

## Master of Arts Buddhist Studies and Contemplative Traditions

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Master of Arts	03-SZA-1100	Pflicht

### Modultitel **Buddhism and Contemplative Traditions in a Global Context**

**Modultitel (englisch)** Buddhism and Contemplative Traditions in a Global Context

**Empfohlen für:** 1. Semester

**Verantwortlich** Institut für Indologie und Zentralasienwissenschaften, Lehrstuhl für Indologie

**Dauer** 1 Semester

**Modulturnus** jedes Wintersemester

**Lehrformen**

- Vorlesung "Buddhism and Contemplative Traditions in a Global Context" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h
- Übung "Mentorship for individual research profile" (0,5 SWS) = 7,5 h Präsenzzeit und 192,5 h Selbststudium = 200 h

**Arbeitsaufwand** 10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)

**Verwendbarkeit** • M.A. Buddhist Studies and Contemplative Traditions

**Ziele** Umfassendes Verständnis der wichtigsten Prozesse und Dynamiken bei der Verbreitung und Entwicklung des Buddhismus als Weltreligion; Kenntnis der wichtigsten methodischen Instrumente, die erforderlich sind, um sich dieser kulturellen Vielfalt zu nähern; Fähigkeit, die wichtigsten Muster und Dynamiken der Verbreitung der buddhistischen und kontemplativen Traditionen in Asien und dem Westen zu verstehen.

**Inhalt** Überblick über das Phänomen des Buddhismus und kontemplativer Traditionen in ihrer globalen Ausbreitung in Asien und der westlichen Welt; Geschichte der Buddhismusstudien als wissenschaftliche Disziplin; Veranschaulichung der transkulturellen Dynamiken bei der Verbreitung buddhistischer und kontemplativer Traditionen in Asien und dem Westen.  
In der Übung (dem individuellen Mentorat) sollen die Studierenden in vier Sitzungen mit den betreuenden Hochschullehrer:innen ihre spezifischen Forschungsinteressen erarbeiten.  
Zu jeder Sitzung wird zu einem abgestimmten Thema eine Recherchearbeit erstellt, die die Grundlage der nächsten Sitzung bildet. Am Ende wird auf der Basis des entstandenen Portfolios ausgewertet, welche Forschungsrichtung sich für den/die jeweilige Studierende/n besonders eignet und wie eine Professionalisierung hinsichtlich ihres zukünftigen Arbeitsfeldes erreicht werden kann.

**Teilnahmevoraussetzungen** keine

**Literaturangabe** Hinweise zu Literaturangaben erfolgen in den Lehrveranstaltungen.

**Vergabe von Leistungspunkten** Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben. Näheres regelt die Prüfungsordnung.

**Prüfungsleistungen und -vorleistungen**

Modulprüfung: Portfolio (4 Wochen), mit Wichtung: 1	
	Vorlesung "Buddhism and Contemplative Traditions in a Global Context" (2SWS)
	Übung "Mentorship for individual research profile" (0,5SWS)

## Master of Arts Buddhist Studies and Contemplative Traditions

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Master of Arts	03-SZA-1101	Pflicht

<b>Modultitel</b>	<b>Buddhist Studies and Contemplative Traditions: Methods and Sources I</b>
<b>Modultitel (englisch)</b>	Buddhist Studies and Contemplative Traditions: Methods and Sources I
<b>Empfohlen für:</b>	1. Semester
<b>Verantwortlich</b>	Institut für Indologie und Zentralasienwissenschaften, Lehrstuhl für Indologie
<b>Dauer</b>	1 Semester
<b>Modulturnus</b>	jedes Wintersemester
<b>Lehrformen</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Seminar "Buddhist Studies and Contemplative Traditions: Methods and Sources" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 75 h Selbststudium = 105 h</li> <li>• Kolloquium "Academic writing in Buddhist Studies and Contemplative Traditions" (1 SWS) = 15 h Präsenzzeit und 30 h Selbststudium = 45 h</li> </ul>
<b>Arbeitsaufwand</b>	5 LP = 150 Arbeitsstunden (Workload)
<b>Verwendbarkeit</b>	• M.A. Buddhist Studies and Contemplative Traditions
<b>Ziele</b>	Kenntnis wichtiger wissenschaftlicher Methoden, die erforderlich sind, um sich der großen kulturellen Vielfalt des Buddhismus und der kontemplativen Traditionen Indiens und Tibets zu nähern und sich wissenschaftlich mit ihnen auseinanderzusetzen; Kritisches Bewusstsein für die Erforschung des Buddhismus und der kontemplativen Traditionen Indiens und Tibets als wissenschaftliche Disziplin und für die wichtigsten aktuellen Themen auf diesem Gebiet; Kenntnis der großen Vielfalt der Quellen, die für das Studium des Buddhismus und der kontemplativen Traditionen zur Verfügung stehen; Fähigkeit, wissenschaftliche Quellen kritisch zu bewerten und eine fundierte Position innerhalb einer wissenschaftlichen Debatte einzunehmen.
<b>Inhalt</b>	Vertieftes Überblickswissen über Textquellen, die der Erforschung des Buddhismus und der kontemplativen Traditionen als Grundlage dienen; Vermittlung von regional- und kulturwissenschaftlichen Methoden und Theorien; Überblick über einschlägige Literatur zum Thema. Im Kolloquium werden ausgewählte Texte der vorgestellten Forschungsliteratur genauer analysiert und spezifische Aspekte und Charakteristika des wissenschaftlichen Schreibens in den Buddhist Studies erarbeitet, die in den eigenen Hausarbeiten umgesetzt werden sollen.
<b>Teilnahmevoraussetzungen</b>	keine
<b>Literaturangabe</b>	Hinweise zu Literaturangaben erfolgen in den Lehrveranstaltungen.
<b>Vergabe von Leistungspunkten</b>	Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben. Näheres regelt die Prüfungsordnung.

