

Master of Arts Anglistik

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Master of Arts	04-ANG-2101	Pflicht

Modultitel	Methoden und Theorien der anglo-amerikanischen Literaturwissenschaft und Kulturstudien
Modultitel (englisch)	Methods and Theories in Anglo-American Literary and Cultural Studies
Empfohlen für:	1. Semester
Verantwortlich	Professuren für Britische Literaturwissenschaft und Kulturstudien Großbritanniens
Dauer	1 Semester
Modulturnus	jedes Wintersemester
Lehrformen	<ul style="list-style-type: none"> • Vorlesung "Methoden und Theorien" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h • Seminar mit Übungsanteil "Methoden und Theorien der Literaturwissenschaft" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h • Seminar mit Übungsanteil "Methoden und Theorien der Kulturstudien" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h
Arbeitsaufwand	10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)
Verwendbarkeit	<ul style="list-style-type: none"> • M.A. Anglistik
Ziele	Nach der aktiven Teilnahme am Modul sind die Studierenden fähig, zentrale theoretische Ansätze der anglo-amerikanischen Literaturwissenschaft und Kulturstudien zu definieren und historisch wie systematisch einzuordnen. Sie können verschiedene Theorien und Analysemethoden auf eigene Projekte anwenden und kritisch reflektieren.
Inhalt	Die Vorlesung bietet einen Überblick über relevante Theorien, Methoden und Thematiken der anglo-amerikanischen Literaturwissenschaft und Kulturstudien. In den Seminaren mit Übungsanteil üben die Studierenden sowohl die analytische Anwendung als auch die kritische Reflexion über ausgewählte theoretische Ansätze und Methoden.
Teilnahmevoraussetzungen	keine
Literaturangabe	Hinweise zu Literaturangaben erfolgen in den Lehrveranstaltungen.
Vergabe von Leistungspunkten	Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben. Näheres regelt die Prüfungsordnung.

Prüfungsleistungen und -vorleistungen

Modulprüfung: Projektarbeit, mit Wichtung: 1	
	Vorlesung "Methoden und Theorien" (2SWS)
	Seminar mit Übungsanteil "Methoden und Theorien der Literaturwissenschaft" (2SWS)
	Seminar mit Übungsanteil "Methoden und Theorien der Kulturstudien" (2SWS)

Master of Arts Anglistik

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Master of Arts	04-ANG-2102	Wahlpflicht

Modultitel Wissenschaft und Literatur

Modultitel (englisch) Science and Literature

Empfohlen für: 1. Semester

Verantwortlich Professur für Britische Literaturwissenschaft

Dauer 1 Semester

Modulturnus jedes Wintersemester

Lehrformen

- Seminar "Wissenschaft und Literatur I" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 120 h Selbststudium = 150 h
- Seminar "Wissenschaft und Literatur II" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 120 h Selbststudium = 150 h

Arbeitsaufwand 10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)

Verwendbarkeit • M.A. Anglistik

Ziele Vertiefung anglistisch-literaturwissenschaftlichen Wissens; interdisziplinäres Arbeiten; Anwendung von Literatur- und Kulturtheorien auf zu behandelnde Gegenstände.

Inhalt Wechselbeziehungen zwischen Weltanschauung, britischer und englischsprachiger Literatur und Medien, zwischen imaginativen und wissenschaftlichen Weltbildern. Theoretische und literarhistorische Auseinandersetzung mit "Zwei Kulturen"; Britische Literatur im weltliterarischen Kontext.

Teilnahmevoraussetzungen keine

Literaturangabe keine

Vergabe von Leistungspunkten Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben. Näheres regelt die Prüfungsordnung.

Prüfungsleistungen und -vorleistungen

Modulprüfung: Projektarbeit, mit Wichtung: 1	
	Seminar "Wissenschaft und Literatur I" (2SWS)
	Seminar "Wissenschaft und Literatur II" (2SWS)

Master of Arts Anglistik

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Master of Arts	04-ANG-2302	Wahlpflicht

Modultitel **Struktur der englischen Sprache**

Modultitel (englisch) English Linguistics: Language Structure

Empfohlen für: 1. Semester

Verantwortlich Professuren für anglistische Linguistik

Dauer 1 Semester

Modulturnus jedes Wintersemester

Lehrformen • Seminar "Systemlinguistik I" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 120 h Selbststudium = 150 h
• Seminar "Systemlinguistik II" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 120 h Selbststudium = 150 h

Arbeitsaufwand 10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)

Verwendbarkeit • M.A. Anglistik

Ziele Vertiefte Kenntnisse in zwei Bereichen der Systemlinguistik

Inhalt 2 Seminare (4 SWS) Systemlinguistik
Vermittlung vertiefter Kenntnisse aus dem Bereich der Systemlinguistik (Morphologie, Semantik, Syntax, Phonetik/Phonologie)

Teilnahmevoraussetzungen keine

Literaturangabe keine

Vergabe von Leistungspunkten Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben. Näheres regelt die Prüfungsordnung.

