

Polyvalenter Bachelor Lehramt Italienisch

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Bachelor	04-029-1301	Pflicht

Modultitel	Romanistische Sprachwissenschaft I Einführung und sprachspezifische Grundlagen der Italienischen Sprachwissenschaft
Modultitel (englisch)	
Empfohlen für:	1. Semester
Verantwortlich	Professur Französische, frankophone und italienische Sprachwissenschaft
Dauer	1 Semester
Modulturnus	jedes Wintersemester
Lehrformen	<ul style="list-style-type: none"> • Vorlesung "Einführung romanistische Sprachwissenschaft" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 60 h Selbststudium = 90 h • Seminar "Grundlagen italienische Sprachwissenschaft" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 90 h Selbststudium = 120 h • Übung "Sprachpraxis Italienisch 1" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 60 h Selbststudium = 90 h
Arbeitsaufwand	10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)
Verwendbarkeit	<ul style="list-style-type: none"> • Pflichtmodul im Studiengang Bachelor Lehramt Italienisch • Pflichtmodul im Studiengang B.A. Romanische Studien Kernfach (Option Italianistik) • Pflichtmodul im kleinen Wahlbereich Italianistik • Pflichtmodul im großen Wahlbereich Italianistik
Ziele	<p>Die Studierenden:</p> <ul style="list-style-type: none"> • erwerben Überblickswissen zu den Themengebieten • erwerben die Grundlagen, um sich als Studierende des Italienischen den Zugang von dieser Sprache zu den anderen romanischen Sprachen zu schaffen und Gemeinsamkeiten und Unterschiede herauszuarbeiten • wenden methodisches und terminologisches Wissen auf das Italienische an • erwerben und festigen (grundlegende) grammatische und morphologische Strukturen des Italienischen • wenden die erworbenen Sprachstrukturen zusammenhängend in schriftlicher und mündlicher Kommunikation an (Niveau A1 /A2)
Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> • die großen romanischen Sprachen sowie bedeutende Minderheitensprachen, Kreolsprachen und spezielle romanische Varietäten • (externe) Geschichte der großen romanischen Sprachen • Grundzüge des Systems der einzelnen romanischen Sprachen und ihrer strukturellen und lexikalischen Besonderheiten • Methoden und terminologische Grundlagen der italianistischen Sprachwissenschaft • grammatische und morphologische Strukturen des Italienischen
Teilnahmevoraussetzungen	keine

Literaturangabe siehe Homepage des Instituts für Romanistik

Vergabe von Leistungspunkten Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben.
Näheres regelt die Prüfungsordnung.

Prüfungsleistungen und -vorleistungen

Modulprüfung: Klausur 120 Min., mit Wichtung: 1	
	Vorlesung "Einführung romanistische Sprachwissenschaft" (2SWS)
	Seminar "Grundlagen italienische Sprachwissenschaft" (2SWS)
	Übung "Sprachpraxis Italienisch 1" (2SWS)

Polyvalenter Bachelor Lehramt Italienisch

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Bachelor	04-029-1302	Pflicht

