empfohlen für:** 3. Semester

**Verantwortlich** Professur für Sorabistik

**Dauer** 1 Semester

**Modulturnus** jedes Wintersemester

**Lehrformen**

- Seminar "Niedersorbische Fachsprachen" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h
- Übung "Konversation" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h
- Übung "Stilübungen" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h

**Arbeitsaufwand** 10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)

**Verwendbarkeit** Pflichtmodul M.A. Niedersorbisch

**Ziele** Nach der aktiven Teilnahme an dem Modul können die Studierenden sich im Niedersorbischen mündlich und schriftlich fachsprachlich korrekt und stilistisch differenziert ausdrücken (entsprechend Niveau B2+ des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens) und ihre Sprachproduktion an den Adressaten anpassen.

**Inhalt** Der Fachsprachenkurs bereitet die Teilnehmer darauf vor, auch ihre anderen Unterrichtsfächer auf Niedersorbische zu unterrichten. Die Stilübungen führen in die verschiedenen Stile des Niedersorbischen ein. Die Sprechfähigkeit wird im Konversationskurs weiter verbessert.

**Teilnahmevoraussetzungen** keine

**Literaturangabe** keine

**Vergabe von Leistungspunkten** Die Leistungspunkte werden vergeben, wenn das Modul gemäß den Vorgaben der Prüfungsordnung bestanden ist.

### Prüfungsleistungen und -vorleistungen

<b>Modulprüfung: Klausur 120 Min., mit Wichtung: 1</b>	
<i>Prüfungsvorleistung: Mündliche Prüfung (15 Min.)</i>	
	Seminar "Niedersorbische Fachsprachen" (2SWS)
	Übung "Konversation" (2SWS)
	Übung "Stilübungen" (2SWS)

## Master of Arts Niedersorbisch

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Master of Arts	04-009-4006	Pflicht

### Modultitel **Fachowa didaktika II - Fachdidaktik II**

**Modultitel (englisch)** Didactics for Lower Sorbian II

**Empfohlen für:** 3./4. Semester

**Verantwortlich** Professur für Sorabistik

**Dauer** 2 Semester

**Modulturnus** jedes Wintersemester

**Lehrformen**

- Vorlesung "Bildungsstandards, Kompetenzmodelle und Leistungsmessung" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h
- Seminar "Fachunterricht – Konzeptionen und Gestaltung" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h
- Übung "Schulpraktische Studien" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h

**Arbeitsaufwand** 10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)

**Verwendbarkeit** Pflichtmodul M.A. Niedersorbisch

**Ziele**

Die Studierenden erwerben fachdidaktische Kenntnisse, Fähigkeiten und Fertigkeiten sowie Schlüsselqualifikationen, die die Ausübung eines Lehramtes an niedersorbisch-deutschen Schulen sowie Schulen mit Niedersorbischunterricht erfordert. Insbesondere soll die Fähigkeit zum Planen und Gestalten eines strukturierten Lehrgangs, einer Unterrichtseinheit, einer Unterrichtsstunde und von Unterrichtssequenzen mit angemessenem fachlichen Niveau, bezogen auf verschiedene Kompetenz- und Anforderungsbereiche, entwickelt werden. Diese Ziele sind zu sehen in Verbindung mit §§ 2-4 und § 5 Abs. 1 und Abs. 3-6 der Rahmenordnung für Schulpraktische Studien und den bildungswissenschaftlichen Studien.

**Inhalt**

In der Vorlesung soll die Kenntnis von Kompetenzmodellen und Standarddefinitionen sowie von Studien und Methoden zur Erfassung und Beurteilung von Schülerleistungen (incl. Nationaler und internationaler Vergleichsstudien) vermittelt werden.

Auf der Basis soliden Wissens über fachliche und fachdidaktische Theorien und Strukturierungsansätze soll die Planung und Analyse von Sorbischunterricht und sorbischem Fachunterricht vertieft werden.

Die Übungen dienen der Analyse, Erprobung und Evaluation punktuellen Lehrerhandelns und sollen die Fähigkeit zur Reflexion eigener Unterrichtstätigkeit und von Schülerlernprozessen vertiefen.

**Teilnahmevoraussetzungen** keine

**Literaturangabe** keine

**Vergabe von Leistungspunkten** Die Leistungspunkte werden vergeben, wenn das Modul gemäß den Vorgaben der Prüfungsordnung bestanden ist.

**Prüfungsleistungen und -vorleistungen**

<b>Modulprüfung: Referat (20 Min.) mit schriftlicher Ausarbeitung (4 Wochen), mit Wichtung: 1</b>	
<i>Prüfungsvorleistung: Praktikumsmappe</i>	
	Vorlesung "Bildungsstandards, Kompetenzmodelle und Leistungsmessung" (2SWS)
	Seminar "Fachunterricht – Konzeptionen und Gestaltung" (2SWS)
	Übung "Schulpraktische Studien" (2SWS)

## Master of Arts Niedersorbisch

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Master of Arts	04-009-4010	Pflicht

### Modultitel **Kulturne wědomnosći II - Kulturwissenschaften II**

**Modultitel (englisch)** Cultural Sciences II

**Empfohlen für:** 3./4. Semester

**Verantwortlich** Professur für Sorabistik

**Dauer** 2 Semester

**Modulturnus** jedes Wintersemester

**Lehrformen**

- Vorlesung mit seminaristischem Anteil "Ethnologie und Minderheitenforschung" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h
- Seminar mit Übungsanteil "Sorbische Volkskunde II" (1 SWS) = 15 h Präsenzzeit und 35 h Selbststudium = 50 h

**Arbeitsaufwand** 5 LP = 150 Arbeitsstunden (Workload)

**Verwendbarkeit** Pflichtmodul M.A. Niedersorbisch

**Ziele** Die Studierenden können kulturwissenschaftliche Fachtexte analysieren und bewerten, kulturelle Phänomene des Sorbentums insbesondere im Hinblick auf die Niederlausitz charakterisieren und im Hinblick auf ihre Bedeutung für die Identität der sorbischen Minderheit bewerten.

