

Universität Leipzig
Fakultät für Sozialwissenschaften
und Philosophie

Erste Änderungssatzung zur Studienordnung für den Bachelorstudiengang Kulturwissenschaften an der Universität Leipzig

Vom 21. Januar 2015

Aufgrund des Gesetzes über die Freiheit der Hochschulen im Freistaat Sachsen (Sächsisches Hochschulfreiheitsgesetz – SächsHSFG) in der Fassung der Bekanntmachung vom 15. Januar 2013 (SächsGVBl. S. 3), zuletzt geändert durch das Gesetz zur Neuordnung des Dienst-, Besoldungs- und Versorgungsrechts im Freistaat Sachsen (Sächsisches Dienstrechtsneuordnungsgesetz) vom 18. Dezember 2013 (SächsGVBl. S. 970), hat die Universität Leipzig am 20. November 2014 folgende Erste Änderungssatzung zur Studienordnung für den Bachelorstudiengang Kulturwissenschaften an der Universität Leipzig erlassen.

Artikel 1

Die Studienordnung für den Bachelorstudiengang Kulturwissenschaften an der Universität Leipzig vom 22. Oktober 2013 (Amtliche Bekanntmachungen der Universität Leipzig Nr. 64, S. 29 bis 41) wird wie folgt geändert:

Zur Anlage

Im Modul „Einführung in die Kulturphilosophie“ (06-004-101-1) wird die Lehrveranstaltung Seminar „Einführung in die Kulturphilosophie I“ geändert in eine Veranstaltung „Vorlesung“ mit dem Titel „Einführung in die Kulturphilosophie“.

Der Titel der Lehrveranstaltung „Seminar“, „Einführung in die Kulturphilosophie II“ wird geändert in „Einführung in die Kulturphilosophie“.

In der Anlage „Modulbeschreibungen“ werden aufgrund der Änderungen die Angaben zum „Inhalt neu“ gefasst.¹

Die Anlage wird aufgrund der genannten Änderungen neu gefasst; die Neufassung ist dieser Änderungssatzung beigelegt.

Artikel 2

1. Diese Änderungssatzung zur Studienordnung für den Bachelorstudiengang Kulturwissenschaften an der Universität Leipzig tritt zum 1. Oktober 2014 in Kraft und wird in den Amtlichen Bekanntmachungen der Universität Leipzig veröffentlicht. Sie gilt für alle in den Bachelorstudiengang Kulturwissenschaften immatrikulierten Studierenden.
2. Diese Änderungssatzung wurde vom Fakultätsrat der Fakultät für Sozialwissenschaften und Philosophie am 3. November 2014 beschlossen. Sie wurde am 20. November 2014 durch das Rektorat genehmigt.
3. Studienleistungen, die vor Inkrafttreten dieser Änderungssatzung nach der zu diesem Zeitpunkt geltenden Fassung erbracht wurden, werden anerkannt.
4. In nachfolgende Veröffentlichungen der Studienordnung für den Bachelorstudiengang Kulturwissenschaften an der Universität Leipzig werden die Änderungen dieser Satzung eingefügt.

Leipzig, den 21. Januar 2015

Professor Dr. med. Beate A. Schücking
Rektorin

¹ Modulbeschreibungen werden ausschließlich in der elektronischen Fassung der Amtlichen Bekanntmachungen auf der Homepage der Universität Leipzig veröffentlicht.

**Anlage zur Studienordnung des Studienganges
Bachelor of Arts Kulturwissenschaften
Studienablaufplan / Modulübersichtstabelle**

Modul und zugehörige Lehrveranstaltungen mit Gegenstand und Art (Umfang der LV)		empfohlenes Semester	Pflicht/Wahl/Wahlpflicht	Moduldauer in Semestern	Workload	Leistungspunkte (LP)
Fakultätsübergreifende Schlüsselqualifikation		1./2./ 3./4./ 5./6.	P	1	300	10
Teilnahmevoraussetzungen:						
Modulturnus:		jedes Semester				
Wahlbereichsplatzhalter 1-6 (Module können aus dem universitären Modulangebot für den Wahlbereich frei gewählt werden)		1./2./ 3./4./ 5./6.	P	1	1800	60
Teilnahmevoraussetzungen:						
Modulturnus:		jedes Semester				
06-004-101-1 Einführung in die Kulturphilosophie		1.	P	1	300	10
Vorlesung "Einführung in die Kulturphilosophie" (2SWS) _ _ _ _ _						
Seminar "Einführung in die Kulturphilosophie" (2SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen: keine						
Modulturnus:		jedes Wintersemester				
06-004-108-1 Einführung in die Kultursoziologie		1.	P	1	300	10
Vorlesung "Einführung in die Kultursoziologie" (2SWS) _ _ _ _ _						
Übung "Einführung in die Kultursoziologie" (2SWS) _ _ _ _ _						
Seminar "Einführung in die Kultursoziologie" (2SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen: keine						
Modulturnus:		jedes Wintersemester				
06-004-114-1 Pflichtpraktikum		1./2./ 3./4./ 5./6.	P	1	300	10
Schlüsselqualifikation						
Praktikum "Pflichtpraktikum" (0SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen: keine						
Modulturnus:		jedes Semester				
06-003-116-1 Rationales Argumentieren		2.	P	1	300	10
Fachnahe Schlüsselqualifikation						
Vorlesung "Rationales Argumentieren I" (2SWS) _ _ _ _ _						
Vorlesung "Rationales Argumentieren II" (2SWS) _ _ _ _ _						
Übung "Rationales Argumentieren" (2SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen: keine						
Modulturnus:		jedes Sommersemester				

