

Universität Leipzig  
Fakultät für Geschichte, Kunst- und  
Orientwissenschaften

## **Erste Änderungssatzung zur Prüfungsordnung für den schulformspezifischen Masterstudiengang für das Höhere Lehramt an Gymnasien, Dritter Teil: Kernfächer, Kapitel XIII: Kunst**

Vom 18. Juni 2013

Aufgrund des Gesetzes über die Hochschulen im Freistaat Sachsen (Sächsisches Hochschulgesetz – SächsHSG) vom 10. Dezember 2008 (SächsGVBl. S. 900), zuletzt geändert durch das Gesetz zur Änderung sächsischer Gesetze infolge der Neufassung des Sächsischen Hochschulgesetzes vom 26. Juni 2009 (SächsGVBl. S. 375), hat die Universität Leipzig am 17. Juni 2010 folgende Änderungssatzung zur Prüfungsordnung für den schulformspezifischen Masterstudiengang für das Höhere Lehramt an Gymnasien, Dritter Teil: Kernfächer, Kapitel XIII: Kunst an der Universität Leipzig erlassen.

### **Artikel 1**

Die Prüfungsordnung für den schulformspezifischen Masterstudiengang für das Höhere Lehramt an Gymnasien, Dritter Teil: Kernfächer, Kapitel XIII: Kunst an der Universität Leipzig vom 25. Februar 2011 (Amtliche Bekanntmachungen Universität Leipzig Nr. 10, S. 178 bis 183) wird wie folgt geändert:

#### **1. Zu § 1**

§ 1 Abs. 1 wird wie folgt neu gefasst:

„Diese Prüfungsordnung (Dritter Teil) regelt auf der Grundlage des Sächsischen Hochschulgesetzes (SächsHSG) vom 10. Dezember 2008 (SächsGVBl. S. 900), zuletzt geändert durch das Gesetz zur Änderung

sächsischer Gesetze infolge der Neufassung des Sächsischen Hochschulgesetzes vom 26. Juni 2009 (SächsGVBl. S. 375), die Prüfungen im Kernfach Kunst im schulformspezifischen Masterstudiengang für das Höhere Lehramt an Gymnasien.“

## **2. Zu § 4**

§ 4 Abs. 1 wird wie folgt neu gefasst:

„Alternative Prüfungsleistungen dieser Ordnung sind künstlerische Studienarbeiten und fachpraktische Studioarbeiten.“

## **3. Zur Anlage**

- a) Im Pflichtmodul 03-KUN-0513-Gym „Fachdidaktisches Modul: Handlungsfelder kunstpädagogischer Praxis (Gymnasium)“ wird die „künstlerische Studienarbeit 30 Min.“ Modulabschlussprüfung. Die „Projektarbeit“ und die „künstlerische Studienarbeit 30 Min.“ als semesterbegleitende Prüfungsleistungen entfallen.
- b) Im Pflichtmodul 03-KUN-0412-Gym „Schwerpunktmodul: Kunstpädagogik im Wandel ihrer Funktionen (Gymnasium)“ wird die Prüfungsleistung „Hausarbeit“ zum Seminar „Der Kreativitätsaspekt und therapeutische Zugriffe in der Kunstpädagogik“ ersatzlos gestrichen.
- c) Im Wahlpflichtmodul 03-KUN-0409-Gym „Künstlerische Aktion und Interaktion (Gymnasium)“ wird die Übung mit seminaristischem Anteil „Multimediale Aktion“ umbenannt in „Performance und Aktionskunst“. Die Präsenzzeit erhöht sich auf „3 SWS“. Der Titel der zweiten Übung mit seminaristischem Anteil wird geändert in „Konzeptuelle und kontextuelle künstlerische Praxis“.
- d) Im Wahlpflichtmodul 03-KUN-0410-Gym „Schwerpunktmodul: Erkundungen und Experimente zu Farbe, Form und Material (Gymnasium)“ wird die Übung „Paper Art – Papierobjekte“ ersatzlos gestrichen.

Die Anlage wird aufgrund der genannten Änderungen neu gefasst; die Neufassung ist dieser Änderungssatzung beigelegt.

