

Universität Leipzig  
Fakultät für Sozialwissenschaften und Philosophie

## **Sechste Änderungssatzung zur Prüfungsordnung für den Masterstudiengang Kulturwissenschaften an der Universität Leipzig**

Vom 7. September 2016

Aufgrund des Gesetzes über die Freiheit der Hochschulen im Freistaat Sachsen (Sächsisches Hochschulfreiheitsgesetz – SächsHSFG) in der Fassung der Bekanntmachung vom 15. Januar 2013 (SächsGVBl. S. 3), zuletzt geändert durch Artikel 11 des Gesetzes begleitender Regelungen zum Doppelhaushalt 2015/2016 (Haushaltsbegleitgesetz 2015/2016 – HBG 2015/2016) vom 29. April 2015 (SächsGVBl. S. 349), hat die Universität Leipzig am 23. Juni 2016 folgende Sechste Änderungssatzung zur Prüfungsordnung für den Masterstudiengang Kulturwissenschaften an der Universität Leipzig erlassen.

### **Artikel 1**

Die Prüfungsordnung für den Masterstudiengang Kulturwissenschaften an der Universität Leipzig vom 26. Oktober 2009 (Amtliche Bekanntmachungen der Universität Leipzig Nr. 58, S. 1 bis 25), zuletzt geändert durch die Fünfte Änderungssatzung vom 8. September 2015 (Amtliche Bekanntmachungen der Universität Leipzig Nr. 43, S. 1 bis 6), wird wie folgt geändert:

#### **1. Zu § 26**

§ 26 Abs. 3 wird wie folgt neu gefasst:

„Die Studierenden belegen ein Schwerpunktmodul in dem Bereich des Instituts, in dem sie ihre Masterarbeit schreiben.

- A) Kultur und Sozialphilosophie: Hauptprobleme der Kulturphilosophie 2 (06-004-2A2-3),
- B) Vergleichende Kultur- und Gesellschaftsgeschichte: Forschungsarbeiten Kultur und Gesellschaft (06-004-2B3-3)
- C) Kultursoziologie: Kultursoziologisches Forschungsprojekt (06-004-2C3-3)

- D) Kulturmanagement und Kulturvermittlung: Forschungsfelder und Forschungsdesigns im Kulturmanagement 06-004-2D4-3“

## **2. Zur Anlage**

- a) Das Modul „Forschungsfelder und Forschungsdesigns im Kulturmanagement“ 06-004-2D4-3 wird neu in das Curriculum aufgenommen.
- b) Der Wahlpflichtplatzhalter wird wie folgt neu gefasst:  
„Wahlpflichtplatzhalter  
(neun Module aus 06-004-1ABCD-3, 06-004-1B1-3, 06-004-2A1-3, 06-004-2A2-3, 06-004-2ABCD-3, 06-004-2ABCD-4, 06-004-2ABCD-5, 06-004-2ABCD-6, 06-004-2B3-3, 06-004-2C1-3, 06-004-2C2-3, 06-004-2C3-3, 06-004-2D2-3, 06-004-2D3-3, 06-004-2D4-3)“

Die Anlage wird aufgrund der genannten Änderungen neu gefasst; die Neufassung ist dieser Änderungssatzung beigelegt.

## **Artikel 2**

1. Diese Änderungssatzung zur Prüfungsordnung für den Masterstudiengang Kulturwissenschaften an der Universität Leipzig tritt am 1. Oktober 2016 in Kraft und wird in den Amtlichen Bekanntmachungen der Universität Leipzig veröffentlicht. Sie gilt für alle in den Masterstudiengang Kulturwissenschaften immatrikulierten Studierenden.
2. Diese Änderungssatzung wurde vom Fakultätsrat der Fakultät für Sozialwissenschaften und Philosophie am 24. Mai 2016 beschlossen. Sie wurde am 23. Juni 2016 durch das Rektorat genehmigt.
3. Soweit Studierende vor dem Inkrafttreten dieser Änderungssatzung eine von ihr betroffene Modulprüfung nicht bestanden haben, ist die Modulprüfung nach den Regelungen der Prüfungsordnung in der bei Anmeldung zur Modulprüfung gültigen Fassung zu wiederholen.
4. In nachfolgende Veröffentlichungen der Prüfungsordnung für den Masterstudiengang Kulturwissenschaften an der Universität Leipzig werden die Änderungen dieser Satzung eingefügt.