**Prüfungsleistungen und -vorleistungen**

Modulprüfung: Hausarbeit (6 Wochen), mit Wichtung: 1	
	Seminar "Buddhist Studies and Contemplative Traditions: Methods and Sources" (2SWS)
	Kolloquium "Academic writing in Buddhist Studies and Contemplative Traditions" (1SWS)

## Master of Arts Buddhist Studies and Contemplative Traditions

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Master of Arts	03-SZA-1115	Wahlpflicht

### Modultitel Interdisciplinary Methodological Competence

**Modultitel (englisch)** Interdisciplinary Methodological Competence

**Empfohlen für:** 1./2./3. Semester

**Verantwortlich** Institut für Indologie und Zentralasienwissenschaften, Lehrstuhl für Indologie

**Dauer** 1 Semester

**Modulturnus** jedes Semester

**Lehrformen** • Seminar "Interdisciplinary Methodological Competence" (2 SWS) = 30 h  
Präsenzzeit und 120 h Selbststudium = 150 h

**Arbeitsaufwand** 5 LP = 150 Arbeitsstunden (Workload)

**Verwendbarkeit** • M.A. Buddhist Studies and Contemplative Traditions

**Ziele** Das Modul ist auf den Erwerb von Kompetenzen im Feld des Wissens- und Methodentransfers sowie der wissenschaftlichen Kooperation und Kommunikation ausgerichtet. Die Studierenden lernen, Methoden anderer geistes- und sozialwissenschaftlicher Fächerkulturen mit den in den Buddhismusstudien vorherrschenden zu vergleichen und fruchtbringend für ihre Forschung anzuwenden. In der Prüfung stellen sie die gelernten Methoden vor und diskutieren deren Anwendung für ihr Forschungsprofil. bewerten und diskutieren können.

**Inhalt** Dieses Modul dient dem Einbringen eines interdisziplinären Methodenseminars. Studierende belegen in Fächern, mit denen das Institut entsprechende Fächerkooperationen unterhält, ein Seminar mit Fokus auf sozial- und geisteswissenschaftliche Methoden. In der mündlichen Prüfung stellen sie die erlernten Methoden dar und diskutieren deren Nutzen und Anwendungsmöglichkeiten für die eigene Forschung.

**Teilnahmevoraussetzungen** keine

**Literaturangabe** Hinweise zu Literaturangaben erfolgen in den Lehrveranstaltungen.

**Vergabe von Leistungspunkten** Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben. Näheres regelt die Prüfungsordnung.

### Prüfungsleistungen und -vorleistungen

Modulprüfung: Mündliche Prüfung 30 Min., mit Wichtung: 1	
	Seminar "Interdisciplinary Methodological Competence" (2SWS)

## Master of Arts Buddhist Studies and Contemplative Traditions

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Master of Arts	03-SZA-1120	Pflicht

### Modultitel Readings in Buddhist and Contemplative Traditions I

**Modultitel (englisch)** Readings in Buddhist and Contemplative Traditions I

**Empfohlen für:** 1. Semester

**Verantwortlich** Institut für Indologie und Zentralasienwissenschaften, Lehrstuhl für Indologie

**Dauer** 1 Semester

**Modulturnus** jedes Semester

**Lehrformen**

- Seminar "Readings in Original Sources I" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 90 h Selbststudium = 120 h
- Seminar "Readings in Original Sources II" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 90 h Selbststudium = 120 h
- Übung "Buddhist Texts and Philology" (1 SWS) = 15 h Präsenzzeit und 45 h Selbststudium = 60 h

**Arbeitsaufwand** 10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)

**Verwendbarkeit** • M.A. Buddhist Studies and Contemplative Traditions

**Ziele** Fundierte Kenntnis der sprachlichen und stilistischen Merkmale buddhistischer Literatur oder der Literatur nicht-buddhistischer indischer kontemplativer Traditionen; Fähigkeit, buddhistische Texte und Texte indischer kontemplativer Traditionen im Original philologisch und doktrinär zu analysieren.