**Inhalt** Die Veranstaltungen finden exkursionsbegleitend an verschiedenen Orten der Niederlausitz und mittleren Lausitz statt.

**Teilnahmevoraussetzungen** keine

**Literaturangabe** keine

**Vergabe von Leistungspunkten** Die Leistungspunkte werden vergeben, wenn das Modul gemäß den Vorgaben der Prüfungsordnung bestanden ist.

### Prüfungsleistungen und -vorleistungen

Modulprüfung: Hausarbeit, mit Wichtung: 1	
	Vorlesung mit seminaristischem Anteil "Ethnologie und Minderheitenforschung" (2SWS)
	Seminar mit Übungsanteil "Sorbische Volkskunde II" (1SWS)

## Master of Arts Niedersorbisch

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Master of Arts	04-009-4004	Pflicht

### Modultitel **Rěcna praksa IV - Sprachpraxis Niedersorbisch IV**

**Modultitel (englisch)** Language Course Lower Sorbian IV

**Empfohlen für:** 4. Semester

**Verantwortlich** Professur für Sorabistik

**Dauer** 1 Semester

**Modulturnus** jedes Sommersemester

**Lehrformen**

- Seminar "Niedersorbische Fachsprachen II" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h
- Übung "Konversation" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h
- Übung "Stilübungen" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h

**Arbeitsaufwand** 10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)

**Verwendbarkeit** Pflichtmodul M.A. Niedersorbisch

**Ziele** Nach der aktiven Teilnahme an dem Modul können die Studierenden sich im Niedersorbischen mündlich und schriftlich auf hohem Niveau fachsprachlich korrekt und stilistisch differenziert ausdrücken (entsprechend Niveau C1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens) und sind in der Lage, auch ihre anderen Unterrichtsfächer auf Niedersorbisch zu unterrichten und auch Arbeitsmaterialien zu erstellen.

**Inhalt** Der Fachsprachenkurs verbessert die Fähigkeit der Teilnehmer, auch ihre anderen Unterrichtsfächer auf Niedersorbische zu unterrichten. Die Stilübungen verbessern die stilistisch differenzierten Ausdrucksmöglichkeiten. Die Sprechfähigkeit wird im Konversationskurs weiter verbessert.

**Teilnahmevoraussetzungen** keine

**Literaturangabe** keine

**Vergabe von Leistungspunkten** Die Leistungspunkte werden vergeben, wenn das Modul gemäß den Vorgaben der Prüfungsordnung bestanden ist.

### Prüfungsleistungen und -vorleistungen

**Modulprüfung: Klausur 120 Min., mit Wichtung: 1**

*Prüfungsvorleistung: Mündliche Prüfung (15 Min.)*

	Seminar "Niedersorbische Fachsprachen II" (2SWS)
	Übung "Konversation" (2SWS)
	Übung "Stilübungen" (2SWS)

## Master of Arts Niedersorbisch

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Master of Arts	04-009-4008	Pflicht

### Modultitel Sorabistika II - Sorabistik II

**Modultitel (englisch)** Sorbian Studies II

**Empfohlen für:** 4. Semester

**Verantwortlich** Professur für Sorabistik

**Dauer** 1 Semester

**Modulturnus** jedes Sommersemester

**Lehrformen**

- Seminar mit Übungsanteil "Sorbische Kinder- und Jugendliteratur" (1 SWS) = 15 h Präsenzzeit und 35 h Selbststudium = 50 h
- Seminar mit Übungsanteil "Sorbische Sprachwissenschaft" (1 SWS) = 15 h Präsenzzeit und 35 h Selbststudium = 50 h
- Vorlesung "Sorbische Geschichte II" (1 SWS) = 15 h Präsenzzeit und 35 h Selbststudium = 50 h

**Arbeitsaufwand** 5 LP = 150 Arbeitsstunden (Workload)

**Verwendbarkeit** Pflichtmodul M.A. Niedersorbisch

**Ziele** Nach dem erfolgreichen Abschluss des Moduls vermögen die Studierenden in den wichtigsten Bereichen der Sorabistik Fachtexte zu erfassen und Phänomene der sorbischen Sprache und Literatur zu benennen und zu erläutern. Sie können sorbische literarische Texte unter historischen und gattungsspezifischen Aspekten analysieren.

**Inhalt** Behandlung von spezifischen Themen der synchronen sorbischen Sprachwissenschaft (Phonetik/Phonologie, Morphologie, sorbische Dialektologie, Lexikologie) und Literaturwissenschaft, insbesondere die Poetik, Rezeption und Schaffung sorbischer Kinder- und Jugendliteratur.

**Teilnahmevoraussetzungen** keine

**Literaturangabe** keine

**Vergabe von Leistungspunkten** Die Leistungspunkte werden vergeben, wenn das Modul gemäß den Vorgaben der Prüfungsordnung bestanden ist.

### Prüfungsleistungen und -vorleistungen

Modulprüfung: Mündliche Prüfung 30 Min., mit Wichtung: 1	
	Seminar mit Übungsanteil "Sorbische Kinder- und Jugendliteratur" (1SWS)
	Seminar mit Übungsanteil "Sorbische Sprachwissenschaft" (1SWS)
	Vorlesung "Sorbische Geschichte II" (1SWS)