

Universität Leipzig
Fakultät für Sozialwissenschaften und Philosophie

Dritte Änderungssatzung zur Prüfungsordnung für den Bachelorstudiengang Kulturwissenschaften an der Universität Leipzig

Vom 8. Mai 2020

Aufgrund des Gesetzes über die Freiheit der Hochschulen im Freistaat Sachsen (Sächsisches Hochschulfreiheitsgesetz – SächsHSFG) in der Fassung der Bekanntmachung vom 15. Januar 2013 (SächsGVBl. S. 3), zuletzt geändert durch Artikel 2 Absatz 27 des Gesetzes vom 5. April 2019 (SächsGVBl. S. 245), hat die Universität Leipzig am 19. Dezember 2019 folgende Dritte Änderungssatzung zur Prüfungsordnung für den Bachelorstudiengang Kulturwissenschaften an der Universität Leipzig erlassen.

Artikel 1

Die Prüfungsordnung für den Bachelorstudiengang Kulturwissenschaften an der Universität Leipzig vom 18. November 2014 (Amtliche Bekanntmachungen der Universität Leipzig Nr. 55, S. 1 bis 28), zuletzt geändert durch die Zweite Änderungssatzung vom 30. August 2016 (Amtliche Bekanntmachungen der Universität Leipzig Nr. 39, S. 22 bis 27), wird wie folgt geändert:

1. Zu § 26

a) § 26 Abs. 3 Satz 2 wird wie folgt neu gefasst:

„Der Bereich der Schlüsselqualifikationen umfasst 30 LP, davon 10 LP aus dem Bereich der fakultätsintern angebotenen fachbezogenen Schlüsselqualifikationen durch das Praktikum (06-04-114-1) und 20 LP aus dem fakultätsübergreifenden Angebot transdisziplinärer Schlüsselqualifikationen und/oder dem modularisierten Angebot des Sprachenzentrums der Universität Leipzig.“

b) Die Sätze 3 bis 5 werden ersatzlos gestrichen.

- c) In § 26 Abs. 4 wird das Modul „Rationales Argumentieren“ (06-003-116-1) ersatzlos gestrichen.

2. Zur Anlage

- a) Das Modul „Rationales Argumentieren“ (06-003-116-1) wird gestrichen.
- b) Der Bereich „Fakultätsübergreifende Schlüsselqualifikation“ wird geändert in „20“ Leistungspunkte (LP).

Die Anlage wird aufgrund der genannten Änderungen neu gefasst; die Neufassung ist dieser Änderungssatzung beigelegt.

Artikel 2

1. Diese Änderungssatzung zur Prüfungsordnung für den Bachelorstudiengang Kulturwissenschaften an der Universität Leipzig tritt am 1. Oktober 2020 in Kraft und wird in den Amtlichen Bekanntmachungen der Universität Leipzig veröffentlicht. Sie gilt für alle in den Bachelorstudiengang Kulturwissenschaften immatrikulierten Studierenden.
2. Diese Änderungssatzung wurde vom Fakultätsrat der Fakultät für Sozialwissenschaften und Philosophie am 19. November 2019 beschlossen. Sie wurde am 19. Dezember 2019 durch das Rektorat genehmigt.
3. Soweit Studierende vor dem Inkrafttreten dieser Änderungssatzung eine von ihr betroffene Modulprüfung nicht bestanden haben, ist die Modulprüfung nach den Regelungen der Prüfungsordnung in der bei Anmeldung zur Modulprüfung gültigen Fassung zu wiederholen.
4. In nachfolgende Veröffentlichungen der Prüfungsordnung für den Bachelorstudiengang Kulturwissenschaften an der Universität Leipzig werden die Änderungen dieser Satzung eingefügt.

Leipzig, den 8. Mai 2020

Professor Dr. med. Beate A. Schücking
Rektorin

Anlage zur Prüfungsordnung des Studienganges Bachelor of Arts Kulturwissenschaften

Modul/zugehörige Lehrveranstaltungen mit Gegenstand und Art (Umfang der LV)	empfohlenes Semester	Pflicht/Wahl/Wahlpflicht	Moduldauer in Semestern	Prüfungsvorleistungen	Prüfungsleistung Art/Dauer	Wichtung	Leistungspunkte (LP)
Fakultätsübergreifende Schlüsselqualifikation	1./2./ 3./4./ 5./6.	P	1				20
Wahlbereichsplatzhalter 1-6 (Module können aus dem universitären Modulangebot für den Wahlbereich frei gewählt werden)	1./2./ 3./4./ 5./6.	P	1				60
06-004-101-1 Einführung in die Kulturphilosophie	1.	P	1		Protokoll	1	10
Vorlesung "Einführung in die Kulturphilosophie" (2SWS)							
Seminar "Einführung in die Kulturphilosophie" (2SWS)							
06-004-108-1 Einführung in die Kulturosoziologie	1.	P	1				10
Vorlesung "Einführung in die Kulturosoziologie" (2SWS)					Klausur 90 Min.	1	
Übung "Einführung in die Kulturosoziologie" (2SWS)							
Seminar "Einführung in die Kulturosoziologie" (2SWS)					Hausarbeit	1	
06-004-114-1 Pflichtpraktikum Schlüsselqualifikation	1./2./ 3./4./ 5./6.	P	1		Praktikumsbericht	1	10
06-004-105-1 Einführung in die vergleichende Kultur- und Gesellschaftsgeschichte (18.-20. Jh.)	2.	P	1				10
Vorlesung "Einführung in die vergleichende Kultur- und Gesellschaftsgeschichte" (2SWS)					Klausur 90 Min.	1	
Übung "Einführung in die vergleichende Kultur- und Gesellschaftsgeschichte" (2SWS)							
Seminar "Kulturtransfer und Interkulturalität" (2SWS)					Literaturbericht	1	
06-004-111-1 Einführung in die Grundlagen des Kulturmanagements	2.	P	1				10
Übung "Grundlagen des Kulturmanagements" (2SWS)							
Vorlesung "Einführung in die Grundlagen des Kulturmanagements" (2SWS)					Klausur 90 Min.	1	