**Inhalt** Lektüre buddhistischer Texte in Sanskrit oder Tibetisch aus verschiedenen Literaturgattungen (Übersetzungen, Kommentare, Abhandlungen, historiographische Werke usw.); Lektüre nicht-buddhistischer Texte kontemplativer Traditionen Indiens in Sanskrit. In der Übung werden ausgewählte grammatische, semantische und stilistische Charakteristika der gelesenen Texte und ihre Verwendung im Text analysiert und erläutert.

**Teilnahmevoraussetzungen** Teilnahme an den Modulen Tibetisch I und II (03-SZA-0401 und -0402) bzw. Sanskrit I und II (03-SZA-0201 und -0202) oder Tibetisch- bzw. Sanskritkenntnisse auf dem Niveau A2

**Literaturangabe** Hinweise zu Literaturangaben erfolgen in den Lehrveranstaltungen.

**Vergabe von Leistungspunkten** Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben. Näheres regelt die Prüfungsordnung.

### Prüfungsleistungen und -vorleistungen

Modulprüfung: Portfolio (4 Wochen), mit Wichtung: 1	
	Seminar "Readings in Original Sources I" (2SWS)
	Seminar "Readings in Original Sources II" (2SWS)
	Übung "Buddhist Texts and Philology" (1SWS)

## Master of Arts Buddhist Studies and Contemplative Traditions

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Master of Arts	03-SZA-1140	Pflicht

### Modultitel Workshop Academic Writing

**Modultitel (englisch)** Workshop Academic Writing

**Empfohlen für:** 1. Semester

**Verantwortlich** Institut für Indologie und Zentralasienwissenschaften, Lehrstuhl für Indologie

**Dauer** 1 Semester

**Modulturnus** jedes Wintersemester

**Lehrformen** • Seminar "Workshop Academic Writing" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 120 h Selbststudium = 150 h

**Arbeitsaufwand** 5 LP = 150 Arbeitsstunden (Workload)

**Verwendbarkeit** • M.A. Buddhist Studies and Contemplative Traditions

**Ziele** Kenntnisse der Kriterien für die wissenschaftlichen Formate Vortrag, Abstract und Aufsatz; Fähigkeit, einen wissenschaftlichen Vortrag zu planen und zu halten; Fähigkeit, einen wissenschaftlichen Aufsatz und das dazugehörige Abstract zu schreiben; Kenntnisse der Kriterien für die Peer-review.

**Inhalt** Einführung in die Kriterien für die wissenschaftlichen Formate Vortrag, Abstract und Aufsatz; Präsentation des eigenen Bachelorarbeitsthemas in Form eines wissenschaftlichen Vortrags; Umarbeitung der eigenen Bachelorarbeit in einen wissenschaftlichen Aufsatz; Abfassen eines Abstracts zum Aufsatz; Begleitung des Schreibprozesses durch den/die Dozent:in; Verfassen einer Peer-review zu den Aufsätzen anderer Seminarteilnehmer:innen; detailliertes Feedback zu allen Formaten durch den/die Dozent:in.

**Teilnahmevoraussetzungen** keine

**Literaturangabe** Hinweise zu Literaturangaben erfolgen in den Lehrveranstaltungen.

**Vergabe von Leistungspunkten** Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben. Näheres regelt die Prüfungsordnung.

### Prüfungsleistungen und -vorleistungen

<b>Modulprüfung: Schriftliche Ausarbeitung (Bearbeitungszeit 3 Wochen), mit Wichtung: 1</b>	
<i>Prüfungsvorleistung: Vortrag (20 Min.)</i>	
	Seminar "Workshop Academic Writing" (2SWS)

## Master of Arts Buddhist Studies and Contemplative Traditions

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Master of Arts	03-SZA-1142	Wahlpflicht

### Modultitel Internship

**Modultitel (englisch)** Internship

**Empfohlen für:** 1./2./3./4. Semester

**Verantwortlich** Institut für Indologie und Zentralasienwissenschaften, Lehrstuhl für Indologie

**Dauer** 1 Semester

**Modulturnus** jedes Semester

### Lehrformen

**Arbeitsaufwand** 10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)

**Verwendbarkeit** • M.A. Buddhist Studies and Contemplative Traditions

**Ziele** Die Studierenden erwerben berufsfeldrelevante Kenntnisse und/oder praktische Fähigkeiten und Erfahrungen zur Kommunikation in berufsfeldspezifischen Kontexten. Sie erwerben berufliche Kompetenzen, um flexibel und reflektiert auf die Herausforderungen einer späteren Tätigkeit in einem nationalen oder internationalen Kontext reagieren zu können.

**Inhalt** Das Praktikum sollte über mindestens 6 Wochen, vorzugsweise in der vorlesungsfreien Zeit, in einer deutschen oder internationalen Organisation oder Institution mit Bezug zum Studium (Buddhist Studies und/oder Contemplative Traditions) absolviert werden.

