

Universität Leipzig
Fakultät für Sozialwissenschaften und Philosophie

Erste Änderungssatzung zur Studienordnung für den Masterstudiengang Kulturwissenschaften an der Universität Leipzig

Vom 13. August 2020

Aufgrund des Gesetzes über die Freiheit der Hochschulen im Freistaat Sachsen (Sächsisches Hochschulfreiheitsgesetz – SächsHSFG) in der Fassung der Bekanntmachung vom 15. Januar 2013 (SächsGVBl. S. 3 zuletzt geändert durch Artikel 2 Absatz 27 des Gesetzes vom 5. April 2019 (SächsGVBl. S. 245)), hat die Universität Leipzig am 19. März 2020 folgende Erste Änderungssatzung zur Studienordnung für den Masterstudiengang Kulturwissenschaften an der Universität Leipzig erlassen.

Artikel 1

Die Studienordnung für den Masterstudiengang Kulturwissenschaften an der Universität Leipzig vom 19. März 2019 (Amtliche Bekanntmachungen der Universität Leipzig Nr. 8, S. 25 bis 35) wird wie folgt geändert:

1. Zu § 8

In § 8 Absatz 3 wird der Satz 4 wie folgt neu gefasst:

„Sie müssen ein Schwerpunktmodul der vier Teilbereiche A bis D belegen.“

2. Zur Anlage

- a) Das Modul „Praxisprojekte: Angewandtes Kulturmanagement“ (06-004-2D3-3) wird neu eingefügt.

- b) Im Modul „Cultural Management Studies und internationales Projektmanagement“ (06-004-2D2-3) wird der Titel geändert in „Rahmenbedingungen des Kulturmanagements“. Die Moduldauer wird geändert in „1“ und das empfohlene Semester wird geändert in „1./2. Semester“. Der Modulturnus wird geändert in „unregelmäßig“.
- c) Im Modul „Perspektiven der Kulturphilosophie“ (06-004-2A1-3) wird der Modulturnus geändert in „jedes Sommersemester“ und das empfohlene Semester in „2./4. Semester“.
- d) Im Modul „Sozialstruktur und Kultur“ (06-004-2C2-3) wird das empfohlene Semester geändert in „2./4. Semester“.
- e) Im Modul „Forschungskolloquium Kultur- und Sozialphilosophie“ (06-004-2A2-3) wird der Modulturnus geändert in „jedes Semester“.
- f) Im Modul „Forschungskolloquium Kulturgeschichte“ (06-004-2B3-3) wird der Modulturnus geändert in „jedes Semester“.
- g) Im Modul „Kultursoziologische Forschungswerkstatt“ (06-004-2C3-3) wird der Modulturnus geändert in „jedes Semester“.
- h) Im Modul „Forschungsfelder und Forschungsdesigns im Kulturmanagement“ (06-004-2D4-3) wird der Modulturnus geändert in „jedes Semester“.

Die Anlage „Studienablaufplan/Modulübersichtstabelle“ wird aufgrund der genannten Änderungen neu gefasst; die Neufassung ist dieser Änderungssatzung beigelegt.

Die Anlage „Modulbeschreibung“ erhält die aus dem Anhang zu dieser Änderungssatzung ersichtliche Fassung.¹

Artikel 2

1. Diese Änderungssatzung zur Studienordnung für den Masterstudiengang Kulturwissenschaften an der Universität Leipzig tritt zum 1. Oktober 2020 in Kraft und wird in den Amtlichen Bekanntmachungen der Universität Leipzig veröffentlicht. Sie gilt für alle in den Masterstudiengang Kulturwissenschaften immatrikulierten Studierenden.

¹ Modulbeschreibungen werden ausschließlich in der elektronischen Fassung der Amtlichen Bekanntmachungen auf der Homepage der Universität Leipzig veröffentlicht.