Wahlpflichtplatzhalter 3-4 (4 aus 06-004-202-1; 06-004-203-1; 06-004-206-1; 06-004-207-1; 06-004-209-1; 06-004-210-1; 06-004-212-1; 06-004-213-1; 06-004-2ABCD-1; 06-004-2ABCD-2)	3./4./5./6.	P	1			40
Bachelorarbeit						10
Summe:						180

Wahlpflichtmodule Bachelor of Arts Kulturwissenschaften

Modul/zugehörige Lehrveranstaltungen mit Gegenstand und Art (Umfang der LV)	empfohlenes Semester	Pflicht/Wahl/Wahlpflicht	Moduldauer in Semestern	Prüfungsvorleistungen	Prüfungsleistung Art/Dauer	Wichtung	Leistungspunkte (LP)
06-004-202-1 Kultur- und Sozialphilosophie	2./4./6.	WP	1		Referat (20 Min.) mit schriftlicher Ausarbeitung (3 Wochen)	1	10
Seminar "Kultur- und Sozialphilosophie I" (2SWS)							
Seminar "Kultur- und Sozialphilosophie II" (2SWS)							
06-004-203-1 Kulturtheorien im Kontext	2./4./6.	WP	1		Referat (20 Min.) mit schriftlicher Ausarbeitung (3 Wochen)	1	10
Seminar "Kulturtheorien im Kontext" (2SWS)							
Seminar "Kulturtheorien im Kontext" (2SWS)							
06-004-206-1 Geschichte der Repräsentationen und Institutionen moderner Kulturen und Gesellschaften (18.-20. Jh.)	3./5.	WP	1				10
Vorlesung "Geschichte der Repräsentationen und Institutionen moderner Kulturen und Gesellschaften" (2SWS)							
Seminar "Geschichte der Repräsentationen und Institutionen moderner Kulturen und Gesellschaften" (2SWS)					Projektarbeit	1	
06-004-207-1 Geschichte des sozialen Handelns und der kulturellen Praktiken in modernen Gesellschaften (18.-20.	3./5.	WP	1				10
Vorlesung "Geschichte des sozialen Handelns und der kulturellen Praktiken in modernen Gesellschaften" (2SWS)							
Seminar "Geschichte des sozialen Handelns und der kulturellen Praktiken in modernen Gesellschaften" (2SWS)					Hausarbeit	1	
06-004-213-1 Methoden und Techniken der Kulturvermittlung und des Kulturmanagements	3./5.	WP	1				10
Seminar "Methoden und Techniken der Kulturvermittlung und des Kulturmanagements" (2SWS)					Projektarbeit	1	
Kolloquium "Methoden und Techniken der Kulturvermittlung und des Kulturmanagements" (2SWS)							
06-004-2ABCD-1 Aktuelle Forschung I	3./5.	WP	1		Projektarbeit	1	10
Seminar "Aktuelle Forschung" (2SWS)							
Kolloquium "Aktuelle Forschung" (2SWS)							

06-004-209-1 Kultur moderner Gesellschaften	2./4./6.	WP	1				10
Vorlesung "Kultur der Moderne" (2SWS)							
Seminar "Ausgewählte Problemstellungen der Kultur der Moderne" (2SWS)					Hausarbeit	1	
06-004-210-1 Methoden der Kulturosoziologie und ihre Anwendung	2./4./6.	WP	1				10
Vorlesung "Methoden der Kulturosoziologie und ihre Anwendung" (2SWS)							
Übung "Projektarbeit Methoden der Kulturosoziologie und ihre Anwendung" (2SWS)							
Seminar "Angewandte Kulturosoziologie" (2SWS)					Projektarbeit	1	
06-004-212-1 Kulturfinanzierung und Kulturpolitik	3./5.	WP	1		Projektarbeit	1	10
Seminar "Kulturfinanzierung und Kulturpolitik" (2SWS)							
Kolloquium "Kulturfinanzierung und Kulturpolitik" (2SWS)							
06-004-2ABCD-2 Aktuelle Forschung II	4./6.	WP	1		Projektarbeit	1	10
Seminar "Aktuelle Forschung" (2SWS)							
Kolloquium "Aktuelle Forschung" (2SWS)							