

Universität Leipzig  
Fakultät für Sozialwissenschaften und Philosophie

## **Dritte Änderungssatzung zur Studienordnung für den Bachelorstudiengang Kulturwissenschaften an der Universität Leipzig**

Vom 8. Mai 2020

Aufgrund des Gesetzes über die Freiheit der Hochschulen im Freistaat Sachsen (Sächsisches Hochschulfreiheitsgesetz – SächsHSFG) in der Fassung der Bekanntmachung vom 15. Januar 2013 (SächsGVBl. S. 3), zuletzt geändert durch Artikel 2 Absatz 27 des Gesetzes vom 5. April 2019 (SächsGVBl. S. 245), hat die Universität Leipzig am 19. Dezember 2019 folgende Dritte Änderungssatzung zur Studienordnung für den Bachelorstudiengang Kulturwissenschaften an der Universität Leipzig erlassen.

### **Artikel 1**

Die Studienordnung für den Bachelorstudiengang Kulturwissenschaften an der Universität Leipzig vom 18. November 2014 (Amtliche Bekanntmachungen der Universität Leipzig Nr. 55, S. 29 bis 41), zuletzt geändert durch die Zweite Änderungssatzung vom 30. August 2016 (Amtliche Bekanntmachungen der Universität Leipzig Nr. 39, S. 28 bis 33), wird wie folgt geändert:

#### **1. Zu § 8**

- a) § 8 Abs. 3, D. Schlüsselqualifikationen (SQ) Satz 1 wird wie folgt neu gefasst:

„Der Bereich der Schlüsselqualifikationen umfasst 30 LP, davon 10 LP aus dem Bereich der fakultätsintern angebotenen fachbezogenen Schlüsselqualifikationen durch das Praktikum (06-04-114-1) und 20 LP aus dem fakultätsübergreifenden Angebot transdisziplinärer Schlüsselqualifikationen und/oder dem modularisierten Angebot des Sprachenzentrums der Universität Leipzig.“

- b) Die Sätze 2 bis 4 werden ersatzlos gestrichen.

## **2. Zur Anlage**

- a) Das Modul „Rationales Argumentieren“ (06-003-116-1) wird gestrichen.
- b) Der Bereich „Fakultätsübergreifende Schlüsselqualifikation“ wird geändert in „20“ Leistungspunkte (LP).

Die Anlage „Studienablaufplan/Modulübersichtstabelle“ wird aufgrund der genannten Änderungen neu gefasst; die Neufassung ist dieser Änderungssatzung beigelegt.

Die Anlage „Modulbeschreibung“ erhält die aus dem Anhang zu dieser Änderungssatzung ersichtliche Fassung.<sup>1</sup>

## **Artikel 2**

1. Diese Änderungssatzung zur Studienordnung für den Bachelorstudiengang Kulturwissenschaften an der Universität Leipzig tritt zum 1. Oktober 2020 in Kraft und wird in den Amtlichen Bekanntmachungen der Universität Leipzig veröffentlicht. Sie gilt für alle in den Bachelorstudiengang Kulturwissenschaften immatrikulierten Studierenden.
2. Diese Änderungssatzung wurde vom Fakultätsrat der Fakultät für Sozialwissenschaften und Philosophie am 19. November 2019 beschlossen. Sie wurde am 19. Dezember 2019 durch das Rektorat genehmigt.
3. Studienleistungen, die vor Inkrafttreten dieser Änderungssatzung nach der zu diesem Zeitpunkt geltenden Fassung erbracht wurden, werden anerkannt.

---

<sup>1</sup> Modulbeschreibungen werden ausschließlich in der elektronischen Fassung der Amtlichen Bekanntmachungen auf der Homepage der Universität Leipzig veröffentlicht.

4. In nachfolgende Veröffentlichungen der Studienordnung für den Bachelorstudiengang Kulturwissenschaften an der Universität Leipzig werden die Änderungen dieser Satzung eingefügt.