Prüfungsleistungen und -vorleistungen

Modulprüfung: Klausur 120 Min., mit Wichtung: 1	
	Seminar "Systemlinguistik I" (2SWS)
	Seminar "Systemlinguistik II" (2SWS)

Master of Arts Anglistik

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Master of Arts	04-ANG-2303	Wahlpflicht

Modultitel Variation im Englischen I (Text, Geographie und Gesellschaft)

Modultitel (englisch) Variation in English I (Textual, Geographical and Social)

Empfohlen für: 1. Semester

Verantwortlich Professuren für anglistische Linguistik

Dauer 1 Semester

Modulturnus jedes Wintersemester

Lehrformen

- Seminar "Textlinguistik oder Varietäten I" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h
- Seminar "Textlinguistik oder Varietäten II" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h
- Seminar "Textlinguistik oder Varietäten III" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h

Arbeitsaufwand 10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)

Verwendbarkeit • M.A. Anglistik

Ziele Vermittlung vertiefter Kenntnisse in den Bereichen Textlinguistik und/oder Varietäten des Englischen

Inhalt 3 Seminare (6 SWS) aus Textlinguistik und/oder Varietäten des Englischen

Vermittlung vertiefter Kenntnisse aus dem Bereich der Textlinguistik (z. B. Textstruktur, Texttypologie, Textrezeption und -produktion, Diskursanalyse)

Vermittlung vertiefter Kenntnisse aus dem Bereich der Varietäten des Englischen (z. B. nationale, lokale, stilistische, soziale, funktionale)

Teilnahmevoraussetzungen keine

Literaturangabe keine

Vergabe von Leistungspunkten Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben. Näheres regelt die Prüfungsordnung.

Prüfungsleistungen und -vorleistungen

Modulprüfung: Mündliche Prüfung 30 Min., mit Wichtung: 1	
	Seminar "Textlinguistik oder Varietäten I" (2SWS)
	Seminar "Textlinguistik oder Varietäten II" (2SWS)
	Seminar "Textlinguistik oder Varietäten III" (2SWS)

Master of Arts Anglistik

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Master of Arts	04-ANG-2103	Wahlpflicht

Modultitel	Texte, Medien, Gesellschaft
Modultitel (englisch)	Texts, Media, Society
Empfohlen für:	2. Semester
Verantwortlich	Professuren für Britische Literaturwissenschaft und Britische Kulturstudien
Dauer	1 Semester
Modulturnus	jedes Sommersemester
Lehrformen	<ul style="list-style-type: none"> • Vorlesung "Kulturstudien" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h • Seminar "Literaturwissenschaft" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h • Seminar "Kulturstudien und Literaturwissenschaft" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h
Arbeitsaufwand	10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)
Verwendbarkeit	<ul style="list-style-type: none"> • M.A. Anglistik • Master Lehramt Förderschule Englisch
Ziele	<p>Interdisziplinäres Arbeiten, Textanalyse von Primär- und Sekundärtexten, Anwendung von Literatur- und Kulturstudientheorien, Vermittlung von kultur- und literaturwissenschaftlichem Faktenwissen;</p> <p>Kulturstudien: Einordnung historischen Hintergrundwissens zur Erklärung der Gegenwart.</p> <p>Literaturwissenschaft: Diachrones und synchrones Erfassen literarischer Werke in den verschiedenen Medien; Interpretation des Wechselspiels zwischen Literatur und Medien im Kontext, Erkenntnis von Veränderungsprozessen.</p>
Inhalt	<p>Gesellschaftliche Aspekte der Medienpolitik und deren Einfluss auf Kultur/Kunst und Literatur (Präsentations- und Erscheinungsformen).</p> <p>Kulturstudien: Institutionen und Traditionen im UK, die gegenwärtige Situation und ihre historischen Hintergründe, das UK als multikulturelle Gesellschaft und ihre Reflexion in den Medien.</p> <p>Literaturwissenschaft: "Orality und Literacy", das Verhältnis von Literatur und Medien an ausgewählten Beispielen im literarhistorischen Entwicklungsprozess, Untersuchen des dialektischen Verhältnisses von Literatur und Film in der Theorie sowie an ausgewählten Beispielen.</p>
Teilnahmevoraussetzungen	keine
Literaturangabe	keine
Vergabe von Leistungspunkten	Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben. Näheres regelt die Prüfungsordnung.