**Teilnahmevoraussetzungen** keine

**Literaturangabe** keine

**Vergabe von Leistungspunkten** Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben. Näheres regelt die Prüfungsordnung.

### Prüfungsleistungen und -vorleistungen

Modulprüfung: Praktikumsbericht (Bearbeitungszeit: 4 Wochen ab Ende des Praktikums), mit Wichtung: 1



# Master of Arts Buddhist Studies and Contemplative Traditions

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Master of Arts	03-SZA-1110	Pflicht

## Modultitel Topics in Buddhist Studies I

**Modultitel (englisch)** Topics in Buddhist Studies I

**Empfohlen für:** 2. Semester

**Verantwortlich** Institut für Indologie und Zentralasienwissenschaften, Lehrstuhl für Indologie

**Dauer** 1 Semester

**Modulturnus** jedes Sommersemester

**Lehrformen**

- Seminar "Topics in Buddhist Studies" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 75 h Selbststudium = 105 h
- Kolloquium "Academic Writing in Buddhist Studies and Contemplative Traditions" (1 SWS) = 15 h Präsenzzeit und 30 h Selbststudium = 45 h

**Arbeitsaufwand** 5 LP = 150 Arbeitsstunden (Workload)

**Verwendbarkeit** • M.A. Buddhist Studies and Contemplative Traditions

**Ziele** Fortgeschrittene kritische Kenntnisse wichtiger Themen der Buddhismusforschung; Kenntnis wichtiger Sekundärquellen für das wissenschaftliche Studium des Buddhismus; Fähigkeit, wissenschaftliche Publikationen zu Themen der Buddhismusstudien kritisch zu bewerten und eine fundierte Position in einer wissenschaftlichen Debatte einzunehmen.

**Inhalt** Vertiefender Überblick über wichtige Themen der Buddhismusstudien; Diskussion von historischen Entwicklungsprozessen buddhistischer Geschichte, Literatur und Kultur in Vergangenheit, Gegenwart und in globalen Kontexten, Vorstellung relevanter Forschungsliteratur. Im Kolloquium werden ausgewählte Texte der vorgestellten Forschungsliteratur genauer analysiert und spezifische Aspekte und Charakteristika des wissenschaftlichen Schreibens in den Buddhist Studies erarbeitet, die in den eigenen Hausarbeiten umgesetzt werden sollen.

**Teilnahmevoraussetzungen** keine

**Literaturangabe** Hinweise zu Literaturangaben erfolgen in den Lehrveranstaltungen.

**Vergabe von Leistungspunkten** Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben. Näheres regelt die Prüfungsordnung.

## Prüfungsleistungen und -vorleistungen

Modulprüfung: Hausarbeit (6 Wochen), mit Wichtung: 1	
	Seminar "Topics in Buddhist Studies" (2SWS)
	Kolloquium "Academic Writing in Buddhist Studies and Contemplative Traditions" (1SWS)

# Master of Arts Buddhist Studies and Contemplative Traditions

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Master of Arts	03-SZA-1111	Wahlpflicht

## Modultitel Topics in Buddhist Studies II

**Modultitel (englisch)** Topics in Buddhist Studies II

**Empfohlen für:** 2. Semester

**Verantwortlich** Institut für Indologie und Zentralasienwissenschaften, Lehrstuhl für Indologie

**Dauer** 1 Semester

**Modulturnus** jedes Sommersemester

**Lehrformen**

- Seminar "Topics in Buddhist Studies" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 75 h Selbststudium = 105 h
- Kolloquium "Research Papers in Buddhist Studies and Contemplative Traditions" (1 SWS) = 15 h Präsenzzeit und 30 h Selbststudium = 45 h

**Arbeitsaufwand** 5 LP = 150 Arbeitsstunden (Workload)

**Verwendbarkeit** • M.A. Buddhist Studies and Contemplative Traditions

**Ziele** Fortgeschrittene kritische Kenntnisse wichtiger Themen der Buddhismusforschung; Kenntnis wichtiger Sekundärquellen für das wissenschaftliche Studium des Buddhismus; Fähigkeit, wissenschaftliche Publikationen und weitere Texte wissenschaftlicher Kommunikation zu Themen der Buddhismusstudien kritisch zu bewerten und eine fundierte Position in einer wissenschaftlichen Debatte einzunehmen.

**Inhalt** Vertiefender Überblick über wichtige Themen der Buddhismusstudien; Diskussion von historischen Entwicklungsprozessen buddhistischer Geschichte, Literatur und Kultur in Vergangenheit, Gegenwart und in globalen Kontexten. Im Kolloquium nehmen die Studierenden weitere Textsorten wissenschaftlicher Kommunikation in den Blick, wie Rezensionen, Essays, Forschungsexposés oder Thesenpapiere. Es wird insbesondere auf die Form der Argumentation und Verwendung der Quellen geachtet, die Teilnehmer:innen setzen ihre Lernergebnisse in ihrer Prüfungsleistung um.