06-004-105-1 Einführung in die vergleichende Kultur- und Gesellschaftsgeschichte (18.-20. Jh.)		2.	P	1	300	10
Vorlesung "Einführung in die vergleichende Kultur- und Gesellschaftsgeschichte" (2SWS) _ _ _ _						
Übung "Einführung in die vergleichende Kultur- und Gesellschaftsgeschichte" (2SWS) _ _ _ _						
Seminar "Kulturtransfer und Interkulturalität" (2SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen:		keine				
Modulturnus:		jedes Sommersemester				
06-004-111-1 Einführung in die Grundlagen des Kulturmanagements		2.	P	1	300	10
Übung "Grundlagen des Kulturmanagements" (2SWS) _ _ _ _ _ _ _ _ _ _						
Vorlesung "Einführung in die Grundlagen des Kulturmanagements" (2SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen:						
Modulturnus:		jedes Sommersemester				
Wahlpflichtplatzhalter 3-4 (4 aus 06-004-202-1; 06-004-203-1; 06-004-206-1; 06-004-207-1; 06-004-209-1; 06-004-210-1; 06-004-212-1; 06-004-213-1; 06-004-2ABCD-1; 06-004-2ABCD-2)		3./4./ 5./6.	P	1	1200	40
Teilnahmevoraussetzungen:						
Modulturnus:		jedes Semester				
Bachelorarbeit					300	10
Summe:					5400	180

Wahlpflichtmodule Bachelor of Arts Kulturwissenschaften

Modul und zugehörige Lehrveranstaltungen mit Gegenstand und Art (Umfang der LV)		empfohlenes Semester	Pflicht/Wahl/Wahlpflicht	Moduldauer in Semestern	Workload	Leistungspunkte (LP)
06-004-202-1 Kultur- und Sozialphilosophie		2./4./6.	WP	1	300	10
Seminar "Kultur- und Sozialphilosophie I" (2SWS)						
Seminar "Kultur- und Sozialphilosophie II" (2SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen: keine						
Modulturnus: alle 2 Jahre im Sommersemester						
06-004-203-1 Kulturtheorien im Kontext		2./4./6.	WP	1	300	10
Seminar "Kulturtheorien im Kontext" (2SWS)						
Seminar "Kulturtheorien im Kontext" (2SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen: keine						
Modulturnus: alle 2 Jahre im Sommersemester						
06-004-206-1 Geschichte der Repräsentationen und Institutionen moderner Kulturen und Gesellschaften (18.-20. Jh.)		3./5.	WP	1	300	10
Vorlesung "Geschichte der Repräsentationen und Institutionen moderner Kulturen und Gesellschaften" (2SWS)						
Seminar "Geschichte der Repräsentationen und Institutionen moderner Kulturen und Gesellschaften" (2SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen: keine						
Modulturnus: alle 2 Jahre im Wintersemester						
06-004-207-1 Geschichte des sozialen Handelns und der kulturellen Praktiken in modernen Gesellschaften (18.-20. Jh.)		3./5.	WP	1	300	10
Vorlesung "Geschichte des sozialen Handelns und der kulturellen Praktiken in modernen Gesellschaften" (2SWS)						
Seminar "Geschichte des sozialen Handelns und der kulturellen Praktiken in modernen Gesellschaften" (2SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen: keine						
Modulturnus: alle 2 Jahre im Wintersemester						
06-004-213-1 Methoden und Techniken der Kulturvermittlung und des Kulturmanagements		3./5.	WP	1	300	10
Seminar "Methoden und Techniken der Kulturvermittlung und des Kulturmanagements" (2SWS)						
Kolloquium "Methoden und Techniken der Kulturvermittlung und des Kulturmanagements" (2SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen: keine						
Modulturnus: alle 2 Jahre im Wintersemester						

06-004-2ABCD-1 Aktuelle Forschung I		3./5.	WP	1	300	10
Seminar "Aktuelle Forschung" (2SWS)						
Kolloquium "Aktuelle Forschung" (2SWS)						
	Teilnahmevoraussetzungen:	keine				
	Modulturnus:	jedes Wintersemester				
06-004-209-1 Kultur moderner Gesellschaften		2./4./6.	WP	1	300	10
Vorlesung "Kultur der Moderne" (2SWS)						
Seminar "Ausgewählte Problemstellungen der Kultur der Moderne" (2SWS)						
	Teilnahmevoraussetzungen:	keine				
	Modulturnus:	alle 2 Jahre im Sommersemester				
06-004-210-1 Methoden der Kulturosoziologie und ihre Anwendung		2./4./6.	WP	1	300	10
Vorlesung "Methoden der Kulturosoziologie und ihre Anwendung" (2SWS)						
Übung "Projektarbeit Methoden der Kulturosoziologie und ihre Anwendung" (2SWS)						
Seminar "Angewandte Kulturosoziologie" (2SWS)						
	Teilnahmevoraussetzungen:	keine				
	Modulturnus:	alle 2 Jahre im Sommersemester				
06-004-212-1 Kulturfinanzierung und Kulturpolitik		3./5.	WP	1	300	10
Seminar "Kulturfinanzierung und Kulturpolitik" (2SWS)						
Kolloquium "Kulturfinanzierung und Kulturpolitik" (2SWS)						
	Teilnahmevoraussetzungen:	keine				
	Modulturnus:	alle 2 Jahre im Wintersemester				
06-004-2ABCD-2 Aktuelle Forschung II		4./6.	WP	1	300	10
Seminar "Aktuelle Forschung" (2SWS)						
Kolloquium "Aktuelle Forschung" (2SWS)						
	Teilnahmevoraussetzungen:	keine				
	Modulturnus:	jedes Sommersemester				