

Universität Leipzig  
Fakultät für Sozialwissenschaften und Philosophie

## **Zweite Änderungssatzung zur Prüfungsordnung für den Bachelorstudiengang Kulturwissenschaften an der Universität Leipzig**

Vom 30. August 2016

Aufgrund des Gesetzes über die Freiheit der Hochschulen im Freistaat Sachsen (Sächsisches Hochschulfreiheitsgesetz – SächsHSFG) in der Fassung der Bekanntmachung vom 15. Januar 2013 (SächsGVBl. S. 3), zuletzt geändert durch Artikel 11 des Gesetzes begleitender Regelungen zum Doppelhaushalt 2015/2016 (Haushaltsbegleitgesetz 2015/2016 – HBG 2015/2016) vom 29. April 2015 (SächsGVBl. S. 349), hat die Universität Leipzig am 24. September 2015 folgende Zweite Änderungssatzung zur Prüfungsordnung für den Bachelorstudiengang Kulturwissenschaften an der Universität Leipzig erlassen.

### **Artikel 1**

Die Prüfungsordnung für den Bachelorstudiengang Kulturwissenschaften an der Universität Leipzig vom 18. November 2014 (Amtliche Bekanntmachungen der Universität Leipzig Nr. 55, S. 1 bis 28), zuletzt geändert durch die Erste Änderungssatzung vom 21. Januar 2015 (Amtliche Bekanntmachungen der Universität Leipzig Nr. 11, S. 1 bis 7), wird wie folgt geändert:

#### **Zur Anlage**

In dem Modul „Pflichtpraktikum (Schlüsselqualifikation)“ (06-004-114-1) wird die Lehrveranstaltung Praktikum „Pflichtpraktikum“ gestrichen.

Die Anlage wird aufgrund der genannten Änderungen neu gefasst; die Neufassung ist dieser Änderungssatzung beigelegt.

## **Artikel 2**

1. Diese Änderungssatzung zur Prüfungsordnung für den Bachelorstudiengang Kulturwissenschaften an der Universität Leipzig tritt am 1. Oktober 2015 in Kraft und wird in den Amtlichen Bekanntmachungen der Universität Leipzig veröffentlicht. Sie gilt für alle in den Bachelorstudiengang Kulturwissenschaften immatrikulierten Studierenden.
2. Diese Änderungssatzung wurde vom Fakultätsrat der Fakultät für Sozialwissenschaften und Philosophie am 23. Juni 2015 beschlossen. Sie wurde am 24. September 2015 durch das Rektorat genehmigt.
3. In nachfolgende Veröffentlichungen der Prüfungsordnung für den Bachelorstudiengang Kulturwissenschaften an der Universität Leipzig werden die Änderungen dieser Satzung eingefügt.

Leipzig, den 30. August 2016

Professor Dr. med. Beate A. Schücking  
Rektorin

## Anlage zur Prüfungsordnung des Studienganges Bachelor of Arts Kulturwissenschaften

Modul/zugehörige Lehrveranstaltungen mit Gegenstand und Art (Umfang der LV)	empfohlenes Semester	Pflicht/Wahl/Wahlpflicht	Moduldauer in Semestern	Prüfungsvorleistungen	Prüfungsleistung Art/Dauer	Wichtung	Leistungspunkte (LP)
<b>Fakultätsübergreifende Schlüsselqualifikation</b>	1./2./ 3./4./ 5./6.	P	1				10
<b>Wahlbereichsplatzhalter 1-6 (Module können aus dem universitären Modulangebot für den Wahlbereich frei gewählt werden)</b>	1./2./ 3./4./ 5./6.	P	1				60
<b>06-004-101-1 Einführung in die Kulturphilosophie</b>	1.	P	1		Protokoll	1	10
Vorlesung "Einführung in die Kulturphilosophie" (2SWS)							
Seminar "Einführung in die Kulturphilosophie" (2SWS)							
<b>06-004-108-1 Einführung in die Kultursoziologie</b>	1.	P	1				10
Vorlesung "Einführung in die Kultursoziologie" (2SWS)					Klausur 90 Min.	1	
Übung "Einführung in die Kultursoziologie" (2SWS)							
Seminar "Einführung in die Kultursoziologie" (2SWS)					Hausarbeit	1	
<b>06-004-114-1 Pflichtpraktikum</b>	1./2./ 3./4./ 5./6.	P	1		Praktikumsbericht	1	10
<b>06-003-116-1 Rationales Argumentieren</b>	2.	P	1		Klausur (Multiple Choice) 90 Min.	1	10
Vorlesung "Rationales Argumentieren I" (2SWS)							
Vorlesung "Rationales Argumentieren II" (2SWS)							
Übung "Rationales Argumentieren" (2SWS)							
<b>06-004-105-1 Einführung in die vergleichende Kultur- und Gesellschaftsgeschichte (18.-20. Jh.)</b>	2.	P	1				10
Vorlesung "Einführung in die vergleichende Kultur- und Gesellschaftsgeschichte" (2SWS)					Klausur 90 Min.	1	
Übung "Einführung in die vergleichende Kultur- und Gesellschaftsgeschichte" (2SWS)							
Seminar "Kulturtransfer und Interkulturalität" (2SWS)					Literaturbericht	1	