Modultitel	Romania I Einführung und Grundlagen der italienischen Literatur- und Kulturwissenschaft
Modultitel (englisch)	
Empfohlen für:	2. Semester
Verantwortlich	Professur Französische, frankophone und italienische Literaturwissenschaft
Dauer	1 Semester
Modulturnus	jedes Sommersemester
Lehrformen	<ul style="list-style-type: none"> • Vorlesung "Einführung in die romanistische Kulturwissenschaft" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 60 h Selbststudium = 90 h • Seminar "Einführung in die italienische Literaturwissenschaft" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 90 h Selbststudium = 120 h • Übung "Sprachpraxis Italienisch 2" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 60 h Selbststudium = 90 h
Arbeitsaufwand	10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)
Verwendbarkeit	<ul style="list-style-type: none"> • Pflichtmodul im Studiengang Bachelor Lehramt Italienisch • Pflichtmodul im Studiengang B.A. Romanische Studien Kernfach (Option Italianistik) • Pflichtmodul im kleinen Wahlbereich Italianistik • Pflichtmodul im großen Wahlbereich Italianistik
Ziele	<p>a) wissenschaftliche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vermittlung von interkultureller und disziplinübergreifender Kompetenz • Einführung in Theorien der Literatur- und Kulturwissenschaft • Vermittlung von Grundlagen für die Interpretation und Analyse literarischer und medialer Texte • Einführung in die wichtigsten Paradigmen von Literatur-, Theater-, Kultur- und Mediengeschichte • Heranführung an das wissenschaftliche Arbeiten <p>b) landeskundliche und fremdsprachliche</p> <p>Die Studierenden:</p> <ul style="list-style-type: none"> • erwerben Kenntnisse über wichtige politische, regionale und kulturelle Gegebenheiten Italiens • verstehen die Hauptinhalte ausgewählter literarischer und kulturwissenschaftlicher Texte in der Fremdsprache Italienisch • können anhand von Orientierungsfragen die Hauptinhalte literarischer und kulturwissenschaftlicher Texte kurz schriftlich oder mündlich resümieren (Niveau A1/ A2)
Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> • Theorien der Literatur- und Kulturwissenschaft • wichtigste Paradigmen von Literatur-, Theater-, Kultur- und Mediengeschichte • Techniken wissenschaftlichen Arbeitens • Überblickswissen über politisch-gesellschaftliche Verhältnisse und Kultur Italiens • Sprachliche Arbeit mit literarischen und medialen Texten des

italienischsprachigen Raumes

Teilnahmevoraussetzungen

keine

Literaturangabe

siehe Homepage des Instituts für Romanistik

Vergabe von Leistungspunkten

Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben. Näheres regelt die Prüfungsordnung. Ist eine Teilprüfung nicht bestanden, so gilt die Modulprüfung als nicht bestanden. Im Falle der nicht bestandenen Modulprüfung muss nur die nicht bestandene Teilprüfung wiederholt werden.

Prüfungsleistungen und -vorleistungen

Modulprüfung: Klausur 120 Min., mit Wichtung: 1	
	Vorlesung "Einführung in die romanistische Kulturwissenschaft" (2SWS)
	Seminar "Einführung in die italienische Literaturwissenschaft" (2SWS)
	Übung "Sprachpraxis Italienisch 2" (2SWS)

Polyvalenter Bachelor Lehramt Italienisch

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Bachelor	04-007-1303	Pflicht

Modultitel	Romania II Literatur, Kultur, Medien und Geschichte Italiens nach Schwerpunkten
Modultitel (englisch)	
Empfohlen für:	3. Semester
Verantwortlich	Professur Französische, frankophone und italienische Literaturwissenschaft
Dauer	1 Semester
Modulturnus	jedes Wintersemester
Lehrformen	<ul style="list-style-type: none"> • Vorlesung "Romania: Literatur, Kultur, Geschichte" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 60 h Selbststudium = 90 h • Seminar "Ausgewählte Akteure, Texte, Zeiträume Italiens" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 90 h Selbststudium = 120 h • Übung "Sprachpraxis Italienisch 3" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 60 h Selbststudium = 90 h
Arbeitsaufwand	10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)
Verwendbarkeit	<ul style="list-style-type: none"> • Pflichtmodul im Studiengang Bachelor Lehramt Italienisch • Wahlpflichtmodul im Studiengang B.A. Romanische Studien Kernfach (Option Italianistik) • Wahlpflichtmodul im kleinen Wahlbereich Italianistik • Pflichtmodul im großen Wahlbereich Italianistik
Ziele	<p>a) wissenschaftliche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vermittlung und Kontextualisierung von kulturspezifischem Wissen • Applikation spezifischer Theoreme auf die Schwerpunktobjekte aus Literatur, Theater, Kultur und Medien • selbständiges Anfertigen von Referaten und wissenschaftlichen Arbeiten • selbständiges Aneignen von medialen Präsentationstechniken und Nutzung neuer Medien <p>b) landeskundliche und fremdsprachliche</p> <p>Die Studierenden:</p> <ul style="list-style-type: none"> • erwerben Kenntnisse über wichtige politische und kulturelle Gegebenheiten Italiens • können Hauptinhalte literarischer und kulturwissenschaftlicher Texte im Italienischen lesend verstehen • können Hauptinhalte italienischsprachiger literarischer und kulturwissenschaftlicher Texte selbständig schriftlich oder mündlich resümieren (Niveau A2)
Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> • ausgewählte Akteure, Texte und Zeiträume Italiens • ausgewählte literatur-, theater-, kultur- und medienspezifische Theoreme • Techniken wissenschaftlichen Arbeitens • Überblickswissen über politisch-gesellschaftliche Verhältnisse und Kultur Italiens • sprachliche Arbeit mit literarischen und medialen Texten des italienischen Kulturraumes

