

Universität Leipzig
Fakultät für Sozialwissenschaften
und Philosophie

Sechste Änderungssatzung zur Studienordnung für den Masterstudiengang Kulturwissenschaften an der Universität Leipzig

Vom 8. September 2015

Aufgrund des Gesetzes über die Freiheit der Hochschulen im Freistaat Sachsen (Sächsisches Hochschulfreiheitsgesetz – SächsHSFG) in der Fassung der Bekanntmachung vom 15. Januar 2013 (SächsGVBl. S. 3) hat die Universität Leipzig am 23. April 2015 folgende Sechste Änderungssatzung zur Studienordnung für den Masterstudiengang Kulturwissenschaften an der Universität Leipzig erlassen.

Artikel 1

Die Studienordnung für den Masterstudiengang Kulturwissenschaften an der Universität Leipzig vom 26. Oktober 2009 (Amtliche Bekanntmachungen der Universität Leipzig Nr. 58, S. 26 bis 36), zuletzt geändert durch die Fünfte Änderungssatzung vom 8. Januar 2015 (Amtliche Bekanntmachungen der Universität Leipzig Nr. 4, S. 40 bis 41), wird wie folgt geändert:

1. Zur Anlage

Der Titel des Moduls „Gesellschaft und Kultur im internationalen Vergleich (18.-20. Jh.) (06-004-2B3-3) wird geändert in „Forschungsarbeiten Kultur und Gesellschaft“.

Die Anlage wird aufgrund der genannten Änderungen neu gefasst; die Neufassung ist dieser Änderungssatzung beigelegt.

Artikel 2

1. Diese Änderungssatzung zur Studienordnung für den Masterstudiengang Kulturwissenschaften an der Universität Leipzig tritt zum 1. April 2015 in Kraft und wird in den Amtlichen Bekanntmachungen der Universität Leipzig veröffentlicht. Sie gilt für alle in den Masterstudiengang Kulturwissenschaften immatrikulierten Studierenden.
2. Diese Änderungssatzung wurde vom Fakultätsrat der Fakultät für Sozialwissenschaften und Philosophie am 21. April 2015 beschlossen. Sie wurde am 23. April 2015 durch das Rektorat genehmigt.
3. In nachfolgende Veröffentlichungen der Studienordnung für den Masterstudiengang Kulturwissenschaften an der Universität Leipzig werden die Änderungen dieser Satzung eingefügt.

Leipzig, den 8. September 2015

Professor Dr. med. Beate A. Schücking
Rektorin

Anlage zur Studienordnung des Studienganges Master of Arts Kulturwissenschaften Studienablaufplan/ Modulübersichtstabelle

Modul und zugehörige Lehrveranstaltungen mit Gegenstand und Art (Umfang der LV)		empfohlenes Semester	Pflicht/Wahl/Wahlpflicht	Moduldauer in Semestern	Workload	Leistungspunkte (LP)
Wahlpflichtplatzhalter (neun Module aus 06-004-1ABCD-3, 06-004-1B1-3, 06-004-2A1-3, 06-004-2A2-3, 06-004-2ABCD-3, 06-004-2ABCD-4, 06-004-2ABCD-5, 06-004-2ABCD-6, 06-004-2B3-3, 06-004-2C1-3, 06-004-2C2-3, 06-004-2C3-3, 06-004-2D2-3, 06-004-2D3-3)		1.–4.	P	1–2	2700	90
	Teilnahmevoraussetzungen:					
	Modulturnus:	jedes Semester				
Masterarbeit					900	30
Summe:					3600	120