Prüfungsleistungen und -vorleistungen

Modulprüfung: Hausarbeit (8 Wochen), mit Wichtung: 1	
	Vorlesung "Kulturstudien" (2SWS)
	Seminar "Literaturwissenschaft" (2SWS)
	Seminar "Kulturstudien und Literaturwissenschaft" (2SWS)

Master of Arts Anglistik

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Master of Arts	04-ANG-2104	Wahlpflicht

Modultitel	Differenz in Literatur und Kultur
Modultitel (englisch)	Difference in Literature and Culture
Empfohlen für:	2. Semester
Verantwortlich	Professuren für Britische Literaturwissenschaft und Britische Kulturstudien
Dauer	1 Semester
Modulturnus	jedes Sommersemester
Lehrformen	<ul style="list-style-type: none"> • Seminar "Literaturwissenschaft I" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h • Seminar "Kulturstudien" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h • Seminar "Literaturwissenschaft II" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h
Arbeitsaufwand	10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)
Verwendbarkeit	• M.A. Anglistik
Ziele	Vertiefung anglistisch-literaturwissenschaftlichen und kulturellen Wissens im Hinblick auf das Thema "Differenz und Literatur", interdisziplinäres Arbeiten; Verständnis für kulturelle/interkulturelle Dynamik, soziopsychologisches Verständnis literarischer und kultureller Phänomene in sich wandelnden historischen und politischen Kontexten.
Inhalt	Stereotypen und kulturelle Differenzen in der Gesellschaft und Literatur; Beziehungen zwischen Religionen, Kulturen, Ethnien, Geschlechtern und Individuen in der Literatur, Psychologie und Soziologie der Literatur.
Teilnahmevoraussetzungen	keine
Literaturangabe	keine
Vergabe von Leistungspunkten	Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben. Näheres regelt die Prüfungsordnung.

Prüfungsleistungen und -vorleistungen

Modulprüfung: Projektarbeit, mit Wichtung: 1	
	Seminar "Literaturwissenschaft I" (2SWS)
	Seminar "Kulturstudien" (2SWS)
	Seminar "Literaturwissenschaft II" (2SWS)

Master of Arts Anglistik

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Master of Arts	04-ANG-2304	Pflicht

Modultitel Theoretische und angewandte Linguistik

Modultitel (englisch) Topics in Linguistics - from Cognition to Application

Empfohlen für: 2. Semester

Verantwortlich Professuren für anglistische Linguistik

Dauer 1 Semester

Modulturnus jedes Sommersemester

Lehrformen

- Seminar "Theoretische und angewandte Linguistik I" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h
- Seminar "Theoretische und angewandte Linguistik II" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h
- Seminar "Theoretische und angewandte Linguistik III" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h

Arbeitsaufwand 10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)

Verwendbarkeit • M.A. Anglistik

Ziele Vermittlung vertiefter Kenntnisse im Bereich Theoretische und angewandte Linguistik (z. B. Psycholinguistik, Pragmatik, Stilistik, Übersetzungswissenschaft, kognitive Semantik, Konstruktionsgrammatik)

Inhalt 3 Seminare (6 SWS) (ein Seminar auch in Form eines Kolloquiums möglich) zu Bereichen der linguistischen Theorienbildung und der angewandten Linguistik; Vermittlung und Anwendung von vertieften Kenntnissen zu unterschiedlichen Modellvorstellungen sprachlichen Wissens (z.B. kognitiv-funktionale Linguistik) und aus der angewandten Linguistik zugeordneten Gebieten (z.B. Psycholinguistik, Pragmatik, Stilistik, Übersetzungswissenschaft)

Teilnahmevoraussetzungen keine

Literaturangabe keine

Vergabe von Leistungspunkten Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben. Näheres regelt die Prüfungsordnung.

