

## H I N W E I S

**Die nachstehende Zwischenprüfungsordnung der Universität Leipzig für die Lehramtsstudiengänge für die Lehrämter an Grund-, Mittel- und Förderschulen sowie für das Lehramt an Gymnasien im Fach Musik Kapitel XVIII Musik und die nachstehende Studienordnung für das Studium des studierten Faches Musik für das Lehramt an Grundschulen, für das Lehramt an Mittelschulen und das Lehramt an Förderschulen wurden in den Amtlichen Bekanntmachungen Nr. 29 vom 25. Juli 2001 veröffentlicht.**

**Nach erfolgter Anzeige der o. g. Ordnungen beim Sächsischen Staatsministerium für Wissenschaft und Kunst wurden diese genehmigt bzw. bestätigt.**

**Da die mit Erlass vom 11. September 2001 vom Sächsischen Staatsministerium für Wissenschaft und Kunst geforderten Korrekturen zu den §§ 4 und 6 der Zwischenprüfungsordnung und zum § 9 der Studienordnung zum Zeitpunkt der Veröffentlichung noch nicht bekannt und eingearbeitet waren, ist nunmehr eine erneute Veröffentlichung der korrigierten Ordnungen erforderlich.**

**Die Zwischenprüfungsordnung der Universität Leipzig für die Lehramtsstudiengänge für die Lehrämter an Grund-, Mittel- und Förderschulen sowie für das Lehramt an Gymnasien im Fach Musik Kapitel XVIII Musik und die Studienordnung für das studierte Fach Musik für die Lehrämter an Grund-, Mittel- und Förderschulen in der Fassung der Veröffentlichung vom 25. Juli 2001 treten mit In-Kraft-Treten der nachfolgenden Ordnungen außer Kraft.**

**UNIVERSITÄT LEIPZIG**

Fakultät für Geschichte, Kunst- und Orientwissenschaften  
Institut für Musikpädagogik

**Zwischenprüfungsordnung  
der Universität Leipzig für die Lehramtsstudiengänge  
für die Lehrämter an Grund-, Mittel- und Förderschulen sowie  
für das Höhere Lehramt an Gymnasien im Fach Musik  
Kapitel XVIII: MUSIK**

**Vom 11. März 2002**

---

**Inhalt:**

- § 1 Geltungsbereich
- § 2 Gegenstand der Zwischenprüfung
- § 3 Prüfungsausschuss
- § 4 Art und Umfang der Zwischenprüfung
- § 5 Zulassungsvoraussetzungen
- § 6 Bewertung der Prüfungsleistungen
- § 7 In-Kraft-Treten

**§ 1  
Geltungsbereich**

Diese Regelungen gelten für Studierende, die die Zwischenprüfung für die Lehrämter an Grund-, Mittel- und Förderschulen im studierten Fach Musik ablegen wollen.

Die Bestimmungen der Zwischenprüfungsordnung Musik gelten nur in Verbindung mit den Regelungen des Ersten und Zweiten Teils der Zwischenprüfungsordnung der Universität Leipzig für die Lehramtsstudiengänge.

## **§ 2**

### **Gegenstand der Zwischenprüfung**

In der Zwischenprüfung sind grundlegende Kenntnisse und Fähigkeiten innerhalb folgender Teildisziplinen des Grundstudiums nachzuweisen:

- Musikgeschichte,
- Musikdidaktik,
- Tonsatz/Instrumentation,
- Hauptinstrument,
- Sologesang,
- Musiktheorie/Gehörbildung.

## **§ 3**

### **Prüfungsausschuss**

- (1) Für die Durchführung der Prüfungen nach dieser Ordnung ist der Prüfungsausschuss Kunstwissenschaften der Fakultät für Geschichte, Kunst- und Orientwissenschaften zuständig.
- (2) Dem Prüfungsausschuss gehören drei Hochschullehrer, ein wissenschaftlicher Mitarbeiter und ein Studierender an. Die Mitglieder des Prüfungsausschusses werden von der Fakultät bestellt.
- (3) Der Prüfungsausschuss befindet über die Anerkennung (Äquivalenz) der außerhalb der Institute für Musikpädagogik und Musikwissenschaft belegten Lehrveranstaltungen und erbrachten Leistungsnachweise.
- (4) Beschwerden oder Einsprüche im Zusammenhang mit der Durchführung der Zwischenprüfung sind schriftlich an den Vorsitzenden des Prüfungsausschusses zu richten. Der Prüfungsausschuss entscheidet mit Stimmenmehrheit über Einsprüche.
- (5) Unter Berücksichtigung der Allgemeinen Vorschriften der Zwischenprüfungsordnung der Universität Leipzig für die Lehramtsstudiengänge (§ 12) entscheidet der Prüfungsausschuss über die Wiederholung von Prüfungen.