2. Diese Änderungssatzung wurde vom Fakultätsrat der Fakultät für Sozialwissenschaften und Philosophie am 28. Januar 2020 beschlossen. Sie wurde am 19. März 2020 durch das Rektorat genehmigt.
3. Studienleistungen, die vor Inkrafttreten dieser Änderungssatzung nach der zu diesem Zeitpunkt geltenden Fassung erbracht wurden, werden anerkannt.
4. In nachfolgende Veröffentlichungen der Studienordnung für den Masterstudiengang Kulturwissenschaften an der Universität Leipzig werden die Änderungen dieser Satzung eingefügt.

Leipzig, den 13. August 2020

Professor Dr. med. Beate A. Schücking
Rektorin

Anlage zur Studienordnung des Studienganges Master of Arts Kulturwissenschaften Studienablaufplan/ Modulübersichtstabelle

Modul und zugehörige Lehrveranstaltungen mit Gegenstand und Art (Umfang der LV)		empfohlenes Semester	Pflicht/Wahl/Wahlpflicht	Moduldauer in Semestern	Workload	Leistungspunkte (LP)
Wahlpflichtplatzhalter (neun Module aus 06-004-1ABCD-3, -1B1-3, -2A1-3, -2A2-3, -2ABCD-3, -2ABCD-4, -2ABCD-5, -2ABCD-6, -2ABCD-7, -2ABCD-8, -2B3-3, -2C1-3, -2C2-3, -2C3-3, -2D2-3, -2D3-3, -2D4-3)		1.-4.	P	1-2	2700	90
	Teilnahmevoraussetzungen:					
	Modulturnus:	jedes Semester				
Masterarbeit					900	30
Summe:					3600	120

Wahlpflichtmodule Master of Arts Kulturwissenschaften

Modul und zugehörige Lehrveranstaltungen mit Gegenstand und Art (Umfang der LV)	empfohlenes Semester	Pflicht/Wahl/Wahlpflicht	Moduldauer in Semestern	Workload	Leistungspunkte (LP)
06-004-1B1-3 Kulturelle Praktiken in historischer Perspektive, 18.-21. Jahrhundert	1.	WP	1	300	10
Seminar "Kulturelle Praktiken in historischer Perspektive I" (2SWS)					
Seminar "Kulturelle Praktiken in historischer Perspektive II" (2SWS)					
Teilnahmevoraussetzungen:	keine				
Modulturnus:	jedes Wintersemester				
06-004-2ABCD-3 Ästhetik und Gesellschaft	1./3.	WP	1	300	10
Seminar "Ästhetik und Gesellschaft 1" (2SWS)					
Seminar "Ästhetik und Gesellschaft 2" (2SWS)					
Teilnahmevoraussetzungen:	keine				
Modulturnus:	jedes Wintersemester				
06-004-2ABCD-4 Aktuelle Forschung I	1./3.	WP	1	300	10
Seminar "Aktuelle Forschung I/1" (2SWS)					
Seminar "Aktuelle Forschung I/2" (2SWS)					
Teilnahmevoraussetzungen:	keine				
Modulturnus:	jedes Wintersemester				
06-004-2ABCD-6 Praktikum	1./2./ 3./4.	WP	1	300	10
Teilnahmevoraussetzungen:	keine				
Modulturnus:	jedes Semester				
06-004-2ABCD-7 Aktuelle Forschung III	1./3.	WP	1	300	10
Seminar "Aktuelle Forschung III/1" (2SWS)					
Seminar "Aktuelle Forschung III/2" (2SWS)					
Teilnahmevoraussetzungen:	keine				
Modulturnus:	jedes Wintersemester				
06-004-2C1-3 Methoden rekonstruktiver Sozialforschung	1.-2.	WP	2	300	10
Seminar "Methoden rekonstruktiver Sozialforschung I" (2SWS)					
Seminar "Methoden rekonstruktiver Sozialforschung II" (2SWS)					
Teilnahmevoraussetzungen:	keine				
Modulturnus:	jedes Wintersemester				