Teilnahmevoraussetzungen keine

Literaturangabe siehe Homepage des Instituts für Romanistik

Vergabe von Leistungspunkten Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben.
Näheres regelt die Prüfungsordnung.

Prüfungsleistungen und -vorleistungen

Modulprüfung:	
	Vorlesung "Romania: Literatur, Kultur, Geschichte" (2SWS)
Projektarbeit*, mit Wichtung: 3	Seminar "Ausgewählte Akteure, Texte, Zeiträume Italiens" (2SWS)
Klausur* 90 Min., mit Wichtung: 1	Übung "Sprachpraxis Italienisch 3" (2SWS)

* Diese Prüfungsleistungen müssen bestanden sein.

Polyvalenter Bachelor Lehramt Italienisch

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Bachelor	04-007-1304	Pflicht

Modultitel	Romanistische Sprachwissenschaft II Systemlinguistik des Italienischen
Modultitel (englisch)	
Empfohlen für:	4. Semester
Verantwortlich	Professur Französische, frankophone und italienische Sprachwissenschaft
Dauer	1 Semester
Modulturnus	jedes Sommersemester
Lehrformen	<ul style="list-style-type: none"> • Vorlesung "Systemlinguistik der romanistischen Sprachen" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 15 h Selbststudium = 45 h • Seminar "Ausgewählte Aspekte Systemlinguistik Italienisch" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 135 h Selbststudium = 165 h • Übung "Sprachpraxis Italienisch 4" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 60 h Selbststudium = 90 h
Arbeitsaufwand	10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)
Verwendbarkeit	<ul style="list-style-type: none"> • Pflichtmodul im Studiengang Bachelor Lehramt Italienisch • Wahlpflichtmodul im Studiengang B.A. Romanische Studien Kernfach (Option Italianistik) • Wahlpflichtmodul im kleinen Wahlbereich Italianistik • Pflichtmodul im großen Wahlbereich Italianistik
Ziele	<p>a) wissenschaftliche Die Studierenden:</p> <ul style="list-style-type: none"> • erwerben Basiswissen über Systemeigenschaften und Funktionen sprachlicher Einheiten • vertiefen ihre Kenntnisse über das System des Italienischen • können anhand der Auswertung von Originaltexten und ausgewählter Belege sprachliche Merkmale des Italienischen beschreiben und linguistisch näher bestimmen • sind vertraut mit Grundbegriffen und Methoden der Sprachwissenschaft und mit Techniken des wissenschaftlichen Arbeitens • sind in der Lage, das in der Vorlesung erworbene Überblickswissen auf das Italienische anzuwenden und im Selbststudium ihr Wissen zur synchronen Sprachbetrachtung zu vertiefen <p>b) fremdsprachliche Die Studierenden:</p> <ul style="list-style-type: none"> • lernen anhand von italienischsprachigen Texten textanalytische und übersetzerische Basisverfahren kennen • erwerben und festigen beim Übersetzen in die Muttersprache sprachvergleichend lexikalische, grammatische und morphologische Kenntnisse des Italienischen (Niveau B1)
Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> • Überblick zu den systemlinguistischen Beschreibungsgrundlagen der romanischen Sprachen • Spezialwissen zu einem oder zwei der folgenden Themengebiete:

1. Phonetik und Phonologie und/ oder 2. Morphologie und Wortbildung und/ oder
3. Syntax und/ oder 4. Lexikologie und Semantik des Italienischen
- Techniken wissenschaftlichen Arbeitens

Teilnahmevoraussetzungen

keine

Literaturangabe

siehe Homepage des Instituts für Romanistik

Vergabe von Leistungspunkten

Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben.
Näheres regelt die Prüfungsordnung.