**Teilnahmevoraussetzungen** Vorherige Teilnahme am Modul "Topics in Buddhist Studies I" (03-SZA-1110)

**Literaturangabe** Hinweise zu Literaturangaben erfolgen in den Lehrveranstaltungen.

**Vergabe von Leistungspunkten** Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben. Näheres regelt die Prüfungsordnung.

## Prüfungsleistungen und -vorleistungen

Modulprüfung: Essay (Bearbeitungsdauer von 4 Wochen), mit Wichtung: 1	
	Seminar "Topics in Buddhist Studies" (2SWS)
	Kolloquium "Research Papers in Buddhist Studies and Contemplative Traditions" (1SWS)

# Master of Arts Buddhist Studies and Contemplative Traditions

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Master of Arts	03-SZA-1121	Wahlpflicht

## Modultitel Readings in Buddhist and Contemplative Traditions II

**Modultitel (englisch)** Readings in Buddhist and Contemplative Traditions II

**Empfohlen für:** 2. Semester

**Verantwortlich** Institut für Indologie und Zentralasienwissenschaften, Lehrstuhl für Indologie

**Dauer** 1 Semester

**Modulturnus** jedes Semester

**Lehrformen**

- Seminar "Readings in Original Sources I" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 90 h Selbststudium = 120 h
- Seminar "Readings in Original Sources II" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 90 h Selbststudium = 120 h
- Blockseminar "Buddhist Texts and Context" (1 SWS) = 15 h Präsenzzeit und 45 h Selbststudium = 60 h

**Arbeitsaufwand** 10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)

**Verwendbarkeit** • M.A. Buddhist Studies and Contemplative Traditions

**Ziele** Fähigkeit, buddhistische Texte und Texte indischer kontemplativer Traditionen im Original selbständig zu lesen und zu verstehen; Fähigkeit, diese Texte philologisch und inhaltlich zu analysieren.

**Inhalt** Fortgeschrittene Lektüre von buddhistischen Texten in Sanskrit oder Tibetisch aus verschiedenen Literaturgattungen (Übersetzungen, Kommentare, Abhandlungen, historiographische Werke usw.); Erforschung buddhistischer und kontemplativer Terminologie auf der Grundlage von Originalquellen. Im Blockseminar werden die gelesenen Texte in einen breiteren Kontext gestellt und für die anderen Teilnehmer:innen eingeordnet. Die Ergebnisse werden über die Lernplattform allen Teilnehmer:innen des Moduls zur Verfügung gestellt.

**Teilnahmevoraussetzungen** Vorherige Teilnahme am Modul "Readings in Buddhist and Contemplative Traditions I" (03-SZA-1120)

**Literaturangabe** Hinweise zu Literaturangaben erfolgen in den Lehrveranstaltungen.

**Vergabe von Leistungspunkten** Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben. Näheres regelt die Prüfungsordnung.

## Prüfungsleistungen und -vorleistungen

Modulprüfung: Portfolio (4 Wochen), mit Wichtung: 1	
	Seminar "Readings in Original Sources I" (2SWS)
	Seminar "Readings in Original Sources II" (2SWS)
	Blockseminar "Buddhist Texts and Context" (1SWS)

## Master of Arts Buddhist Studies and Contemplative Traditions

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Master of Arts	03-SZA-1130	Wahlpflicht

### Modultitel Tibetan Buddhist Texts I

**Modultitel (englisch)** Tibetan Buddhist Texts I

**Empfohlen für:** 2./3. Semester

**Verantwortlich** Institut für Indologie und Zentralasienwissenschaften, Lehrstuhl für Indologie

**Dauer** 1 Semester

**Modulturnus** unregelmäßig

**Lehrformen**

- Seminar "Tibetan Buddhist Texts" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 60 h Selbststudium = 90 h
- Übung "Buddhist Texts and Philology" (1 SWS) = 15 h Präsenzzeit und 45 h Selbststudium = 60 h

**Arbeitsaufwand** 5 LP = 150 Arbeitsstunden (Workload)

**Verwendbarkeit** • M.A. Buddhist Studies and Contemplative Traditions

**Ziele** Fähigkeit, buddhistische Texte im tibetischen Original selbständig zu lesen und zu verstehen; Fähigkeit, diese Texte philologisch und inhaltlich zu analysieren.

**Inhalt** Fortgeschrittene Lektüre von tibetischen Texten mit Bezug zum Buddhismus aus verschiedenen Literaturgattungen (Übersetzungsliteratur, Kommentare, Texte zum Stufenweg, historiographische Werke, Biographien, Lieder usw.); Erforschung buddhistischer Terminologie auf der Grundlage von Originalquellen. In der Übung werden ausgewählte grammatische, semantische und stilistische Charakteristika der gelesenen Texte und ihre Verwendung im Text analysiert und erläutert.