06-004-2D2-3 Rahmenbedingungen des Kulturmanagements		1./2.	WP	1	300	10
Seminar "Forschungs- bzw. Projektseminar I" (2SWS)						
Seminar "Forschungs- bzw. Projektseminar II" (2SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen:		keine				
Modulturnus:		unregelmäßig				
06-004-1ABCD-3 Kulturtheorien		2./4.	WP	1	300	10
Seminar "Kulturtheorien interdisziplinär I" (2SWS)						
Seminar "Kulturtheorien interdisziplinär II" (2SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen:		keine				
Modulturnus:		jedes Sommersemester				
06-004-2A1-3 Perspektiven der Kulturphilosophie		2./4.	WP	1	300	10
Seminar "Perspektiven der Kulturphilosophie I" (2SWS)						
Seminar "Perspektiven der Kulturphilosophie II" (2SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen:		keine				
Modulturnus:		jedes Sommersemester				
06-004-2ABCD-5 Aktuelle Forschung II		2./4.	WP	1	300	10
Seminar "Aktuelle Forschung II/1" (2SWS)						
Seminar "Aktuelle Forschung II/2" (2SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen:		keine				
Modulturnus:		jedes Sommersemester				
06-004-2ABCD-8 Aktuelle Forschung IV		2./4.	WP	1	300	10
Seminar "Aktuelle Forschung IV/1" (2SWS)						
Seminar "Aktuelle Forschung IV/2" (2SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen:		keine				
Modulturnus:		jedes Sommersemester				
06-004-2C2-3 Sozialstruktur und Kultur		2./4.	WP	1	300	10
Seminar "Sozialstruktur und Kultur I" (2SWS)						
Seminar "Sozialstruktur und Kultur II" (2SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen:		keine				
Modulturnus:		jedes Sommersemester				
06-004-2D3-3 Praxisprojekte: Angewandtes Kulturmanagement		2./4.	WP	1	300	10
Seminar "Praxisprojekte: Angewandtes Kulturmanagement I" (2SWS)						
Seminar "Praxisprojekte: Angewandtes Kulturmanagement II" (2SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen:		keine				
Modulturnus:		jedes Sommersemester				
06-004-2A2-3 Forschungskolloquium Kultur- und Sozialphilosophie Schwerpunktmodul		3.-4.	WP	2	300	10
Seminar "Forschungskolloquium Kultur- und Sozialphilosophie I" (2SWS)						
Seminar "Forschungskolloquium Kultur- und Sozialphilosophie II" (2SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen:		keine				
Modulturnus:		jedes Semester				

06-004-2B3-3		3.-4.	WP	2	300	10
Forschungskolloquium Kulturgeschichte						
Schwerpunktmodul						
Seminar "Theorien und Methoden der kulturhistorischen Forschung I" (2SWS)						
Seminar "Theorien und Methoden der kulturhistorischen Forschung II" (2SWS)						
	Teilnahmevoraussetzungen:	keine				
	Modulturnus:	jedes Semester				
06-004-2C3-3		3.-4.	WP	2	300	10
Kultursoziologische Forschungswerkstatt						
Schwerpunktmodul						
Seminar "Kultursoziologisches Forschungsprojekt I" (2SWS)						
Seminar "Kultursoziologisches Forschungsprojekt II" (2SWS)						
	Teilnahmevoraussetzungen:	keine				
	Modulturnus:	jedes Semester				
06-004-2D4-3		3.-4.	WP	2	300	10
Forschungsfelder und Forschungsdesigns im Kulturmanagement						
Schwerpunktmodul						
Kolloquium "Forschungsarbeiten konzipieren und schreiben I" (2SWS)						
Kolloquium "Forschungsarbeiten konzipieren und schreiben II" (2SWS)						
	Teilnahmevoraussetzungen:	keine				
	Modulturnus:	jedes Semester				