

Universität Leipzig
Fakultät für Geschichte, Kunst- und
Orientwissenschaften

Erste Änderungssatzung zur Studienordnung für den Bachelorstudiengang Kunstgeschichte an der Universität Leipzig

Vom 29. August 2008

Aufgrund des Gesetzes über die Hochschulen im Freistaat Sachsen (Sächsisches Hochschulgesetz – SächsHG) vom 11. Juni 1999 (SächsGVBl. S. 294), zuletzt geändert durch das Gesetz über Maßnahmen zur Sicherung der öffentlichen Haushalte 2007 und 2008 im Freistaat Sachsen (Haushaltsbegleitgesetz 2007 und 2008) vom 15. Dezember 2006 (SächsGVBl. S. 515), hat die Universität Leipzig am 26. Juni 2008 folgende Änderungssatzung zur Studienordnung für den Bachelorstudiengang Kunstgeschichte an der Universität Leipzig erlassen.

Artikel 1

Die Studienordnung für den Bachelorstudiengang Kunstgeschichte an der Universität Leipzig (Amtliche Bekanntmachungen der Universität Leipzig Nr. 12, S. 26 bis 36) wird wie folgt geändert:

1. Zu § 2

§ 2 Abs. 2 Satz 2 wird wie folgt geändert:

"Der Nachweis von Kenntnissen in Englisch (Gemeinsamer europäischer Referenzrahmen, Stufe B2), Lateinkenntnisse und der Nachweis einer weiteren Fremdsprache (Gemeinsamer europäischer Referenzrahmen, Stufe B1) sind bis zum Studienbeginn zu erbringen."

2. Zu § 6

§ 6 wird wie folgt neu gefasst:

"Vermittlungsformen sind:

- Vorlesungen (V)
- Seminare (S)
- Übungen (Ü)
- Praktika (P)
- Exkursionen (Ex)"

3. Zur Anlage

1. Im Modul 03-KUG-0201 "Aufbaumodul I: Spätantike, Mittelalter und Frühe Neuzeit" wird die Teilnahmevoraussetzung "Abschluss der Basismodule I und II" geändert in "Teilnahme an den Basismodulen I und II".
2. Im Modul 03-KUG-0202 "Aufbaumodul II: Neuzeit, Moderne und Gegenwart" wird die Teilnahmevoraussetzung "Abschluss der Basismodule I und II" geändert in "Teilnahme an den Basismodulen I und II".
3. Im Modul 03-KUG-0301 "Praktikumsmodul" wird die Teilnahmevoraussetzung "Abschluss der Basismodule I, II und III sowie der Aufbaumodule I und II" geändert in "Teilnahme an den Basismodulen I, II und III sowie den Aufbaumodulen I und II".
4. Im Modul 03-KUG-0302 "Vertiefungsmodul: Gegenstände, Methodik, Theorie und Forschungsfragen" wird die Teilnahmevoraussetzung "Abschluss der Basismodule I, II und III, der Aufbaumodule I und II" geändert in "Teilnahme an den Basismodulen I, II und III sowie den Aufbaumodulen I und II".
5. Im Modul 03-KUG-0203 "Exkursionsmodul" wird die Teilnahmevoraussetzung "Abschluss der Basismodule I und II" geändert in "Teilnahme an den Basismodulen I und II".
6. Im Modul 03-KUG-0204 "Projektmodul" wird die Teilnahmevoraussetzung "Abschluss der Basismodule I, II und III sowie eines Aufbaumoduls" geändert in "Teilnahme an den Basismodulen I, II und III sowie an einem Aufbaumodul".

Die Anlage wird aufgrund der genannten Änderungen neu gefasst; die Neufassung ist dieser Änderungssatzung beigelegt.

Artikel 2

1. Diese Änderungssatzung zur Studienordnung für den Bachelorstudiengang Kunstgeschichte wurde ausgefertigt aufgrund der Beschlüsse des Fakultätsrates der Fakultät für Geschichte, Kunst- und Orientalwissenschaften vom 5. Februar 2008 und des Akademischen Senats der Universität Leipzig vom 10. Juni 2008. Sie wurde am 26. Juni 2008 durch das Rektoratskollegium genehmigt.
2. Diese Änderungssatzung tritt zum Sommersemester 2008 in Kraft und wird in den Amtlichen Bekanntmachungen der Universität Leipzig veröffentlicht.
3. In nachfolgende Veröffentlichungen zur Studienordnung für den Bachelorstudiengang Kunstgeschichte werden die Änderungen dieser Satzung eingefügt.