Prüfungsleistungen und -vorleistungen

Modulprüfung: Hausarbeit (8 Wochen), mit Wichtung: 1	
	Seminar "Theoretische und angewandte Linguistik I" (2SWS)
	Seminar "Theoretische und angewandte Linguistik II" (2SWS)
	Seminar "Theoretische und angewandte Linguistik III" (2SWS)

Master of Arts Anglistik

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Master of Arts	04-ANG-2305	Wahlpflicht

Modultitel	Diachrone Linguistik
Modultitel (englisch)	Diachronic Linguistics
Empfohlen für:	2. Semester
Verantwortlich	Professuren für anglistische Linguistik
Dauer	1 Semester
Modulturnus	jedes Sommersemester
Lehrformen	<ul style="list-style-type: none"> • Seminar "Diachrone Linguistik I" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 120 h Selbststudium = 150 h • Seminar "Diachrone Linguistik II" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 120 h Selbststudium = 150 h
Arbeitsaufwand	10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)
Verwendbarkeit	• M.A. Anglistik
Ziele	Vertiefte Kenntnisse in zwei Bereichen (z.B. Epochen, Sprachebenen) der diachronen Linguistik des Englischen
Inhalt	2 Seminare (4 SWS) aus diachroner Linguistik Detaillierte Behandlung entweder einer historischen Periode des Englischen (Altenglisch, Mittelenglisch, Frühneuenglisch) auf allen linguistischen Ebenen (Phonologie, Morphologie, Lexikon, Syntax, Semantik) oder Behandlung einer Ebene durch mehrere historische Perioden, sowie Fragestellungen zum Sprachwandel im Englischen.
Teilnahmevoraussetzungen	keine
Literaturangabe	keine
Vergabe von Leistungspunkten	Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben. Näheres regelt die Prüfungsordnung.

Prüfungsleistungen und -vorleistungen

Die Projektarbeit ist wahlweise in einem der beiden Seminare zu erbringen.

Modulprüfung: Projektarbeit, mit Wichtung: 1	
	Seminar "Diachrone Linguistik I" (2SWS)
	Seminar "Diachrone Linguistik II" (2SWS)

Master of Arts Anglistik

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Master of Arts	04-ANG-2002	Pflicht

Modultitel	Mediävistik
Modultitel (englisch)	Medieval Studies
Empfohlen für:	3. Semester
Verantwortlich	Professur für Britische Literaturwissenschaft, Professur für Britische Kulturstudien, Professuren für Linguistik
Dauer	1 Semester
Modulturnus	jedes Wintersemester
Lehrformen	<ul style="list-style-type: none"> • Vorlesung "Kulturstudien" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h • Seminar "Linguistik" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h • Seminar "Literaturwissenschaft" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h
Arbeitsaufwand	10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)
Verwendbarkeit	• M.A. Anglistik
Ziele	<p>Kulturstudien: Erwerb repräsentativen Hintergrundwissens über die Kultur der Britischen Inseln im Mittelalter und über Entwicklungen zur Staatenbildung und zum Parlamentarismus.</p> <p>Linguistik: Vertieftes Verständnis der älteren Sprachstufen des Englischen an ausgewählten (Text-) Beispielen in Weiterführung der Lehre der diachronen Linguistik.</p> <p>Literaturwissenschaft: Literaturwissenschaftliche Kompetenz in alt- und/oder mittelenglischer Literatur im Überblick und an ausgewählten Beispielen.</p>
Inhalt	<p>Kulturstudien: Überblick über historische und kulturelle Phänomene der Britischen Inseln im Mittelalter; deren Vertiefung an ausgewählten Beispielen.</p> <p>Linguistik: Lektüre ausgewählter Texte der älteren Sprachstufen des Englischen im Original mit Bezug auf Varietäten, syntaktisch-grammatische, semantische und phonetisch-phonologische Phänomene in ihrer synchronen und diachronen Erscheinungsform; Bezüge zum modernen Englisch.</p> <p>Literaturwissenschaft: Epochenüberblick; Lektüre und literaturwissenschaftliche Interpretation alt- und/oder mittelenglischer Texte im historischen und sprachlichen Kontext; Alt- und mittelenglische Literatur als Basis moderner Literatur.</p>
Teilnahmevoraussetzungen	keine
Literaturangabe	keine
Vergabe von Leistungspunkten	Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben. Näheres regelt die Prüfungsordnung.