**Teilnahmevoraussetzungen** keine

**Literaturangabe** Hinweise zu Literaturangaben erfolgen in den Lehrveranstaltungen.

**Vergabe von Leistungspunkten** Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben. Näheres regelt die Prüfungsordnung.

### Prüfungsleistungen und -vorleistungen

Modulprüfung: Portfolio (4 Wochen), mit Wichtung: 1	
	Seminar "Tibetan Buddhist Texts" (2SWS)
	Übung "Buddhist Texts and Philology" (1SWS)

## Master of Arts Buddhist Studies and Contemplative Traditions

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Master of Arts	03-SZA-1131	Wahlpflicht

### Modultitel Tibetan Buddhist Texts II

**Modultitel (englisch)** Tibetan Buddhist Texts II

**Empfohlen für:** 2./3. Semester

**Verantwortlich** Institut für Indologie und Zentralasienwissenschaften, Lehrstuhl für Indologie

**Dauer** 1 Semester

**Modulturnus** unregelmäßig

**Lehrformen**

- Seminar "Tibetan Buddhist Texts" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 60 h Selbststudium = 90 h
- Blockseminar "Buddhist Texts and Context" (1 SWS) = 15 h Präsenzzeit und 45 h Selbststudium = 60 h

**Arbeitsaufwand** 5 LP = 150 Arbeitsstunden (Workload)

**Verwendbarkeit** • M.A. Buddhist Studies and Contemplative Traditions

**Ziele** Fähigkeit, buddhistische Texte im tibetischen Original selbständig zu lesen und zu verstehen; Fähigkeit, diese Texte philologisch und inhaltlich zu analysieren.

**Inhalt** Fortgeschrittene Lektüre von tibetischen Texten mit Bezug zum Buddhismus aus verschiedenen Literaturgattungen (Übersetzungsliteratur, Kommentare, Texte zum Stufenweg, historiographische Werke, Biographien, Lieder usw.); Erforschung buddhistischer Terminologie auf der Grundlage von Originalquellen. Im Blockseminar werden die gelesenen Texte in einen breiteren Kontext gestellt und für die anderen Teilnehmer:innen eingeordnet. Die Ergebnisse werden über die Lernplattform allen Teilnehmer:innen des Moduls zur Verfügung gestellt.

**Teilnahmevoraussetzungen** Teilnahme am Modul "Tibetan Buddhist Texts I" (03-SZA-1130)

**Literaturangabe** Hinweise zu Literaturangaben erfolgen in den Lehrveranstaltungen.

**Vergabe von Leistungspunkten** Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben. Näheres regelt die Prüfungsordnung.

### Prüfungsleistungen und -vorleistungen

Modulprüfung: Portfolio (4 Wochen), mit Wichtung: 1	
	Seminar "Tibetan Buddhist Texts" (2SWS)
	Blockseminar "Buddhist Texts and Context" (1SWS)

## Master of Arts Buddhist Studies and Contemplative Traditions

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Master of Arts	03-SZA-1102	Wahlpflicht

<b>Modultitel</b>	<b>Buddhist Studies and Contemplative Traditions: Methods and Sources II</b>
<b>Modultitel (englisch)</b>	Buddhist Studies and Contemplative Traditions: Methods and Sources II
<b>Empfohlen für:</b>	3. Semester
<b>Verantwortlich</b>	Institut für Indologie und Zentralasienwissenschaften, Lehrstuhl für Indologie
<b>Dauer</b>	1 Semester
<b>Modulturnus</b>	jedes Wintersemester
<b>Lehrformen</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Seminar "Buddhist Studies and Contemplative Traditions: Methods and Sources" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 75 h Selbststudium = 105 h</li> <li>• Kolloquium "Research Papers in Buddhist Studies and Contemplative Traditions" (1 SWS) = 15 h Präsenzzeit und 30 h Selbststudium = 45 h</li> </ul>
<b>Arbeitsaufwand</b>	5 LP = 150 Arbeitsstunden (Workload)
<b>Verwendbarkeit</b>	• M.A. Buddhist Studies and Contemplative Traditions
<b>Ziele</b>	Kenntnis wichtiger wissenschaftlicher Methoden, die erforderlich sind, um sich der großen kulturellen Vielfalt des Buddhismus und der kontemplativen Traditionen Indiens und Tibets zu nähern und sich wissenschaftlich mit ihnen auseinanderzusetzen; Kritisches Bewusstsein für die Erforschung des Buddhismus und der kontemplativen Traditionen Indiens und Tibets als wissenschaftliche Disziplin und für die wichtigsten aktuellen Themen auf diesem Gebiet; Kenntnis der großen Vielfalt der Quellen, die für das Studium des Buddhismus und der kontemplativen Traditionen zur Verfügung stehen; Fähigkeit, wissenschaftliche Quellen und weitere Texte aus dem Forschungsfeld der Buddhist Studies and Contemplative Traditions kritisch zu bewerten und eine fundierte Position innerhalb einer wissenschaftlichen Debatte einzunehmen.
<b>Inhalt</b>	Vertieftes Überblickswissen über Textquellen, die der Erforschung des Buddhismus und der kontemplativen Traditionen als Grundlage dienen; Vermittlung von regional- und kulturwissenschaftlichen Methoden und Theorien; Überblick über einschlägige Literatur zum Thema. Im Kolloquium nehmen die Studierenden weitere Textsorten wissenschaftlicher Kommunikation in den Blick, wie Rezensionen, Essays, Forschungsexposés oder Thesenpapiere. Es wird insbesondere auf die Form der Argumentation und Verwendung der Quellen geachtet, die Teilnehmer:innen setzen ihre Lernergebnisse in ihrer Prüfungsleistung um.
<b>Teilnahmevoraussetzungen</b>	Vorherige Teilnahme am Modul "Buddhist Studies and Contemplative Traditions: Methods and Sources I" (03-SZA-1101)
<b>Literaturangabe</b>	Hinweise zu Literaturangaben erfolgen in den Lehrveranstaltungen.
<b>Vergabe von Leistungspunkten</b>	Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben. Näheres regelt die Prüfungsordnung.