Leipzig, den 8. Mai 2020

Professor Dr. med. Beate A. Schücking  
Rektorin

# Anlage zur Studienordnung des Studienganges Bachelor of Arts Kulturwissenschaften Studienablaufplan/ Modulübersichtstabelle

Modul und zugehörige Lehrveranstaltungen mit Gegenstand und Art (Umfang der LV)			empfohlenes Semester	Pflicht/Wahl/Wahlpflicht	Moduldauer in Semestern	Workload	Leistungspunkte (LP)
<b>Fakultätsübergreifende Schlüsselqualifikation</b>			1./2./ 3./4./ 5./6.	P	1	600	20
Teilnahmevoraussetzungen:							
Modulturnus:			jedes Semester				
<b>Wahlbereichsplatzhalter 1-6 (Module können aus dem universitären Modulangebot für den Wahlbereich frei gewählt werden)</b>			1./2./ 3./4./ 5./6.	P	1	1800	60
Teilnahmevoraussetzungen:							
Modulturnus:			jedes Semester				
<b>06-004-101-1</b> <b>Einführung in die Kulturphilosophie</b>			1.	P	1	300	10
Vorlesung "Einführung in die Kulturphilosophie" (2SWS) _ _ _ _ _							
Seminar "Einführung in die Kulturphilosophie" (2SWS) _ _ _ _ _							
Teilnahmevoraussetzungen:			keine				
Modulturnus:			jedes Wintersemester				
<b>06-004-108-1</b> <b>Einführung in die Kulturosoziologie</b>			1.	P	1	300	10
Vorlesung "Einführung in die Kulturosoziologie" (2SWS) _ _ _ _ _							
Übung "Einführung in die Kulturosoziologie" (2SWS) _ _ _ _ _							
Seminar "Einführung in die Kulturosoziologie" (2SWS) _ _ _ _ _							
Teilnahmevoraussetzungen:			keine				
Modulturnus:			jedes Wintersemester				
<b>06-004-114-1</b> <b>Pflichtpraktikum</b>			1./2./ 3./4./ 5./6.	P	1	300	10
Schlüsselqualifikation							
Teilnahmevoraussetzungen:			keine				
Modulturnus:			jedes Semester				
<b>06-004-105-1</b> <b>Einführung in die vergleichende Kultur- und Gesellschaftsgeschichte (18.-20. Jh.)</b>			2.	P	1	300	10
Vorlesung "Einführung in die vergleichende Kultur- und Gesellschaftsgeschichte" (2SWS) _ _ _							
Übung "Einführung in die vergleichende Kultur- und Gesellschaftsgeschichte" (2SWS) _ _ _ _ _							
Seminar "Kulturtransfer und Interkulturalität" (2SWS) _ _ _ _ _							
Teilnahmevoraussetzungen:			keine				
Modulturnus:			jedes Sommersemester				

06-004-111-1 <b>Einführung in die Grundlagen des Kulturmanagements</b>		2.	P	1	300	10
Übung "Grundlagen des Kulturmanagements" (2SWS)						
Vorlesung "Einführung in die Grundlagen des Kulturmanagements" (2SWS)						
	Teilnahmevoraussetzungen:	keine				
	Modulturnus:	jedes Sommersemester				
<b>Wahlpflichtplatzhalter 3-4 (4 aus 06-004-202-1; 06-004-203-1; 06-004-206-1; 06-004-207-1; 06-004-209-1; 06-004-210-1; 06-004-212-1; 06-004-213-1; 06-004-2ABCD-1; 06-004-2ABCD-2)</b>		3./4./ 5./6.	P	1	1200	40
	Teilnahmevoraussetzungen:					
	Modulturnus:	jedes Semester				
<b>Bachelorarbeit</b>					300	10
Summe:					5400	180