06-004-111-1	2.	P	1				10
<b>Einführung in die Grundlagen des Kulturmanagements</b>							
Übung "Grundlagen des Kulturmanagements" (2SWS)							
Vorlesung "Einführung in die Grundlagen des Kulturmanagements" (2SWS)					Klausur 90 Min.	1	
<b>Wahlpflichtplatzhalter 3-4 (4 aus 06-004-202-1; 06-004-203-1; 06-004-206-1; 06-004-207-1; 06-004-209-1; 06-004-210-1; 06-004-212-1; 06-004-213-1; 06-004-2ABCD-1; 06-004-2ABCD-2)</b>	3./4./5./6.	P	1				40
<b>Bachelorarbeit</b>							10
Summe:							180

# Wahlpflichtmodule Bachelor of Arts Kulturwissenschaften

Modul/zugehörige Lehrveranstaltungen mit Gegenstand und Art (Umfang der LV)	empfohlenes Semester	Pflicht/Wahl/Wahlpflicht	Moduldauer in Semestern	Prüfungsvorleistungen	Prüfungsleistung Art/Dauer	Wichtung	Leistungspunkte (LP)
06-004-202-1 <b>Kultur- und Sozialphilosophie</b>	2./4./6.	WP	1		Referat (20 Min.) mit schriftlicher Ausarbeitung (3 Wochen)	1	10
Seminar "Kultur- und Sozialphilosophie I" (2SWS)							
Seminar "Kultur- und Sozialphilosophie II" (2SWS)							
06-004-203-1 <b>Kulturtheorien im Kontext</b>	2./4./6.	WP	1		Referat (20 Min.) mit schriftlicher Ausarbeitung (3 Wochen)	1	10
Seminar "Kulturtheorien im Kontext" (2SWS)							
Seminar "Kulturtheorien im Kontext" (2SWS)							
06-004-206-1 <b>Geschichte der Repräsentationen und Institutionen moderner Kulturen und Gesellschaften (18.-20. Jh.)</b>	3./5.	WP	1				10
Vorlesung "Geschichte der Repräsentationen und Institutionen moderner Kulturen und Gesellschaften" (2SWS)							
Seminar "Geschichte der Repräsentationen und Institutionen moderner Kulturen und Gesellschaften" (2SWS)					Projektarbeit	1	
06-004-207-1 <b>Geschichte des sozialen Handelns und der kulturellen Praktiken in modernen Gesellschaften (18.-20. Jh.)</b>	3./5.	WP	1				10
Vorlesung "Geschichte des sozialen Handelns und der kulturellen Praktiken in modernen Gesellschaften" (2SWS)							
Seminar "Geschichte des sozialen Handelns und der kulturellen Praktiken in modernen Gesellschaften" (2SWS)					Hausarbeit	1	
06-004-213-1 <b>Methoden und Techniken der Kulturvermittlung und des Kulturmanagements</b>	3./5.	WP	1				10
Seminar "Methoden und Techniken der Kulturvermittlung und des Kulturmanagements" (2SWS)					Projektarbeit	1	
Kolloquium "Methoden und Techniken der Kulturvermittlung und des Kulturmanagements" (2SWS)							
06-004-2ABCD-1 <b>Aktuelle Forschung I</b>	3./5.	WP	1		Projektarbeit	1	10
Seminar "Aktuelle Forschung" (2SWS)							
Kolloquium "Aktuelle Forschung" (2SWS)							

06-004-209-1 <b>Kultur moderner Gesellschaften</b>	2./4./6.	WP	1				10
Vorlesung "Kultur der Moderne" (2SWS)							
Seminar "Ausgewählte Problemstellungen der Kultur der Moderne" (2SWS)					Hausarbeit	1	
06-004-210-1 <b>Methoden der Kulturosoziologie und ihre Anwendung</b>	2./4./6.	WP	1				10
Vorlesung "Methoden der Kulturosoziologie und ihre Anwendung" (2SWS)							
Übung "Projektarbeit Methoden der Kulturosoziologie und ihre Anwendung" (2SWS)							
Seminar "Angewandte Kulturosoziologie" (2SWS)					Projektarbeit	1	
06-004-212-1 <b>Kulturfinanzierung und Kulturpolitik</b>	3./5.	WP	1		Projektarbeit	1	10
Seminar "Kulturfinanzierung und Kulturpolitik" (2SWS)							
Kolloquium "Kulturfinanzierung und Kulturpolitik" (2SWS)							
06-004-2ABCD-2 <b>Aktuelle Forschung II</b>	4./6.	WP	1		Projektarbeit	1	10
Seminar "Aktuelle Forschung" (2SWS)							
Kolloquium "Aktuelle Forschung" (2SWS)							