

Universität Leipzig
Fakultät für Geschichte, Kunst- und Regionalwissenschaften

Erste Änderungssatzung zur Studienordnung für den Masterstudiengang Kunstpädagogik an der Universität Leipzig

Vom 29. August 2022

Aufgrund des Gesetzes über die Freiheit der Hochschulen im Freistaat Sachsen (Sächsisches Hochschulfreiheitsgesetz – SächsHSFG) in der Fassung der Bekanntmachung vom 15. Januar 2013 (SächsGVBl. S. 3), zuletzt geändert durch das Gesetz vom 1. Juni 2022 (SächsGVBl. S. 381), hat die Universität Leipzig am 27. Januar 2022 folgende Erste Änderungssatzung zur Studienordnung für den Masterstudiengang Kunstpädagogik an der Universität Leipzig erlassen.

Artikel 1

Die Studienordnung für den Masterstudiengang Kunstpädagogik an der Universität Leipzig vom 29. März 2017 (Amtliche Bekanntmachungen der Universität Leipzig Nr. 5, S. 62 bis 74) wird wie folgt geändert:

Zur Anlage

- a.) Das Wahlpflichtmodul „Wechselbeziehung von Bild und Wort“ (03-KUP-0524) wird gestrichen.
- b.) Der Titel des Moduls „Kultur, Bildung, Kunst“ (03-KUP-0525) wird geändert in „Quellenanalyse und Forschungsdesign in der Kunstpädagogik“. Die Lehrveranstaltung „Seminar „Probleme des Forschungsdesigns in der Kunstpädagogik““ wird ersetzt durch „Seminar „Aspekte des For-

schungsdesigns in der Kunstpädagogik““ und die Lehrveranstaltung „Seminar mit Übungsanteil „Konzeptentwicklung für die zielgruppenspezifische Arbeit im Bereich Kultur und Kunst“ (3 SWS) = 45 h Präsenzzeit und 135 h Selbststudium = 180 h“ wird ersetzt durch „Seminar "Quellenanalyse im Wissenschaftskontext der Kunstpädagogik" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 150 h Selbststudium = 180 h“.

Die Anlage „Studienablaufplan/Modulübersichtstabelle“ wird aufgrund der genannten Änderungen neu gefasst; die Neufassung ist dieser Änderungssatzung beigefügt.

Die Anlage „Modulbeschreibung“ erhält die aus dem Anhang zu dieser Änderungssatzung ersichtliche Fassung.¹

Artikel 2

1. Diese Änderungssatzung zur Studienordnung für den Masterstudiengang Kunstpädagogik an der Universität Leipzig tritt zum 1. April 2022 in Kraft und wird in den Amtlichen Bekanntmachungen der Universität Leipzig veröffentlicht. Sie gilt für alle in den Masterstudiengang Kunstpädagogik immatrikulierten Studierenden.
2. Diese Änderungssatzung wurde vom Fakultätsrat der Fakultät für Geschichte, Kunst- und Regionalwissenschaften am 25. Mai 2021 beschlossen. Sie wurde am 27. Januar 2022 durch das Rektorat genehmigt.
3. Studienleistungen, die vor Inkrafttreten dieser Änderungssatzung nach der zu diesem Zeitpunkt geltenden Fassung erbracht wurden, werden anerkannt.

¹ Modulbeschreibungen werden ausschließlich in der elektronischen Fassung der Amtlichen Bekanntmachungen auf der Homepage der Universität Leipzig veröffentlicht.

4. In nachfolgende Veröffentlichungen der Studienordnung für den Masterstudiengang Kunstpädagogik an der Universität Leipzig werden die Änderungen dieser Satzung eingefügt.

Leipzig, den 29. August 2022

Professor Dr. Eva Inés Obergfell
Rektorin

Anlage zur Studienordnung des Studienganges Master of Arts Kunstpädagogik Studienablaufplan/ Modulübersichtstabelle