## Wahlpflichtmodule Bachelor of Arts Kulturwissenschaften

Modul und zugehörige Lehrveranstaltungen mit Gegenstand und Art (Umfang der LV)		empfohlenes Semester	Pflicht/Wahl/Wahlpflicht	Moduldauer in Semestern	Workload	Leistungspunkte (LP)
<b>06-004-202-1</b> <b>Kultur- und Sozialphilosophie</b>		2./4./6.	WP	1	300	10
Seminar "Kultur- und Sozialphilosophie I" (2SWS)						
Seminar "Kultur- und Sozialphilosophie II" (2SWS)						
	Teilnahmevoraussetzungen:	keine				
	Modulturnus:	alle 2 Jahre im Sommersemester				
<b>06-004-203-1</b> <b>Kulturtheorien im Kontext</b>		2./4./6.	WP	1	300	10
Seminar "Kulturtheorien im Kontext" (2SWS)						
Seminar "Kulturtheorien im Kontext" (2SWS)						
	Teilnahmevoraussetzungen:	keine				
	Modulturnus:	alle 2 Jahre im Sommersemester				
<b>06-004-206-1</b> <b>Geschichte der Repräsentationen und Institutionen moderner Kulturen und Gesellschaften (18.-20. Jh.)</b>		3./5.	WP	1	300	10
Vorlesung "Geschichte der Repräsentationen und Institutionen moderner Kulturen und Gesellschaften" (2SWS)						
Seminar "Geschichte der Repräsentationen und Institutionen moderner Kulturen und Gesellschaften" (2SWS)						
	Teilnahmevoraussetzungen:	keine				
	Modulturnus:	alle 2 Jahre im Wintersemester				
<b>06-004-207-1</b> <b>Geschichte des sozialen Handelns und der kulturellen Praktiken in modernen Gesellschaften (18.-20. Jh.)</b>		3./5.	WP	1	300	10
Vorlesung "Geschichte des sozialen Handelns und der kulturellen Praktiken in modernen Gesellschaften" (2SWS)						
Seminar "Geschichte des sozialen Handelns und der kulturellen Praktiken in modernen Gesellschaften" (2SWS)						
	Teilnahmevoraussetzungen:	keine				
	Modulturnus:	alle 2 Jahre im Wintersemester				
<b>06-004-213-1</b> <b>Methoden und Techniken der Kulturvermittlung und des Kulturmanagements</b>		3./5.	WP	1	300	10
Seminar "Methoden und Techniken der Kulturvermittlung und des Kulturmanagements" (2SWS)						
Kolloquium "Methoden und Techniken der Kulturvermittlung und des Kulturmanagements" (2SWS)						
	Teilnahmevoraussetzungen:	keine				
	Modulturnus:	alle 2 Jahre im Wintersemester				

06-004-2ABCD-1 <b>Aktuelle Forschung I</b>		3./5.	WP	1	300	10
Seminar "Aktuelle Forschung" (2SWS)						
Kolloquium "Aktuelle Forschung" (2SWS)						
	Teilnahmevoraussetzungen:	keine				
	Modulturnus:	jedes Wintersemester				
06-004-209-1 <b>Kultur moderner Gesellschaften</b>		2./4./6.	WP	1	300	10
Vorlesung "Kultur der Moderne" (2SWS)						
Seminar "Ausgewählte Problemstellungen der Kultur der Moderne" (2SWS)						
	Teilnahmevoraussetzungen:	keine				
	Modulturnus:	alle 2 Jahre im Sommersemester				
06-004-210-1 <b>Methoden der Kulturosoziologie und ihre Anwendung</b>		2./4./6.	WP	1	300	10
Vorlesung "Methoden der Kulturosoziologie und ihre Anwendung" (2SWS)						
Übung "Projektarbeit Methoden der Kulturosoziologie und ihre Anwendung" (2SWS)						
Seminar "Angewandte Kulturosoziologie" (2SWS)						
	Teilnahmevoraussetzungen:	keine				
	Modulturnus:	alle 2 Jahre im Sommersemester				
06-004-212-1 <b>Kulturfinanzierung und Kulturpolitik</b>		3./5.	WP	1	300	10
Seminar "Kulturfinanzierung und Kulturpolitik" (2SWS)						
Kolloquium "Kulturfinanzierung und Kulturpolitik" (2SWS)						
	Teilnahmevoraussetzungen:	keine				
	Modulturnus:	alle 2 Jahre im Wintersemester				
06-004-2ABCD-2 <b>Aktuelle Forschung II</b>		4./6.	WP	1	300	10
Seminar "Aktuelle Forschung" (2SWS)						
Kolloquium "Aktuelle Forschung" (2SWS)						
	Teilnahmevoraussetzungen:	keine				
	Modulturnus:	jedes Sommersemester				