Prüfungsleistungen und -vorleistungen

Modulprüfung:	
	Vorlesung "Systemlinguistik der romanistischen Sprachen" (2SWS)
Projektarbeit*, mit Wichtung: 2	Seminar "Ausgewählte Aspekte Systemlinguistik Italienisch" (2SWS)
Klausur* 90 Min., mit Wichtung: 1	Übung "Sprachpraxis Italienisch 4" (2SWS)

* Diese Prüfungsleistungen müssen bestanden sein.

Polyvalenter Bachelor Lehramt Italienisch

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Bachelor	04-029-1000	Pflicht

Modultitel Didaktik der romanischen Sprachen I

Modultitel (englisch)

Empfohlen für: 5.–6. Semester

Verantwortlich Professur Didaktik der romanischen Sprachen

Dauer 2 Semester

Modulturnus jedes Wintersemester

Lehrformen

- Vorlesung "Einführung in die Didaktik der romanischen Sprachen" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 30 h Selbststudium = 60 h
- Seminar "Einführung in die Unterrichtsplanung/Italienisch" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 90 h Selbststudium = 120 h
- SPS "Schulpraktische Studien II/ III" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 90 h Selbststudium = 120 h

Arbeitsaufwand 10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)

Verwendbarkeit • Pflichtmodul im Studiengang BA Lehramt Französisch, Italienisch, Spanisch

Ziele

Neben den Zielsetzungen gemäß §§ 2 bis 4 der Rahmenordnung für Schulpraktische Studien an der Universität Leipzig verfolgt das Modul folgende fachspezifischen Ziele.

- Kenntnis beispielhafter fachdidaktischer Ansätze für das Fremdsprachenlernen
- Fähigkeit zur beispielhaften Erläuterung fachlicher Sachverhalte im Fremdsprachenunterricht
- Planungs- und Umsetzungsfähigkeiten von fachlichen Erkenntnissen im Französisch- bzw. Spanisch- bzw. Italienischunterricht (Einzelstunden)
- Fähigkeiten zur Reflexion des eigenen Lernprozesses und fremder Lernprozesse

Diese Ziele sind zu sehen in Verbindung mit §§ 2–4 und § 5 Abs. 1 und Abs. 3–6 der Rahmenordnung für Schulpraktische Studien und den bildungswissenschaftlichen Studien.

Inhalt

- Grundlagen fachdidaktischer Theorien und Unterrichtskonzeptionen
- Methodengeschichte des Fremdsprachenunterrichts
- Aspekte aktueller Schulsprachenpolitik
- Spracherwerb und Sprachenlernen (lerntheoretische Positionen)
- Formen wissenschaftlichen Arbeitens und Umgang mit Hilfsmitteln
- Fachliche Inhalte des Fremdsprachenlernens
- Aspekte der Leistungsbewertung
- erste Erprobung, Analyse und Evaluation punktuellen Lehrerhandelns

Teilnahmevoraussetzungen Abschluss der SPS I

Literaturangabe siehe Homepage des Instituts für Romanistik

Vergabe von Leistungspunkten Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben. Näheres regelt die Prüfungsordnung.

Prüfungsleistungen und -vorleistungen

Modulprüfung:	
	Vorlesung "Einführung in die Didaktik der romanischen Sprachen" (2SWS)
Portfolio*, mit Wichtung: 1	Seminar "Einführung in die Unterrichtsplanung/Italienisch" (2SWS)
Schulpraktische Leistung*, mit Wichtung: 0	SPS "Schulpraktische Studien II/ III" (2SWS)

* Diese Prüfungsleistungen müssen bestanden sein.