**Prüfungsleistungen und -vorleistungen**

Modulprüfung: Essay (Bearbeitungsdauer von 4 Wochen), mit Wichtung: 1	
	Seminar "Buddhist Studies and Contemplative Traditions: Methods and Sources" (2SWS)
	Kolloquium "Research Papers in Buddhist Studies and Contemplative Traditions" (1SWS)

# Master of Arts Buddhist Studies and Contemplative Traditions

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Master of Arts	03-SZA-1122	Wahlpflicht

<b>Modultitel</b>	<b>Readings in Buddhist and Contemplative Traditions III</b>
<b>Modultitel (englisch)</b>	Readings in Buddhist and Contemplative Traditions III
<b>Empfohlen für:</b>	3. Semester
<b>Verantwortlich</b>	Institut für Indologie und Zentralasienwissenschaften, Lehrstuhl für Indologie
<b>Dauer</b>	1 Semester
<b>Modulturnus</b>	jedes Semester
<b>Lehrformen</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Seminar "Readings in Original Sources I" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 90 h Selbststudium = 120 h</li> <li>• Seminar "Readings in Original Sources II" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 90 h Selbststudium = 120 h</li> <li>• Kolloquium "Buddhist Texts in Research" (1 SWS) = 15 h Präsenzzeit und 45 h Selbststudium = 60 h</li> </ul>
<b>Arbeitsaufwand</b>	10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)
<b>Verwendbarkeit</b>	• M.A. Buddhist Studies and Contemplative Traditions
<b>Ziele</b>	Fähigkeit, buddhistische Texte und Texte indischer kontemplativer Traditionen im Original selbständig zu lesen und zu verstehen; Fähigkeit, diese Texte philologisch und inhaltlich zu analysieren.
<b>Inhalt</b>	<p>Fortgeschrittene Lektüre von buddhistischen Texten in Sanskrit oder Tibetisch aus verschiedenen Literaturgattungen (Übersetzungen, Kommentare, Abhandlungen, historiographische Werke usw.); Erforschung buddhistischer und kontemplativer Terminologie auf der Grundlage von Originalquellen.</p> <p>Im Kolloquium gewinnen die Studierenden einen tieferen Einblick in die Forschungsfelder der Buddhist Studies and Contemplative Traditions, in denen hauptsächlich textbasiert gearbeitet wird und entwickeln eigene Forschungsfragen auf der Grundlage der gelesenen Texte.</p>
<b>Teilnahmevoraussetzungen</b>	Vorherige Teilnahme am Modul "Readings in Buddhist and Contemplative Traditions II" (03-SZA-1121)
<b>Literaturangabe</b>	Hinweise zu Literaturangaben erfolgen in den Lehrveranstaltungen.
<b>Vergabe von Leistungspunkten</b>	Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben. Näheres regelt die Prüfungsordnung.