Leipzig, den 7. September 2016

Professor Dr. med. Beate A. Schücking  
Rektorin

# Anlage zur Prüfungsordnung des Studienganges Master of Arts Kulturwissenschaften

[illegible]

## Wahlpflichtmodule Master of Arts Kulturwissenschaften

Modul/zugehörige Lehrveranstaltungen mit Gegenstand und Art (Umfang der LV)	empfohlenes Semester	Pflicht/Wahl/Wahlpflicht	Moduldauer in Semestern	Prüfungsvorleistungen	Prüfungsleistung Art/Dauer	Wichtung	Leistungspunkte (LP)
<b>06-004-1B1-3</b> <b>Institutionalisierung und Organisation von Kultur in Europa (18.-20. Jh)</b>	1.	WP	1		Literaturbericht	1	10
Seminar "Institutionalisierung und Organisation von Kultur I" (2SWS)							
Seminar "Institutionalisierung und Organisation von Kultur II" (2SWS)							
<b>06-004-2ABCD-3</b> <b>Kulturvergleich</b>	1./3.	WP	1		Projektarbeit	1	10
Seminar "Soziale und kulturelle Differenzierung in modernen Gesellschaften" (2SWS)							
Seminar "Kulturvergleich und Interkulturalität" (2SWS)							
<b>06-004-2ABCD-4</b> <b>Aktuelle Forschung I</b>	1./3.	WP	1		Projektarbeit	1	10
Seminar "Aktuelle Forschung" (2SWS)							
Kolloquium "Aktuelle Forschung" (2SWS)							
<b>06-004-2ABCD-6</b> <b>Praktikum</b>	1./2./ 3./4.	WP	1		Praktikumsbericht (Bearbeitungszeit: 2 Wochen)	1	10
<b>06-004-2C1-3</b> <b>Methoden rekonstruktiver Sozialforschung</b>	1.–2.	WP	2		Projektarbeit	1	10
Seminar "Methoden rekonstruktiver Sozialforschung I" (2SWS)							
Seminar "Methoden rekonstruktiver Sozialforschung II" (2SWS)							
<b>06-004-2D2-3</b> <b>Rahmenbedingungen des Kulturmanagements</b>	1.	WP	1		Literaturbericht	1	10
Seminar "Politische und rechtliche Rahmenbedingungen des Kulturmanagements" (2SWS)							
Seminar "Ökonomische und soziale Rahmenbedingungen des Kulturmanagements" (2SWS)							
<b>06-004-1ABCD-3</b> <b>Kulturtheorien</b>	2./4.	WP	1		Projektarbeit	1	10
Seminar "Kulturtheorien interdisziplinär I" (2SWS)							
Seminar "Kulturtheorien interdisziplinär II" (2SWS)							

06-004-2A1-3 <b>Hauptprobleme der Kulturphilosophie 1</b>	2.	WP	1		Hausarbeit	1	10
Seminar "Hauptprobleme der Kulturphilosophie 1 I" (2SWS)							
Seminar "Hauptprobleme der Kulturphilosophie 1 II" (2SWS)							
06-004-2ABCD-5 <b>Aktuelle Forschung II</b>	2./4.	WP	1		Projektarbeit	1	10
Seminar "Aktuelle Forschung" (2SWS)							
Kolloquium "Aktuelle Forschung" (2SWS)							
06-004-2C2-3 <b>Sozialstruktur und Kultur in vergleichender Perspektive</b>	2.	WP	1		Projektarbeit	1	10
Seminar "Sozialstruktur und Kultur I" (2SWS)							
Seminar "Sozialstruktur und Kultur II" (2SWS)							
06-004-2D3-3 <b>Praxisprojekte: Angewandtes Kulturmanagement</b>	2./4.	WP	1		Projektarbeit	1	10
Seminar "Praxisprojekte: Angewandtes Kulturmanagement I" (2SWS)							
Seminar "Praxisprojekte: Angewandtes Kulturmanagement II" (2SWS)							
06-004-2A2-3 <b>Hauptprobleme der Kulturphilosophie 2</b>	3.–4.	WP	2		Projektarbeit	1	10
Seminar "Hauptprobleme der Kulturphilosophie 2 I" (2SWS)							
Kolloquium "Hauptprobleme der Kulturphilosophie 2 II" (2SWS)							
06-004-2B3-3 <b>Forschungsarbeiten Kultur und Gesellschaft</b>	3.–4.	WP	2		Projektarbeit	1	10
Seminar "Gesellschaft und Kultur im modernen Europa (18.-20.Jh.)" (2SWS)							
Kolloquium "Theorien und Methoden der kultur- und gesellschaftsvergleichenden Forschung" (2SWS)							
06-004-2C3-3 <b>Kulturosoziologisches Forschungsprojekt</b>	3.–4.	WP	2		Projektarbeit	1	10
Kolloquium "Kulturosoziologisches Forschungsprojekt I" (2SWS)							
Kolloquium "Kulturosoziologisches Forschungsprojekt II" (2SWS)							
06-004-2D4-3 <b>Forschungsfelder und Forschungsdesigns im Kulturmanagement</b>	3.–4.	WP	2		Projektarbeit	1	10
Kolloquium "Forschungsarbeiten konzipieren und schreiben I" (2SWS)							
Kolloquium "Forschungsarbeiten konzipieren und schreiben II" (2SWS)							