**Artikel 2**

1. Diese Änderungssatzung zur Prüfungsordnung für den schulform-spezifischen Masterstudiengang für das Höhere Lehramt an Gymnasien, Dritter Teil: Kernfächer, Kapitel XIII: Kunst an der Universität Leipzig wurde ausgefertigt aufgrund der Beschlüsse des Fakultätsrates der Fakultät für Geschichte, Kunst- und Orientwissenschaften vom 12. Januar 2010. Der Senat der Universität Leipzig hat am 8. Juni 2010 hierzu Stellung genommen. Sie wurde am 17. Juni 2010 durch das Rektorat genehmigt.
2. Diese Änderungssatzung tritt zum 1. Oktober 2009 in Kraft und wird in den Amtlichen Bekanntmachungen der Universität Leipzig veröffentlicht.
3. In nachfolgende Veröffentlichungen der Prüfungsordnung für den schulformspezifischen Masterstudiengang für das Höhere Lehramt an Gymnasien, Dritter Teil: Kernfächer, Kapitel XIII: Kunst an der Universität Leipzig werden die Änderungen dieser Satzung eingefügt.

Leipzig, den 18. Juni 2013

Professor Dr. med. Beate A. Schücking  
Rektorin

# Anlage zur Prüfungsordnung für den schulformspezifischen Masterstudiengang für das Höhere Lehramt an Gymnasien - Kernfach Kunst

Modul/zugehörige Lehrveranstaltungen mit Gegenstand und Art (Umfang der LV)	empfohlenes Semester	Pflicht/Wahl/Wahlpflicht	Moduldauer in Semestern	Prüfungsvorleistungen	Prüfungsleistung Art/Dauer	Wichtung	Leistungspunkte (LP)
Bildungswissenschaften 4–5	1./2.	P	1				20
Platzhalter Fach 2	1.–4.	P	1				40
Wahlpflichtplatzhalter 1 (03-KUN-0409-Gym oder 04-KUN-0410-Gym)	1.	P	1				10
03-KUN-0412-Gym <b>Schwerpunktmodul: Kunstpädagogik im Wandel ihrer Funktionen (Gymnasium)</b>	2.	P	1				10
Vorlesung mit seminaristischem Anteil "Geschichte des Zeichen- und Kunstunterrichts" (2SWS)					Klausur 180 Min.	1	
Vorlesung mit seminaristischem Anteil "Aspekte der Kunstproduktion und -rezeption in der kunstpädagogischen Arbeit" (2SWS)							
Seminar "Der Kreativitätsaspekt und therapeutische Zugriffe in der Kunstpädagogik" (2SWS)							
03-KUN-0411-Gym <b>Schwerpunktmodul: Aspekte der Kunstgeschichte (Gymnasium)</b>	3.	P	1		Klausur 180 Min.	1	10
Vorlesung "Ausgewählte Aspekte der Kunst der Antike" (2SWS)							
Vorlesung "Ausgewählte Probleme der Kunst der Neuzeit, Moderne und der Gegenwart" (2SWS)							
Vorlesung "Ausgewählte Probleme der Kunst des Mittelalters und der frühen Neuzeit" (2SWS)							
03-KUN-0513-Gym <b>Fachdidaktisches Modul: Handlungsfelder kunstpädagogischer Praxis (Gymnasium)</b>	4.	P	1		Künstlerische Studienarbeit 30 Min.	1	10
Seminar "Schulpraktische Aspekte der Kunstproduktion und -rezeption" (2SWS)							
SPS "Schulpraktische Studien IV/V" (2SWS)							
Übung "Bildnerische Vorbereitung kunstpädagogischer Praxis" (3SWS)							
<b>Masterarbeit</b>							20
<b>Summe:</b>							120

**Wahlpflichtmodule Schulformspezifischer Master Höheres Lehramt  
Gymnasium Kunst**

Modul/zugehörige Lehrveranstaltungen mit Gegenstand und Art (Umfang der LV)	empfohlenes Semester	Pflicht/Wahl/Wahlpflicht	Moduldauer in Semestern	Prüfungsvorleistungen	Prüfungsleistung Art/Dauer	Wichtung	Leistungspunkte (LP)
03-KUN-0409-Gym <b>Schwerpunktmodul: Künstlerische Aktion und Interaktion (Gymnasium)</b>	1.	WP	1		Fachpraktische Studioarbeit 60 Min.	1	10
Übung mit seminaristischem Anteil "Performance und Aktionskunst" (3SWS)							
Übung mit seminaristischem Anteil "Konzeptuelle und kontextuelle künstlerische Praxis" (3SWS)							
03-KUN-0410-Gym <b>Schwerpunktmodul: Erkundungen und Experimente zu Farbe, Form und Material (Gymnasium)</b>	1.	WP	1		Fachpraktische Studioarbeit 60 Min.	1	10
Übung "Farb- und Materialwelten" (3SWS)							
Übung "Buchillustration und Plakat" (3SWS)							