## Prüfungsleistungen und -vorleistungen

Modulprüfung: Essay (Bearbeitungsdauer von 4 Wochen), mit Wichtung: 1	
	Seminar "Readings in Original Sources I" (2SWS)
	Seminar "Readings in Original Sources II" (2SWS)
	Kolloquium "Buddhist Texts in Research" (1SWS)



## Master of Arts Buddhist Studies and Contemplative Traditions

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Master of Arts	03-SZA-1123	Wahlpflicht

<b>Modultitel</b>	<b>Readings in Buddhist and Contemplative Traditions IV</b>
<b>Modultitel (englisch)</b>	Readings in Buddhist and Contemplative Traditions IV
<b>Empfohlen für:</b>	4. Semester
<b>Verantwortlich</b>	Institut für Indologie und Zentralasienwissenschaften, Lehrstuhl für Indologie
<b>Dauer</b>	1 Semester
<b>Modulturnus</b>	unregelmäßig
<b>Lehrformen</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Seminar "Readings in Original Sources I" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 90 h Selbststudium = 120 h</li> <li>• Seminar "Readings in Original Sources II" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 90 h Selbststudium = 120 h</li> <li>• Übung "Buddhist Texts Research Project" (0 SWS) = 0 h Präsenzzeit und 60 h Selbststudium = 60 h</li> </ul>
<b>Arbeitsaufwand</b>	10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)
<b>Verwendbarkeit</b>	• M.A. Buddhist Studies and Contemplative Traditions
<b>Ziele</b>	Fähigkeit, buddhistische Texte und Texte indischer kontemplativer Traditionen im Original selbständig zu lesen und zu verstehen; Fähigkeit, diese Texte philologisch und inhaltlich zu analysieren.
<b>Inhalt</b>	<p>Fortgeschrittene Lektüre von buddhistischen Texten in Sanskrit oder Tibetisch aus verschiedenen Literaturgattungen (Übersetzungen, Kommentare, Abhandlungen, historiographische Werke usw.); Erforschung buddhistischer und kontemplativer Terminologie auf der Grundlage von Originalquellen.</p> <p>In der Übung erarbeiten die Studierenden ein eigenes textbasiertes Forschungsprojekt ausgehend von den gelesenen Texten und auf der Grundlage ihrer Kenntnisse und Fähigkeiten aus den vorher belegten Modulen 03-SZA-1120 bis -1122. Sie stellen Projekt und Quellen in der mündlichen Prüfung vor.</p>
<b>Teilnahmevoraussetzungen</b>	Vorherige Teilnahme am Modul "Readings in Buddhist and Contemplative Traditions III" (03-SZA-1122)
<b>Literaturangabe</b>	Hinweise zu Literaturangaben erfolgen in den Lehrveranstaltungen.
<b>Vergabe von Leistungspunkten</b>	Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben. Näheres regelt die Prüfungsordnung.

### Prüfungsleistungen und -vorleistungen

Modulprüfung: Mündliche Prüfung 20 Min., mit Wichtung: 1	
	Seminar "Readings in Original Sources I" (2SWS)
	Seminar "Readings in Original Sources II" (2SWS)
	Übung "Buddhist Texts Research Project" (0SWS)

## Master of Arts Buddhist Studies and Contemplative Traditions

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Master of Arts	03-SZA-1141	Pflicht

### Modultitel Colloquium for Exam Candidates

**Modultitel (englisch)** Colloquium for Exam Candidates

**Empfohlen für:** 4. Semester

**Verantwortlich** Institut für Indologie und Zentralasienwissenschaften, Lehrstuhl für Indologie

**Dauer** 1 Semester

**Modulturnus** jedes Semester

**Lehrformen** • Kolloquium "Colloquium for Exam Candidates" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 120 h Selbststudium = 150 h

**Arbeitsaufwand** 5 LP = 150 Arbeitsstunden (Workload)

**Verwendbarkeit** • M.A. Buddhist Studies and Contemplative Traditions

**Ziele** Fähigkeit, eine sinnvolle wissenschaftliche Fragestellung für die Masterarbeit zu entwickeln; Fähigkeit, das eigene Forschungsvorhaben argumentativ schlüssig zu strukturieren und in einem Vortrag vorzustellen; Fähigkeit, eigene und fremde Forschungsvorhaben kritisch zu reflektieren und konstruktiv in der Gruppe zu diskutieren; Fähigkeit, ein Exposé zum eigenen Forschungsvorhaben zu verfassen, das als Leitfaden für den Schreibprozess dienen kann.

**Inhalt** Präsentation des eigenen Forschungsthemas; Diskussion eigener und fremder Forschungsansätze, Standpunkte und Sichtweisen in einer dem akademischen Diskurs angemessenen Form; Klärung von grundsätzlichen Fragen zur Masterarbeit; Klärung von Fragen, die sich während des Schreibprozesses ergeben; Hilfestellungen beim Abfassen eines Exposés zur Masterarbeit; Feedback zum Exposé / Diskussion des Exposés.

**Teilnahmevoraussetzungen** Teilnahme an allen Pflichtmodulen

**Literaturangabe** Hinweise zu Literaturangaben erfolgen in den Lehrveranstaltungen.

**Vergabe von Leistungspunkten** Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben. Näheres regelt die Prüfungsordnung.

### Prüfungsleistungen und -vorleistungen

<b>Modulprüfung: Präsentation 25 Min., mit Wichtung: 1</b>	
<i>Prüfungsvorleistung: Exposé (2 Wochen)</i>	
	Kolloquium "Colloquium for Exam Candidates" (2SWS)