Leipzig, den 29. August 2008

Professor Dr. Franz Häuser
Rektor

Anlage zur Studienordnung des Studienganges Bachelor of Arts Kunstgeschichte Studienablaufplan/ Modulübersichtstabelle

Modul und zugehörige Lehrveranstaltungen mit Gegenstand und Art (Umfang der LV)		empfohlenes Semester	Pflicht/Wahl/Wahlpflicht	Moduldauer in Semestern	Workload	Leistungspunkte (LP)
Schlüsselqualifikation 1		1.	P	1	300	10
Teilnahmevoraussetzungen:						
Modulturnus:		jedes Wintersemester				
Wahlbereichsplatzhalter 1–6		1.–6.	P	1	1800	60
Teilnahmevoraussetzungen:						
Modulturnus:		jedes Semester				
03-KUG-0101 Basismodul I: Kunstgeschichte der Spätantike, des Mittelalters und der Frühen Neuzeit		1.	P	1	300	10
Vorlesung "Überblicksvorlesung I" (2SWS)						
Seminar "Einführung Bildkünste" (2SWS)						
Seminar "Einführung Architektur" (2SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen:		keine				
Modulturnus:		jedes Wintersemester				
03-KUG-0102 Basismodul II: Kunstgeschichte der Neuzeit, der Moderne und der Gegenwart		2.	P	1	300	10
Vorlesung "Überblicksvorlesung II" (2SWS)						
Seminar "Fachgeschichte und Methoden" (2SWS)						
Übung "Techniken des selbständigen Arbeitens" (2SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen:		keine				
Modulturnus:		jedes Sommersemester				
03-KUG-0103 Basismodul III: Einführung Berufsfelder		2.	P	1	300	10
Übung "Gegenstandssicherung im Bereich Bildkünste und Neue Medien" (2SWS)						
Übung "Gegenstandssicherung im Bereich Architektur und Denkmalpflege" (2SWS)						
Übung "Kunstvermittlung und Öffentlichkeitsarbeit" (2SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen:		keine				
Modulturnus:		jedes Sommersemester				
Schlüsselqualifikation 2		3.	P	1	300	10
Teilnahmevoraussetzungen:						
Modulturnus:		jedes Wintersemester				

03-KUG-0201		3.	P	1	300	10
Aufbaumodul I: Spätantike, Mittelalter und Frühe Neuzeit						
Vorlesung "Kunstgeschichte I" (2SWS)						
Seminar "Kunstgeschichte I" (2SWS)						
Übung "Kunstgeschichte I" (2SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen:		Teilnahme an den Basismodulen I und II				
Modulturnus:		jedes Wintersemester				
03-KUG-0202		4.	P	1	300	10
Schlüsselqualifikation 3						
Teilnahmevoraussetzungen:						
Modulturnus:		jedes Sommersemester				
03-KUG-0203		4.	P	1	300	10
Wahlpflichtplatzhalter (03-KUG-0203 oder 03-KUG-0204)						
Teilnahmevoraussetzungen:						
Modulturnus:		jedes Sommersemester				
03-KUG-0202		5.	P	1	300	10
Aufbaumodul II: Neuzeit, Moderne und Gegenwart						
Vorlesung "Kunstgeschichte II" (2SWS)						
Seminar "Kunstgeschichte II" (2SWS)						
Übung "Kunstgeschichte II" (2SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen:		Teilnahme an den Basismodulen I und II				
Modulturnus:		jedes Wintersemester				
03-KUG-0301		5.	P	1	300	10
Praktikumsmodul						
Praktikum "Praktikum (min. 4 Wochen)" (10SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen:		Teilnahme an den Basismodulen I, II und III sowie den Aufbaumodulen I und II				
Modulturnus:		jedes Wintersemester				
03-KUG-0302		6.	P	1	300	10
Vertiefungsmodul: Gegenstände, Methodik, Theorie und Forschungsfragen						
Seminar "Gegenstände, Methodik, Theorie und Forschungsfragen" (2SWS)						
Übung "Praxis und Technik selbständigen Arbeitens" (2SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen:		Teilnahme an den Basismodulen I, II und III sowie den Aufbaumodulen I und II				
Modulturnus:		jedes Sommersemester				
Bachelorarbeit					300	10
Summe:					5400	180

Wahlpflichtmodule Bachelor of Arts Kunstgeschichte

Modul und zugehörige Lehrveranstaltungen mit Gegenstand und Art (Umfang der LV)		empfohlenes Semester	Pflicht/Wahl/Wahlpflicht	Moduldauer in Semestern	Workload	Leistungspunkte (LP)
03-KUG-0203 Exkursionsmodul		4.	WP	1	300	10
Seminar "Exkursionsseminar" (2SWS) _____						
Exkursion "Exkursion (ca. 10 Tage)" (5SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen:		Teilnahme an den Basismodulen I und II				
Modulturnus:		jedes Sommersemester				
03-KUG-0204 Projektmodul		4.	WP	1	300	10
Seminar "Projektseminar" (2SWS) _____						
Übung "Angeleitete Projektarbeit" (5SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen:		Teilnahme an den Basismodulen I, II und III sowie an einem Aufbaumodul				
Modulturnus:		jedes Sommersemester				