Prüfungsleistungen und -vorleistungen

Modulprüfung:	
Hausarbeit (8 Wochen), mit Wichtung: 1	Vorlesung "Kulturstudien" (2SWS)
	Seminar "Linguistik" (2SWS)
	Seminar "Literaturwissenschaft" (2SWS)

Master of Arts Anglistik

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Master of Arts	04-ANG-2105-A	Wahlpflicht

Modultitel	Identität in der britischen Literatur und Kultur
Modultitel (englisch)	Identities in British Literatures and Cultures
Empfohlen für:	3. Semester
Verantwortlich	Professuren für Britische Literaturwissenschaft und Kulturstudien Großbritanniens
Dauer	1 Semester
Modulturnus	jedes Wintersemester
Lehrformen	<ul style="list-style-type: none"> • Seminar "Literaturwissenschaft" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 120 h Selbststudium = 150 h • Seminar "Kulturstudien" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 120 h Selbststudium = 150 h
Arbeitsaufwand	10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)
Verwendbarkeit	<ul style="list-style-type: none"> • M.A. Anglistik • Master Lehramt Englisch an Gymnasien und Mittelschulen • M.Sc. Wirtschaftspädagogik (Schwerpunkt: Englisch)
Ziele	Nach der aktiven Teilnahme am Modul sind die Studierenden fähig, relevante Identitäts- und Diskurstheorien darzustellen und mit ihrer Hilfe Primär und Sekundärtexte zu analysieren. Sie sind in der Lage, interdisziplinäre Zusammenhänge herzustellen und Theorien kritisch zu beurteilen.
Inhalt	Die Seminare betrachten ausgewählte Themen der Literatur bzw. Kultur der Britischen Inseln in ihrem gesellschaftlichen und geistesgeschichtlichen Kontext unter besonderer Berücksichtigung von Diskurs- und Identitätstheorien.
Teilnahmevoraussetzungen	keine
Literaturangabe	Hinweise zu Literaturangaben erfolgen in den Lehrveranstaltungen.
Vergabe von Leistungspunkten	Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben. Näheres regelt die Prüfungsordnung.

Prüfungsleistungen und -vorleistungen

Modulprüfung: Mündliche Prüfung 30 Min., mit Wichtung: 1	
	Seminar "Literaturwissenschaft" (2SWS)
	Seminar "Kulturstudien" (2SWS)

Master of Arts Anglistik

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Master of Arts	04-ANG-2306	Wahlpflicht

Modultitel Variation im Englischen II (Text, Geographie und Gesellschaft)

Modultitel (englisch) Variation in English II (Textual, Geographical and Social)

Empfohlen für: 3. Semester

Verantwortlich Professuren für anglistische Linguistik

Dauer 1 Semester

Modulturnus jedes Wintersemester

Lehrformen

- Seminar "Textlinguistik oder Varietäten I" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h
- Seminar "Textlinguistik oder Varietäten II" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h
- Seminar "Textlinguistik oder Varietäten III" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h

Arbeitsaufwand 10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)

Verwendbarkeit • M.A. Anglistik

Ziele Vermittlung vertiefter Kenntnisse am detaillierteren Objekt in den Bereichen Textlinguistik und/oder Varietäten des Englischen

Inhalt 3 Seminare (6 SWS) aus Textlinguistik und/oder Varietäten des Englischen

Vermittlung von vertieften Kenntnissen, Theorieansätzen, Analysemethoden und Forschungsergebnissen aus dem Bereich der Textlinguistik (z. B. Textstruktur, Texttypologie, Textrezeption und -produktion, Diskursanalyse)

Vermittlung von vertieften Kenntnissen, Theorieansätzen, Analysemethoden und Forschungsergebnissen aus dem Bereich der Varietäten des Englischen (z.B. nationale, lokale, stilistische, soziale, funktionale)

Teilnahmevoraussetzungen keine

Literaturangabe keine

Vergabe von Leistungspunkten Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben. Näheres regelt die Prüfungsordnung.

Prüfungsleistungen und -vorleistungen

Modulprüfung: Mündliche Prüfung 30 Min., mit Wichtung: 1	
	Seminar "Textlinguistik oder Varietäten I" (2SWS)
	Seminar "Textlinguistik oder Varietäten II" (2SWS)
	Seminar "Textlinguistik oder Varietäten III" (2SWS)