Wahlpflichtmodule Master of Arts Kulturwissenschaften

Modul und zugehörige Lehrveranstaltungen mit Gegenstand und Art (Umfang der LV)		empfohlenes Semester	Pflicht/Wahl/Wahlpflicht	Moduldauer in Semestern	Workload	Leistungspunkte (LP)
06-004-1B1-3 Institutionalisierung und Organisation von Kultur in Europa (18.-20. Jh)		1.	WP	1	300	10
Seminar "Institutionalisierung und Organisation von Kultur I" (2SWS)						
Seminar "Institutionalisierung und Organisation von Kultur II" (2SWS)						
	Teilnahmevoraussetzungen:	keine				
	Modulturnus:	jedes Wintersemester				
06-004-2ABCD-3 Kulturvergleich		1./3.	WP	1	300	10
Seminar "Soziale und kulturelle Differenzierung in modernen Gesellschaften" (2SWS)						
Seminar "Kulturvergleich und Interkulturalität" (2SWS)						
	Teilnahmevoraussetzungen:	keine				
	Modulturnus:	jedes Wintersemester				
06-004-2ABCD-4 Aktuelle Forschung I		1./3.	WP	1	300	10
Seminar "Aktuelle Forschung" (2SWS)						
Kolloquium "Aktuelle Forschung" (2SWS)						
	Teilnahmevoraussetzungen:	keine				
	Modulturnus:	jedes Wintersemester				
06-004-2ABCD-6 Praktikum		1./2./ 3./4.	WP	1	300	10
	Teilnahmevoraussetzungen:	keine				
	Modulturnus:	jedes Semester				
06-004-2C1-3 Methoden rekonstruktiver Sozialforschung		1.-2.	WP	2	300	10
Seminar "Methoden rekonstruktiver Sozialforschung I" (2SWS)						
Seminar "Methoden rekonstruktiver Sozialforschung II" (2SWS)						
	Teilnahmevoraussetzungen:	keine				
	Modulturnus:	jedes Wintersemester				
06-004-2D2-3 Rahmenbedingungen des Kulturmanagements		1.	WP	1	300	10
Seminar "Politische und rechtliche Rahmenbedingungen des Kulturmanagements" (2SWS)						
Seminar "Ökonomische und soziale Rahmenbedingungen des Kulturmanagements" (2SWS)						
	Teilnahmevoraussetzungen:	keine				
	Modulturnus:	jedes Wintersemester				

06-004-1ABCD-3 Kulturtheorien		2./4.	WP	1	300	10
Seminar "Kulturtheorien interdisziplinär I" (2SWS)						
Seminar "Kulturtheorien interdisziplinär II" (2SWS)						
	Teilnahmevoraussetzungen:	keine				
	Modulturnus:	jedes Sommersemester				
06-004-2A1-3 Hauptprobleme der Kulturphilosophie 1		2.	WP	1	300	10
Seminar "Hauptprobleme der Kulturphilosophie 1 I" (2SWS)						
Seminar "Hauptprobleme der Kulturphilosophie 1 II" (2SWS)						
	Teilnahmevoraussetzungen:	keine				
	Modulturnus:	jedes Sommersemester				
06-004-2ABCD-5 Aktuelle Forschung II		2./4.	WP	1	300	10
Seminar "Aktuelle Forschung" (2SWS)						
Kolloquium "Aktuelle Forschung" (2SWS)						
	Teilnahmevoraussetzungen:	keine				
	Modulturnus:	jedes Sommersemester				
06-004-2C2-3 Sozialstruktur und Kultur in vergleichender Perspektive		2.	WP	1	300	10
Seminar "Sozialstruktur und Kultur I" (2SWS)						
Seminar "Sozialstruktur und Kultur II" (2SWS)						
	Teilnahmevoraussetzungen:	keine				
	Modulturnus:	jedes Sommersemester				
06-004-2D3-3 Praxisprojekte: Angewandtes Kulturmanagement		2./4.	WP	1	300	10
Seminar "Praxisprojekte: Angewandtes Kulturmanagement I" (2SWS)						
Seminar "Praxisprojekte: Angewandtes Kulturmanagement II" (2SWS)						
	Teilnahmevoraussetzungen:	Teilnahme am Modul 06-004-2D2-3				
	Modulturnus:	jedes Sommersemester				
06-004-2A2-3 Hauptprobleme der Kulturphilosophie 2		3.-4.	WP	2	300	10
Seminar "Hauptprobleme der Kulturphilosophie 2 I" (2SWS)						
Kolloquium "Hauptprobleme der Kulturphilosophie 2 II" (2SWS)						
	Teilnahmevoraussetzungen:	keine				
	Modulturnus:	jedes Wintersemester				
06-004-2B3-3 Forschungsarbeiten Kultur und Gesellschaft		3.-4.	WP	2	300	10
Seminar "Gesellschaft und Kultur im modernen Europa (18.-20.Jh.)" (2SWS)						
Kolloquium "Theorien und Methoden der kultur- und gesellschaftsvergleichenden Forschung" (2SWS)						
	Teilnahmevoraussetzungen:	Teilnahme am Modul 06-004-1B1-3				
	Modulturnus:	jedes Wintersemester				
06-004-2C3-3 Kultursoziologisches Forschungsprojekt		3.-4.	WP	2	300	10
Kolloquium "Kultursoziologisches Forschungsprojekt I" (2SWS)						
Kolloquium "Kultursoziologisches Forschungsprojekt II" (2SWS)						
	Teilnahmevoraussetzungen:	Teilnahme am Modul 06-004-2C2-3				
	Modulturnus:	jedes Wintersemester				