Modul und zugehörige Lehrveranstaltungen mit Gegenstand und Art (Umfang der LV)		empfohlenes Semester	Pflicht/Wahl/Wahlpflicht	Moduldauer in Semestern	Workload	Leistungspunkte (LP)
Wahlpflichtplatzhalter (1 aus 03-KUP-0526, -0527)		1.	P	1	300	10
Teilnahmevoraussetzungen: keine						
Modulturnus: jedes Wintersemester						
03-KUP-0417 Moderne Kunst und Konzepte ihrer Vermittlung Basismodul		1.	P	1	300	10
Vorlesung mit seminaristischem Anteil "Zugänge zur modernen Kunst" (2SWS)						
Seminar mit Übungsanteil "Rezeptionspraxis Gegenwartskunst" (2SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen: keine						
Modulturnus: jedes Wintersemester						
03-KUP-0419 Prozessorientierte Strategien in der außerschulischen kunstpädagogischen Praxis Schwerpunktmodul II		1.	P	1	300	10
Seminar mit Übungsanteil "Prozessorientierte Strategien in der Kunst" (2SWS)						
Projektseminar "Gestaltungsdimension Prozess - Außerschulische Praxis" (2SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen: keine						
Modulturnus: jedes Wintersemester						
03-KUP-0420 Geschichte und Gegenwart der Kunstpädagogik in der Forschungsperspektive Schwerpunktmodul III (zur Vorbereitung auf die Masterarbeit)		2.	P	1	300	10
Vorlesung mit seminaristischem Anteil "Geschichte des Zeichen- und Kunstunterrichts" (2SWS)						
Seminar "Aktuelle Forschungsansätze in der Kunstpädagogik - Forschungskolloquium" (2SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen: keine						
Modulturnus: jedes Sommersemester						
03-KUP-0421 Forschungsstrategien im Grenzfeld zwischen Kunst und Wissenschaft Schwerpunktmodul V		2.	P	1	300	10
Seminar mit Übungsanteil "Forschungspositionen im Grenzfeld zwischen Kunst und Wissenschaft" (3SWS)						
Übung "Forschungspraxis im Grenzfeld zwischen Kunst und Wissenschaft" (3SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen: keine						
Modulturnus: jedes Sommersemester						

03-KUP-0422 Außerschulische kunstpädagogische Projektarbeit Vertiefungsmodul I		2.	P	1	300	10
Seminar mit Übungsanteil "Workshop Projektvorbereitung" (3SWS)						
Übung "Blockveranstaltung Projektrealisierung" (3SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen:		keine				
Modulturnus:		jedes Sommersemester				
03-KUP-0418 Vom geschlossenen zum offenen Bild Schwerpunktmodul I		3.	P	1	300	10
Seminar "Öffnung des Bildes" (2SWS)						
Übung "Werkstatt Geschlossenes/ Offenes Bild" (3SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen:		keine				
Modulturnus:		jedes Wintersemester				
03-KUP-0523 Digitale Bildwelten Schwerpunktmodul IV		3.	P	1	300	10
Übung "Digitale Bildgestaltung - Foto" (3SWS)						
Übung "Digitale Bildgestaltung - Video" (3SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen:		keine				
Modulturnus:		jedes Wintersemester				
03-KUP-0525 Quellenanalyse und Forschungsdesign in der Kunstpädagogik Vertiefungsmodul II		3.	P	1	300	10
Seminar "Aspekte des Forschungsdesigns in der Kunstpädagogik" (2SWS)						
Seminar "Quellenanalyse im Wissenschaftskontext der Kunstpädagogik" (2SWS)						
Teilnahmevoraussetzungen:		keine				
Modulturnus:		jedes Wintersemester				
Masterarbeit					900	30
Summe:					3600	120

Wahlpflichtmodule Master of Arts Kunstpädagogik

Modul und zugehörige Lehrveranstaltungen mit Gegenstand und Art (Umfang der LV)	empfohlenes Semester	Pflicht/Wahl/Wahlpflicht	Moduldauer in Semestern	Workload	Leistungspunkte (LP)
03-KUP-0526 Medienpädagogik und außerschulische Kunstpädagogik Schwerpunktmodul VII	1.	WP	1	300	10
Seminar "Medienpädagogische Probleme in der Kunstpädagogik" (2SWS) Übung "Medienpädagogik und außerschulische kunstpädagogische Praxis" (2SWS)					
Teilnahmevoraussetzungen:	keine				
Modulturnus:	jedes Wintersemester				
03-KUP-0527 Der Genderaspekt in der außerschulischen Kunstpädagogik Vertiefungsmodul III	1.	WP	1	300	10
Seminar "Der Genderaspekt in der Kunstpädagogik" (2SWS) Übung "Der Genderaspekt in der außerschulischen kunstpädagogischen Praxis" (2SWS)					
Teilnahmevoraussetzungen:	keine				
Modulturnus:	jedes Wintersemester				