Polyvalenter Bachelor Lehramt Italienisch

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Bachelor	04-029-1305	Pflicht

Modultitel Linguistik und Literatur/Kultur Italienisch

Modultitel (englisch)

Empfohlen für: 5.–6. Semester

Verantwortlich Professur Französische, frankophone und italienische Literatur-/Kulturwissenschaft
Professur Französische, frankophone und italienische Sprachwissenschaft

Dauer 2 Semester

Modulturnus jedes Wintersemester

Lehrformen

- Seminar "Varietätenlinguistik Italienisch" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 60 h Selbststudium = 90 h
- Seminar "Ausgewählte Akteure, Texte, Zeiträume des italienischen Raumes" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 90 h Selbststudium = 120 h
- Übung "Sprachpraxis Italienisch 6" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 60 h Selbststudium = 90 h

Arbeitsaufwand 10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)

Verwendbarkeit

- Pflichtmodul im Studiengang BA Lehramt Italienisch
- Wahlpflichtmodul im Studiengang BA Romanische Studien Kernfach (Option Italianistik)
- Pflichtmodul im großen Wahlbereich Italianistik

Ziele

a) wissenschaftliche Ziele in der Sprachwissenschaft
Die Studierenden:

- wenden methodische und terminologische Grundlagen der (romanistischen) Varietäten- und Soziolinguistik auf das Italienische an
- können anhand der Auswertung von fremdsprachigen Originaltexten und ausgewählter Belege (a) die Variation innerhalb des Italienischen aufzeigen (z.B. Dialekte, Sondersprachen, Sprachregister oder außereuropäische Varietäten näher beschreiben) oder (b) Entwicklungsstufen und sprachliche Merkmale unter diachronischem Gesichtspunkt erkennen
- können anhand von italienischsprachigen Originaltexten Textualitätskriterien und Textanalyseschritte anwenden
- können die Funktion von sprachlichen Äußerungen bestimmen sowie Textsorten und ihre sprachlichen Merkmale in diesem Rahmen näher beschreiben
- werden über Referats- und Hausarbeitserarbeitung zu den genannten Fragestellungen zum wissenschaftlichen Arbeiten hingeführt

b) wissenschaftliche Ziele in der Literatur-/Kulturwissenschaft:

- Vertiefung spezifischer Fragestellungen bezogen auf die konkreten Objekte aus Literatur, Theater, Kultur, Medien und Geschichte
- selbstständige Auseinandersetzung mit neuen Forschungsansätzen
- Anleitung zur Entwicklung selbstständiger spezifischer Forschungsansätze
- Anleitung zu transdisziplinären und intermedialen Arbeitstechniken

c) fremdsprachliche und landeskundliche Ziele
Die Studierenden:

- erwerben Kenntnisse über politische, regionale und kulturelle Gegebenheiten

Italiens

- erwerben Fähigkeiten im mündlichen und schriftlichen Erörtern von kulturellen, kulturwissenschaftlichen und literarischen Themen im Italienischen
- wenden die erworbenen Fähigkeiten zusammenhängend in schriftlicher Kommunikation (Aufsatz) und mündlicher Kommunikation (Präsentation, Diskussion) in der Fremdsprache an (Niveau B1)

Inhalt

- methodische und terminologische Grundlagen der (romanistischen) Varietäten- und Soziolinguistik
- Phänomene der diastratische und diaphasische Variation (einschließlich Besonderheiten der gesprochenen und der geschriebenen Sprache) des Italienischen
- (interne) Geschichte und Verbreitung und/ oder Aspekte der diatopischen Variation des Italienischen
- textlinguistische Beschreibungsansätze
- linguistisch-pragmatischen Fragestellungen
- wissenschaftliches Arbeiten
- Literarische, kulturelle und Geschichtssysteme des italienischen Raumes
- Überblickswissen über politisch-gesellschaftliche Verhältnisse, Kultur Italiens und des italienischen Raumes

Teilnahmevoraussetzungen

keine

Literaturangabe

siehe Homepage des Instituts für Romanistik

Vergabe von Leistungspunkten

Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben. Näheres regelt die Prüfungsordnung. Im Falle der nicht bestandenen Modulprüfung muss nur die nicht bestandene Teilprüfung wiederholt werden.

Prüfungsleistungen und -vorleistungen

Modulprüfung:	
Projektarbeit*, mit Wichtung: 2	Seminar "Varietätenlinguistik Italienisch" (2SWS)
Mündliche Präsentation* 20 Min., mit Wichtung: 1	Seminar "Ausgewählte Akteure, Texte, Zeiträume des italienischen Raumes" (2SWS)
	Übung "Sprachpraxis Italienisch 6" (2SWS)

* Diese Prüfungsleistungen müssen bestanden sein.