## **§ 4**

### **Art und Umfang der Zwischenprüfung**

Die Zwischenprüfung findet am Ende des dritten Semesters (Lehramt an Grundschulen) bzw. am Ende des vierten Semesters (Lehrämter an Mittel- und Förderschulen) statt.

Sie ist in einer Kombination von Blockprüfung und studienbegleitenden Teilprüfungen abzulegen.

Die Zwischenprüfung (Blockprüfung) erstreckt sich auf folgende Teilgebiete:

- Musikgeschichte: Mündliche Prüfung mit einer Dauer von 30 Minuten,
- Musikdidaktik: Mündliche Prüfung mit einer Dauer von 30 Minuten,
- Tonsatz/Instrumentation: Schriftliche Prüfung mit einer Dauer von 150 Minuten.

Als studienbegleitende Teilprüfungen finden gemäß § 6 Abs. 3 der Allgemeinen Vorschriften der Zwischenprüfungsordnung der Universität Leipzig für die Lehramtsstudiengänge spätestens im dritten bzw. vierten Semester statt:

- Hauptinstrument: Fachpraktische Prüfung mit einer Dauer von 20 Minuten,
- Sologesang: Fachpraktische Prüfung mit einer Dauer von 15 Minuten,
- Musiktheorie/Gehörbildung: Fachpraktische Prüfung mit einer Dauer von 20 Minuten.

## **§ 5**

### **Zulassungsvoraussetzungen**

Voraussetzung für die Meldung zur Zwischenprüfung ist der Nachweis eines ordnungsgemäßen Studiums. Als fachliche Zulassungsvoraussetzung gemäß § 10 Abs. 2 Ziffer 3 der Allgemeinen Vorschriften der Zwischenprüfungsordnung der Universität Leipzig für die Lehramtsstudiengänge ist im Grundstudium aus folgenden Gebieten je ein Leistungsnachweis zu erbringen:

- Zweitinstrument,
- Musikgeschichte,
- Musikpädagogik: Psychologische und soziologische Grundlagen.

Die Anforderungen und Bedingungen für die Vergabe der Leistungsnachweise regelt § 7 der Studienordnung für das studierte Fach Musik für die Lehrämter an Grund-, Mittel- und Förderschulen.

## **§ 6**

### **Bewertung der Prüfungsleistungen**

Die Fachnote wird gemäß § 11 (2) der Allgemeinen Vorschriften der Zwischen-

prüfungsordnung der Universität Leipzig für Lehramtsstudiengänge ermittelt. Die Zwischenprüfung im studierten Fach Musik ist nur bestanden, wenn sie insgesamt mit mindestens "ausreichend" (4,0) bewertet wurde. Die Zwischenprüfung gilt nur dann als bestanden, wenn jede der Teilprüfungen mit mindestens "ausreichend" (4,0) bewertet wurde.

## **§ 7**

### **In-Kraft-Treten**

- (1) Diese Zwischenprüfungsordnung wurde ausgefertigt aufgrund des Beschlusses des Akademischen Senats der Universität Leipzig vom 12. Dezember 2000.

Diese Zwischenprüfungsordnung wurde dem Sächsischen Staatsministerium für Wissenschaft und Kunst mit Schreiben vom 15. Dezember 2000 angezeigt.

Die Genehmigung des Sächsischen Staatsministeriums für Wissenschaft und Kunst erfolgte mit Schreiben vom 6. April 2001 (Az.: 2-7831-13-0361/1-5,50-1,24-7, 53-1 und 51-6).

- (2) Die Zwischenprüfungsordnung für die Lehramtsstudiengänge an der Universität Leipzig tritt rückwirkend zum 1. Oktober 2000 in Kraft. Sie wird in den Amtlichen Bekanntmachungen der Universität Leipzig veröffentlicht.
- (3) Die Zwischenprüfungsordnung gilt für die Lehramtsstudenten der Universität Leipzig, deren Immatrikulation im Fach Musik ab Wintersemester 2000/2001 erfolgt ist.

Leipzig, den 11. März 2002

Professor Dr. Volker Bigl  
Rektor